Los libros de Ptolomeo Mailing List
http://www.ptolomeo.org
owner-ptolomeo@activanet.es

Josep Lluís Albareda
(astrologo@ya.com)

# "Introducción a la Astrología Kabalística y los Senderos"

# ÍNDICE

Página 1: Introducción
" 10 : Sobre los senderos
" 14: Senderos de Ida.
" 15: Senderos de Retorno.
" 17: Planetas sin aspecto.
" 17: Los orbes.
" 18: Los aspectos.
" 19: El nivel de evolución humana.
" 25: Posición de los planetas.
" 28: Circulación de los Senderos.
" 36: Los Séfiras bloqueados.
" 42: Numeración de los Senderos.
" 43: Correspondencias Tarot-Senderos.
" 44: Los planetas en los Séfiras.
" 58: Ida y Retorno entre los planetas.
" 66: Resumen del Árbol Kabalístico.
" 81: Estudio de los Senderos 14 al 32.

Todas estas energías, permanecerían es estado latente si no fueran activadas por los planetas en su constante movimiento. Esto, quiere decir que estas fuerzas que hay en estado de reposo en el zodíaco, son movilizadas a través de los planetas. En su desplazamiento, los planetas dan protagonismo a las distintas esencias zodiacales. Y en nosotros, esta acción se manifiesta como un impulso a realizar; una serie de gestos a expresar, una tanda de emociones o de pensamientos potenciados por la esencia que el planeta está activando.

Mucha gente se puede preguntar cuándo empiezan a actuar las fuerzas del zodíaco. Algunos, dicen o piensan que es en el momento de la concepción; otros que en el momento del nacimiento y algunos especulan en que muchas veces el parto ha sido provocado por el médico, que lo adelanta o atrasa con arreglo a ciertas condiciones.

Pues bien: esto queda resuelto diciendo que el primer aire que se toma o respira, es el momento en el cual quedan impresas las fuerzas zodiacales. Si en realidad ha habido un médico que ha adelantado o retrasado el parto, éste ha sido "manipulado" por las entidades superiores para encontrar el momento exacto y justo para que las fuerzas zodiacales queden impresas.

Hay que tener en cuenta, que hay un factor de técnica astrológica denominado progresión. Esto, quiere decir que nosotros, en el momento del nacimiento tenemos unas fuerzas determinadas. A través del tiempo, dichas fuerzas se ponen en movimiento -y realmente, ésto es lo que nos marca la evolución-. De esta manera, por ejemplo si hemos nacido con el Sol a 1º de Aries y vivimos 65 años, nos encontramos que cuando nacimos el alma humana estaba en un punto y al llegar a esta edad, nuestro carácter y manera de ser han cambiado. Han cambiado porque es precisamente la progresión de los planetas lo que hace que nuestra personalidad y manera de ser vaya cambiando.

Si esta persona, por ejemplo, que nació con el Sol a 1º de Aries y vivió 65 años, a esta edad el Sol progresado estaba a 5º de Géminis. Esto, quiere decir que aquella persona ha evolucionado 30 años en el signo de Aries, otros 30 años en Tauro y los cinco últimos en Géminis. Y si estudiamos más a fondo la astrología, nos daremos cuenta de que no es lo mismo tener el Sol a 1º de Aries, que a 2º ó 3º del mismo signo : cada grado, cambia muchas cosas.

En nuestro Sistema Solar, evolucionan siete planetas: Urano, Saturno, Júpiter, Marte, Venus, Mercurio y la Tierra -podemos decir que entre la Tierra y la Luna no hay ninguna diferencia; incluso, los científicos empiezan a especular que la Luna no es ni más ni menos que un trozo de la Tierra, que un día, tras un cataclismo, fue expulsado al espacio exterior-. Tampoco hemos mencionado al Sol, porque el Sol -en el fondo-, es el rostro visible de la voluntad primordial de nuestro Padre; es la manifestación solar. El Sol, mayormente está relacionado con Kether y en realidad no evoluciona. Sí que evoluciona, pero en realidad, al estar relacionado con Dios mismo, con nuestro Padre y con nuestro propio Ego, podríamos decir que es una fuerza actuante muy directa sobre la naturaleza humana; es la que planifica y

desarrolla las cosas. Antes de que nuestro sistema solar fuera tal y conforme es en la actualidad, el Sol era tan grande que ocupaba todo el espacio que hoy llega hasta los límites de Urano.

Siempre decimos que todo lo que ocurre en el mundo material es un efecto de una causa que está ocurriendo en los mundos superiores. Cuando la humanidad empezó su primera fase de evolución en la tierra, la empezó a realizar en este gran Sol que ocupaba los límites que anteriormente hemos dicho. Conforme fue pasando el tiempo, los espíritus virginales que ya habían empezado el proceso de la evolución no pudieron resistir las vibraciones en las que estaban evolucionando.

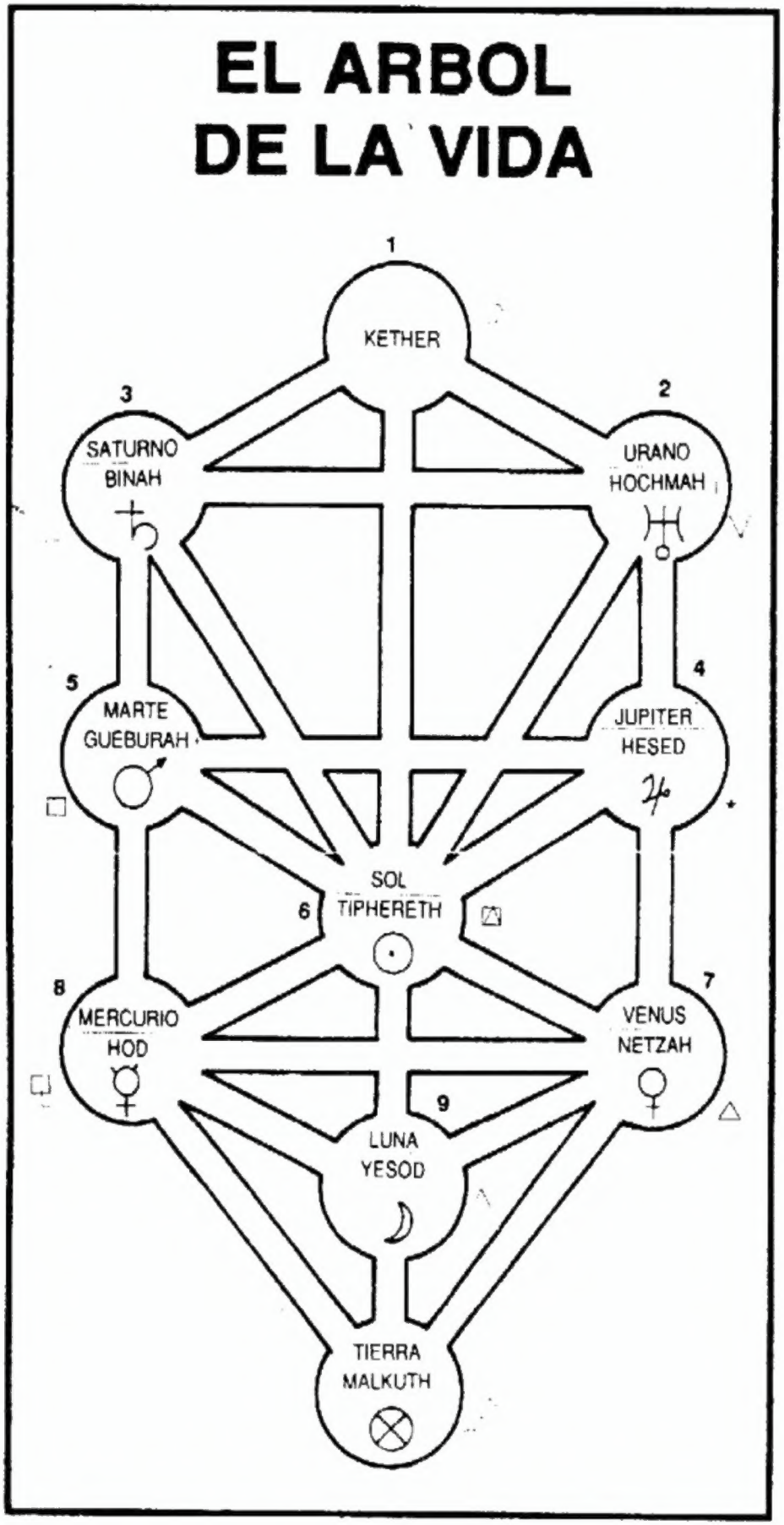
¿Qué ocurre, entonces? : Que una parte se separa del resto, y al separarse, se le tiene que hacer un hábitat para que pueda seguir evolucionando. Entonces, una parte que no pudo seguir hacia adelante se agrupó, se separó del resto y apareció lo que llamamos con el nombre de Planeta Urano.

Más adelante, al seguir la evolución, otro grupo no pudo seguir las vibraciones del centro; nuevamente fueron apartados y dejados al margen, con lo que apareció el Planeta Saturno. Al seguir la evolución, otra parte no pudo continuarla y fue posible que saliera el Planeta Júpiter. Y así, sucesivamente con todos los planetas.

Esto, ¿qué quiere decir? : Que la Tierra es el planeta número tres en cercanía al Sol, al salir fuera de esta evolución. Es decir: los que estamos evolucionando en el Planeta Tierra, estamos bastante más evolucionados porque pudimos resistir las vibraciones durante un período más largo de tiempo. En realidad, los más evolucionados son los de Venus y los de Mercurio, porque se pudieron quedar más tiempo que nosotros, con lo que dieron lugar a los Planetas Venus y Mercurio.

Y aún sigue una parte en el Sol. Y en el Sol, siguen evolucionando seres de nuestra raza humana, porque la raza humana somos todos los que estamos evolucionando en estos planetas. Hay que echar mano a la imaginación, porque el estudio que estamos haciendo no es para el mundo de la forma. Cada vez que decimos algo, nos estamos refiriendo a nuestro mundo interior; a lo que está ocurriendo interiormente.

Podemos decir, por ejemplo, viendo el Árbol Cabalístico, que el planeta Saturno es la sexta esfera de la esfera de Binah, el Séfira situado arriba a la izquierda (ver el grafico del Árbol de la Vida en el trabajo anterior, sobre Astrología y Tarot). O sea que estas fuerzas internas que hacen posible la creación del universo tienen sus representantes físicos; de la misma manera que nuestro Ego, a nivel individualizado, tiene la representación en el cuerpo físico, el cuál ocupa en un momento dado de su evolución en la Tierra.


EL ARBOL
DE LA VIDA
1
KETHER
3
SATURNO
BINAH
2
URANO
HOCHMAH
5
MARTE
GUEBURAH
4
JUPITER
HESED
SOL
6
TIPHERETH
8
MERCURIO
HOD
7
VENUS
NETZAH
9
LUNA
YESOD
TIERRA
MALKUTH

Es una historia a nivel interno. Cuando por ejemplo nos referimos a Urano, decimos que es la sexta esfera de la esfera de Hochmah, y por lo tanto ha dado lugar al mundo material que los astrónomos conocen como Urano. En realidad, las almas que evolucionan en la esfera de Urano, no evolucionan sobre la corteza del planeta, sino que evolucionan en esta sexta esfera interna.

Solamente hay una raza, es decir: una calidad de espíritus que está evolucionando en la corteza terrestre, en una corteza material, que somos los que estamos aquí en el Planeta Tierra. Mucha gente que cree en los ovnis ha mezclado una cosa con la otra y se cree que va a encontrar seres vivos en Urano; se cree que va a encontrar seres vivos en Saturno. En realidad, son planetas que no pueden dar cabida a la forma; pero en sus esferas superiores tienen cabida para dar energías para que evolucionen estas entidades espirituales que son de nuestra propia raza humana y que están evolucionando en estas esferas.

A nuestra oleada de vida pertenecemos todos. Todos los espíritus virginales evolucionan en las esferas interiores de nuestro sistema solar. A su debido tiempo, cuando todos seamos una conciencia colectiva, nos iremos transfiriendo mutuamente las experiencias. Es decir: habrá un intercambio total de las experiencias y de la evolución que cada uno ha vivido en su esfera.

Nos podemos preguntar -ya que lo hemos diciendo hasta aquí-, el por qué todos los planetas son la sexta esfera. Los planetas, son la expresión material de cada uno de los Séfiras del Árbol Cabalístico. Ello, significa que con las esferas materiales de cada planeta evolucionan otras cinco esferas que contienen una vida superior. Estas seis esferas en conjunto, se conocen con el nombre de Séfiras y cada uno de ellos constituye un Centro de Vida encargado de administrar las energías de determinados signos del Zodíaco.

Cuando nombramos a Urano, nos referimos a la 6ª Esfera de Hochmah; Saturno es la 6ª Esfera de Binah; Júpiter es la 6ª Esfera de Hesed; Marte es la 6ª Esfera de Gueburah; el Sol es la 6ª Esfera de Kether; Venus la 6ª Esfera de Netzah y Mercurio la 6ª Esfera de Hod. La Luna, es simplemente la representante de la Tierra y sus raíces se encuentran en nuestro planeta.

Estas Seis esferas, resumidas en un esquema, son los seis mundos que van del físico al de Dios. Su denominación es la siguiente:

1.- Mundo Físico.
2.- Mundo de los Deseos o Astral.
3.- Mundo del Pensamiento o Mental.
4.- Mundo del Espíritu Vital.
5.- Mundo del Espíritu divino.
6.- Mundo de los Espíritus Virginales.
7.- Mundo de Dios.

Cada uno de estos Mundos es esférico; es decir: hecho a la imagen del planeta Tierra. La materia de cada esfera va perdiendo su densidad a medida que se eleva hacia el Mundo de Dios y cada una de estas esferas interpenetra a la inferior y, al

mismo tiempo, la sobrepasa de centenares o miles de kilómetros. Si nuestra vista pudiera contemplar la estructura del sistema solar, veríamos que los mundos que acabamos de describir se sujetan unos a otros como mediante anillas, de manera que la cadena de los 6 Mundos está sujeta al Sol, la esfera central, que constituye el Mundo de Dios.

Lo mismo ocurre con los demás planetas de nuestro sistema solar, de manera que el Sol, en su rotación, es el que mueve la noria de las cadenas planetarias. Ningún planeta tiene movimiento autónomo y si un día el Sol dejara de rodar, todos los planetas quedarían detenidos.

Cada uno de estos grandes brazos planetarios se mueve, sin embargo, a velocidades distintas, de manera que en determinados momentos dos brazos planetarios se juntan en el espacio. Cuando este fenómeno se produce, los astrónomos dicen que los planetas forman una conjunción. Pero no se produce un choque porque las esferas superiores de cada planeta pueden ínter penetrarse entre ellas sin que nada pase. No sucedería lo mismo con las esferas físicas de cada planeta; pero como Dios las ha situado a distancias diferentes, el choque físico no se produce jamás. De acuerdo con lo que acabamos de decir, subrayemos lo importantísimo que resulta una conjunción planetaria, ya que al ínter penetrarse los mundos superiores de un planeta con los de otro, los habitantes conscientes de estas esferas "fraternizan" entre sí y se puede efectuar un trasvase de elementos de un planeta a otro planeta, de forma que penetrando por el Mundo del Pensamiento -por ejemplo-, aparecen después físicamente en un planeta que no es el suyo. Pero ésto, sólo está al alcance de seres muy avanzados y en misión.

Nosotros, los que vivimos en el planeta Tierra, no es por casualidad el que tengamos cuerpo físico. En realidad, necesitamos esta experiencia, porque somos los encargados del mundo físico. Por un momento, imaginemos -por ejemplo-, que una persona quiere experimentar o adquirir conocimientos en seis mundos diferentes y que no quiere moverse de donde está; entonces, lo que hará será mandar emisarios para que adquieran este conocimiento y luego se lo transmitan. Es decir: reparte un trabajo determinado a cada uno de los emisarios y les dice: "tú, vas a adquirir experiencias en la esfera de Hochmah; tú, en la de Binah...etc., y a todos vosotros os toca adquirir experiencias en estos mundos". En realidad, está claro que estamos hablando de mundos internos o invisibles.

El primer paso a través de la Evolución fue a través de doce entidades; con el tiempo se requirió un esfuerzo, que son los diez Séfiras. Más tarde, las funciones quedaron relegadas a los siete planetas. Doce fueron las entidades espirituales que empezaron a intervenir en nuestra Creación, de las cuales cinco ya se han retirado -no nos ayudan-, pero las otras siete están actuando permanentemente. Por éso, en el Antiguo Testamento se dice que el mundo fue creado en siete días. Estas cinco fuerzas que se retiraron, se conocen, pero poco podemos decir de ellas, porque son toda la corte de entidades espirituales que han actuado a través de nosotros. Nosotros -las entidades espirituales que están trabajando-, a partir de ahora son entidades con poderes en el mundo de la mente. Luego, están las fuerzas que trabajan a partir de la mente y del pensamiento concreto, del mundo de la forma y de la separatividad. Las fuerzas espirituales que trabajaron en su momento -pero que ahora ya no hacen falta porque terminaron sus trabajos-, son

las fuerzas que están a partir del pensamiento abstracto, a través del mundo del Espíritu de Vida, el mundo de Dios y el mundo de los Espíritus Virginales. Es decir: ya han hecho su labor y ya no es necesaria. Y la evolución, se trabaja a partir de estas siete fuerzas.

Por eso, en astrología se dice que hay planetas que rigen los signos zodiacales. Es como si estos signos zodiacales que se hubieron retirado, hubieran delegado sus funciones en los planetas. Entonces, tenemos que Saturno rige a Acuario y a Capricornio; Marte a Escorpión y a Aries; Júpiter a Piscis y a Sagitario; Venus a Tauro y a Libra; Mercurio a Géminis y a Virgo; el Sol a Leo y la Luna a Cáncer. A partir de ahí es cuando empiezan a actuar en la naturaleza -en nuestra naturaleza-, y nos dan el impulso final para que nosotros podamos actuar.

Como se puede suponer, al actuar cada planeta en dos signos distintos, en uno se manifiesta positivamente y en el otro negativamente. Pero los términos positivo y negativo no son lo que la gente se imagina. La palabra "negativo", tal y como lo estamos estudiando nosotros, solamente significa pasividad o incubación.

Las fuerzas positivas son como una corriente a chorro, en la cual la persona -o el alma humana-, se ve impulsada a actuar y a hacer cosas. En cambio, en la parte negativa, el planeta se manifiesta para que aquella persona incube y geste en su interior aquellas fuerzas que le marca el planeta.

Si observamos una cosa, iremos un poco más lejos: que los planetas que rigen a los signos de Fuego son los mismos que rigen a los signos de Agua. El Agua, no es ni más ni menos que fuego en baja intensidad. Y los planetas que rigen a los signos de Tierra, son los mismos que rigen a los de Aire.

Es como si hubiera una gran parentela : es como si dijéramos que el Fuego es la parte más superior y el Agua la parte cristalizada del Fuego; y la mente -el Aire-, es la parte superior y la Tierra su parte más cristalizada.

Nosotros somos hijos de la mente; los principales constructores de nuestro mundo actual son los Señores de la Mente, que actúan a través del signo de Acuario -que rige Saturno-. Saturno, es la representación material divina, que es lo que nos refleja la inteligencia activa y practica, y es la representación de Binah -la primera renuncia de luz, que se cristalizó y oscureció para que la creación fuera posible-.

Urano -que es la sexta esfera de Hochmah-, tiene su representación inmediata para expresar lo que representa. Hochmah, está relacionado con la esfera del Amor; por lo tanto, Urano nos marca esta esfera. Sin embargo, en la astrología clásica, Urano tiene muy mal cartel porque se le considera como un planeta destructor. Si pensamos un poco, veremos el por qué ello es así.

Ahí donde esté Urano, los acontecimientos ocurrirán de una manera totalmente imprevista; Urano, cortará las cosas de raíz y los acontecimientos se precipitarán con una rapidez parecida a la del rayo. ¿Por qué es así?

Para poder entender lo que representa un planeta, hemos de entender lo qué representa el planeta que está por debajo de la esfera que estamos estudiando. El

inmediato inferior de Hochmah (Urano), es la esfera de Binah (Saturno). Si Saturno es el mundo de la cristalización, el mundo de la oscuridad, allí donde ponga su mano las cosas llegarán a cristalizarse hasta el extremo que aquello ya no sirva para nada. Entonces, ¿qué ocurre? : Que Urano, con su mano, romperá de manera violenta todo aquello que ha ido más allá de los límites impuestos por la Creación. Saturno nos ha enseñado una serie de temas en su momento, pero una vez que el alma humana quiere llevar más allá la experiencia en la que ha de vivir, viene Urano y lo rompe completamente.

Esto es lo que se manifiesta a través de las fuerzas uranianas: romper de una manera radical todo aquello que no se ajusta a las realidades cósmicas, porque es la fuerza de Hochmah -la fuerza del amor-, y tiene un exceso de luz. Y al tener un exceso de luz, en el momento en que se ponga en contacto con alguna zona oscura la va a desintegrar por completo.

En realidad, Urano nos está abriendo continuamente las puertas del Amor para que sigamos hacia adelante y hacia arriba, rompiendo de manera radical aquello que ya ha quedado caduco. A pesar de los pesares, allí donde tengamos a Urano -y aunque esté muy bien aspectado-, es algo que con el tiempo ha de desintegrarse y desaparecer.

Si Urano tiene malos aspectos, es indicativo de que iremos perdiendo las cosas de una manera radical y exagerada. Sin embargo, con los buenos aspectos quiere decir que aquello se irá desintegrando de manera paulatina, de forma que el alma humana lo pueda asumir correctamente -y aquéllo, transcurrirá de forma armoniosa y sin ningún trauma-.

Urano, pues -por lo que acabamos de decir-, no puede tener regencia sobre ningún signo zodiacal. Como está más allá de la realidad no puede tener representante zodiacal, por la sencilla razón de que allí donde esté, romperá de forma armoniosa o inarmónica aquello que toque. Digamos que es un planeta destructivo en astrología clásica y que representa a todo lo irreal, a todo lo que está más allá. Por eso, Urano está relacionado con el futuro; con los inventores y con las cosas que han de venir; con las ideas filosóficas a través de la fraternidad y a través del amor. Y Urano, si está aspectado positivamente, dará la facultad del alma de amar a todo lo trascendente; dará el impulso de amar a toda la humanidad por igual.

Saturno es el rostro visible de Binah -la parte de luz que Binah sacrificó para que la creación fuera posible-. Por lo tanto, Saturno siempre será limitación, restricción, porque precisamente está marcando la esencia primordial de la renuncia y del límite.

En la astrología clásica, Saturno tiene muy mal cartel; en realidad, Saturno nos está enseñando la lección primordial de que las cosas tienen un límite que no se puede trascender y que han de llegar a su obra material.

En nuestros horóscopos personales, aunque Saturno esté bien o mal aspectado, precisamente nos está dando esta lección tan importante: la de que tenemos de acabar una obra. Es decir: todo aquello que un día fue un pensamiento, ha de llegar a hacerse realidad material. Se sabe que Binah se oscureció para dar paso a los

disidentes y para que la creación fuera posible. Es decir: en nuestra propia carta natal, lo primero que hemos de ver y darnos cuenta es que allí donde está Saturno, es en donde tenemos la disidencia primordial. Es el sitio en que hay un conflicto con nosotros mismos. Para poder seguir hacia adelante y cumplir con las leyes de Saturno, lo primero que hemos de hacer es ponernos de acuerdo con nosotros mismos.

La persona que tiene a Saturno mal aspectado en un signo de Aire, es indicativo de que tiene un conflicto con sus ideas; no se pone de acuerdo consigo misma. Entonces, al no ponerse de acuerdo consigo mismo, le aparecerán los personajes a través de la Luna -a través de la esfera de Yesod, cuya función es la de cristalizar todas pulsaciones que existen en nuestro sistema solar y es la encargada de convertir en imágenes todo lo que se está cociendo en nuestro interior-, para que aquellos personajes estén discutiendo permanentemente con él.

A esta persona, tendríamos que decirle: "no discutas más y mira de aclararte contigo mismo; es decir: armoniza tus propias ideas, expulsa de tus propios pensamientos aquello que no esté de acuerdo con tus proyectos iniciales para seguir caminando. Deja de contradecirte en tus propias ideas. Expulsa a los disidentes, a tus propios disidentes. Cuando esto lo hayas conseguido, ya no vendrá gente a discutirte tus ideas, sino que las aceptarán; entonces aparecerán los que realmente han de ayudarte para que puedas seguir la obra hacia adelante".

Si a Saturno lo tenemos en un signo de Agua, es indicativo de que tendremos un gran conflicto con nuestras propias emociones. Lo mismo, en términos semejantes, ocurre si lo tenemos en signos de Tierra o de Fuego.

Por lo tanto, todo lo que refleja Saturno es limitación. Además: con la esfera de Binah, ya nos indica lo que pone límite a la creación. Podríamos decir que nuestro Padre Creador les dijo a los que están trabajando en la esfera de Binah: "Coged un espacio cualquiera del cosmos; trazad allí una línea y un límite, porque allí voy a empezar mi obra".

Es decir: la obra de Saturno no es ni más ni menos que el poner límite a las cosas. Lo que nos está poniendo Saturno es el marco, el escenario. Sin embargo, lo que ha de ocurrir en este escenario nos lo va a dar Júpiter, que es el rostro visible de la esfera de Hesed. Saturno, nos pone el límite; nos pone las paredes desnudas. En una palabra: al ser Saturno el representante más fuerte del Karma, nos va a poner la Ley y, Júpiter, nos va a dar la manera de hacerla mover.

Un buen aspecto entre Júpiter y Saturno es algo extraordinario, porque nos indicará que en aquella persona habrá una armonía total entre lo que piensa que es correcto y la manera de llevarlo a la práctica. Y si hay un mal enfrentamiento entre Júpiter y Saturno, quiere decir que no habrá acuerdo en el interior de aquella persona: pensará que la ley es una cosa y que la manera de practicarla es otra.

La persona que se encuentre con este aspecto en su carta natal, tendrá muchos problemas -en el transcurso de su vida-, con la ley, ya que hay un enfrentamiento abierto entre la ley y la manera de llevarla a la práctica. Hay que tener siempre presente una cosa: cuando hay un aspecto entre dos planetas, el planeta que es

superior es el que manda. Para entenderlo un poco mejor, el orden de los planetas de superior a inferior es el siguiente: Urano, Saturno, Júpiter, Marte, Venus, Mercurio y la Luna -el Sol es una esfera aparte-.

El planeta superior es que el siempre manda y ordena. El conflicto viene porque el superior manda algo y el inferior se niega a hacerlo -en el caso de las cuadraturas y oposiciones; es decir: en el caso de los malos aspectos-.

Por ejemplo, cuando hay un buen aspecto entre Marte y Júpiter, quiere decir que Marte es un fiel obediente de Júpiter. Nos vamos a encontrar en que lo que Júpiter -el planeta superior a Marte-, ejecuta, Marte le da poder, entusiasmo y fuerza vital para llevarlo a la práctica. Si por el contrario, hay un enfrentamiento entre los dos planetas -un mal aspecto-, nos encontraremos que lo que quiere ejecutar Júpiter, Marte o bien no lo hará o bien lo hará de una manera anárquica y violenta; y entonces, no obedecerá a Júpiter.

Para estudiar la relación entre dos planetas cualesquiera, siempre tenemos que ir a ver las cualidades primordiales que refleja el planeta que está por encima del otro. Así, como ya hemos mencionado, Urano es el primero, Saturno es el segundo, Júpiter el tercero, Marte el cuarto, el Sol es una esfera aparte, Venus el quinto, Mercurio el sexto y la Luna el último. En cierta forma, así explicado, sería algo como lo de la mili (el servicio militar): un escalafón. Y en los escalafones, el superior siempre es el que ordena.

Cuando hay un mal aspecto entre dos planetas cualesquiera, el de arriba está imprimiendo una necesidad, y el inferior no la admite. Entonces, lo que da Júpiter es la capacidad de llevar a la práctica la ley que marca Saturno. Por éso, allí donde tengamos a un Júpiter bien aspectado, nos vamos a encontrar al político o al sacerdote -ya que aquella persona estará trabajando en las facetas sociales-. Si Urano nos da el amor para amar por igual a toda la humanidad, Júpiter -que está en la banda de la derecha al igual que Urano-, nos dará la facultad de amar a la sociedad.

Hay que darse cuenta de un detalle: todos los planetas que están en la columna de la derecha del Árbol Cabalístico, lo que les da esta columna derecha es un poder sin límites. Los planetas de la columna de la izquierda, tienen la misión de cortar aquello que se ha pasado de "rosca". Entonces, decimos que un exceso de luz que nos puede dar Urano, por ejemplo, será cortado por Saturno.

Por ejemplo: en los excesos que puede dar Júpiter corrompido -en que se abusa socialmente, políticamente, hay un abuso de poder-, automáticamente va a aparecer la esfera de Gueburah -Marte- y va a cortar de manera radical todos sus excesos. Los planetas, actúan de una manera consecutiva: allí donde tenemos a Júpiter, en un futuro tendremos a Marte y, allí donde hoy tenemos a Júpiter, anteriormente teníamos a Saturno.

Por ejemplo, en el punto en que tengamos a Venus, quiere decir que Venus es el encargado de restaurar las armonías que rompió Marte en una vida pasada. Esto, no quiere decir que la vida pasada sea la anterior a la actual; sino que es punto kármico -de vidas anteriores- que se ha de corregir.

Allí donde está Mercurio, al ser humano se le da la oportunidad de distinguir entre el bien y el mal. Venus, al ser un planeta de la columna de la derecha, nos va a dar la tendencia a disfrutar en demasía de los placeres de la tierra. Entonces, ha de venir Mercurio para que nos enseñe a distinguir entre el bien y el mal; será la fuerza a través de la cual se nos abrirá la mente y nos catapulte hacia las esferas superiores. Es decir: allí donde hoy tenemos a Mercurio, quiere decir que en alguna vida anterior teníamos a Venus; y en este punto, disfrutamos más de la cuenta. Si Mercurio está, por ejemplo, en un signo de agua, es indicativo de que la persona ha de distinguir entre sus emociones; entre las que le sirven y las que no. Si está en tierra, el alma humana ha de distinguir las realizaciones prácticas. Si está en aire, hace referencia a los trabajos de tipo mental. Y si está en fuego, nos acerca a los conocimientos divinos.

Un Mercurio en Fuego, está abierto a la divinidad y tendrá una conexión directa para comprender directamente las fuerzas neptunianas o la ley cósmica para encajar correctamente con lo que viene.

Los Séfiras, son como una fuente que fluye sola; y al fluir no se puede parar -con lo que precisamente, nosotros, estamos inmersos en esta dinámica-; es decir: por nuestra psique humana ha de actuar un Urano, un Saturno, un Júpiter, un Marte, un Sol, un Venus, un Mercurio y la Luna, para que al final podamos obtener el título de Seres Humanos.

## *Sobre los Senderos*

En astrología normal, a los Senderos se les conoce con el nombre de Aspectos. Sin embargo, en la Cábala los conocemos con el nombre de Senderos.

El primer acto de la creación del sistema solar consistió en mezclar las esencias zodiacales y, que de esta mezcla, surgió una nueva realidad: nuestro universo. Los planetas, que son las esencias vav en activo, son los encargados de mezclar las esencias zodiacales instaladas en nuestros cuerpos, para que así pueda surgir igualmente "nuestro" pequeño universo. En último análisis, podríamos decir que la vida nace de esta mezcla a la que proceden los planetas al remover nuestras esencias zodiacales internas.

Algunos de estos productos mezclados se complementan y nos dan la sensación de placer, de bienestar y de felicidad. Otros, sin embargo, nos impulsan a huir, a deshacernos de conglomerados, a luchar contra el compuesto. Hay que fijarse bien en una cosa: todo lo que hay instituido en nuestro sistema solar, sea visible o no, es algo que hemos de incorporar lentamente a nuestra conciencia.

Lo que se manifiesta a través de las fuerzas zodiacales, a través de las casas y de los planetas, no es ni más ni menos que nuestro caminar por las diferentes vidas; con ello, queremos decir que hemos de aprender a armonizar y a combinar todas estas fuerzas zodiacales.

Por ejemplo, sabemos que el Fuego y el Agua son incompatibles. Ello es cierto a simple vista. Sin embargo, si lo miramos con un poco de inteligencia, veremos que el Fuego y el Agua coexisten juntos. ¿Cómo pueden coexistir juntamente? : En el momento en que el agua se puede calentar; si el fuego no estuviera en el agua, ésta jamás se calentaría. Eso, es una nueva manera de mirarse las cosas y bajo otra óptica.

Con ello, queremos decir que hay una lucha interior en nuestra alma - dentro de nuestra formación interior-; hay una lucha continua, ya que la función principal es la de aprender a coaligar estas fuerzas que aparentemente son antagónicas -pero que en realidad no lo son-.

Los planetas, precisamente lo que están haciendo es darnos el estímulo; nos dan la capacidad de aprender a armonizar correctamente estas fuerzas. En el tema anterior, vimos que los planetas nos están enseñando una determinada virtud. Saturno, nos enseña a obedecer la ley; Júpiter nos da las capacidades para moverla y aplicarla; Marte nos enseña cómo extirpar las cosas que no son convenientes al plan divino; Urano, nos da la capacidad de amar, no solamente a lo pequeño y material, sino en sentido fraternal; Mercurio la capacidad de distinguir el bien del mal y Venus la capacidad de armonizarnos.

Esto, por ejemplo, quiere decir que cuando Mercurio está en aspecto con el Ascendente en signo de Aire, nos ayuda a razonar y a descubrir lo que es y lo que no está de acorde con las leyes divinas a través de la capacidad de la lógica. Si Mercurio, por ejemplo, está en un signo de Agua, y recibe buenos aspectos de Saturno, de Júpiter o del Sol, quiere decir que nos está dando una oportunidad muy grande para que sepamos armonizar a las fuerzas de la mente y de los sentimientos -que aparentemente son contradictorias-.

Como se puede ver, hay que aprender la función que le corresponde a los signos del zodíaco; la función que les corresponde a las casas y a cada planeta: de esta manera, será fácil el interpretar el propio tema natal. En primer lugar, nunca hemos de perder de vista que nosotros, como seres humanos, estamos formados de materia, de sentimientos y de mente. Precisamente, el horóscopo nos puede ayudar a armonizar, a potenciar estas facultades que van dentro de nosotros mismos; y los planetas, serán el último vehículo mediante el cual se nos ayudará a armonizar los puntos antagónicos.

Como sabemos, se llama aspecto astrológico a la distancia angular entre dos planetas o puntos del tema natal. Los aspectos, pueden ser tanto positivos como negativos. En astrología clásica, se les denomina buenos o malos, pero nosotros los vamos a denominar de otra manera: armónicos o conflictivos.

Los aspectos armónicos los podemos catalogar a partir de la separación de los tercios de la circunferencia. Si decimos, por ejemplo, que los signos de Fuego son Aries, Leo y Sagitario, podemos ver que entre ellos hay una separación de 120º. Por lo tanto, cuando nos encontremos con un planeta en Aries y otro en Leo, diremos que están trabajando armónicamente; se entenderán a la perfección.

Del mismo modo, decimos que los signos Cardinales son Aries, Cáncer, Libra y Capricornio, porque entre ellos hay una separación de 90º y de 180º, dos a dos. Así, si nos encontramos a un planeta en Aries y a otro en Cáncer, que es el aspecto de la cuadratura, diríamos que son incompatibles -en astrología clásica-, porque uno está en Fuego y el otro en Agua. Por lo tanto, se están enfrentando en nuestro interior, en nuestra propia alma hay un conflicto entre el Fuego y el Agua; entre la acción, el entusiasmo, el querer hacerlo todo... se está enfrentando a los sentimientos. Hay un choque, una contradicción, porque mientras los signos de Fuego lo hacen todo sin esperar nada a cambio, los signos de Agua sí lo esperan. Y muchas rupturas con nuestros semejantes, se deben a ello: porque esperamos que nos devuelvan a cambio de un acto nuestro.

Los aspectos armoniosos, parten de la división del zodíaco en tercios, ya que los signos de un mismo elemento se encuentran a 120º entre sí: entonces, son aspectos armoniosos que se complementan entre sí.

La oposición, por ejemplo, es un aspecto considerado como negativo. En realidad, en astrología esotérica o cabalística, el peor aspecto que se pueda dar es la cuadratura, porque es el enfrentamiento más radical que pueda existir entre dos elementos completamente opuestos. Sin miramos detalladamente el aspecto de la oposición, veremos que se corresponde a los extremos de una misma cuerda. Esto, quiere decir que la oposición es la cara y la cruz de la misma moneda; entonces, todo lo que está opuesto entre sí está condenado a entenderse.

Por ejemplo, Capricornio es la naturaleza interna de Cáncer, y viceversa. Un Tauro -por caso-, no llegará a entenderse nunca bien hasta que no reconozca que en su interior hay un Escorpión en potencia. A través de la oposición, Géminis se opone a Sagitario, Virgo a Piscis, Aries a Libra y Leo a Acuario. Decimos todo esto porque el aspecto de sextil (60º) es un aspecto armónico que se da a través de la oposición de los signos.

¿Por qué el sextil es positivo? : Porque une dos signos que son la cara y la cruz de la misma moneda. Tauro, al estar en sextil a Cáncer, une a éste con Capricornio -por ejemplo-, y así, armoniza a la oposición.

Cada signo, tiene incorporado a nivel interno a su signo opuesto. De esta manera, un nativo de Aries lo es por fuera, pero tiene las facultades de Libra en su interior. Es decir: los signos opuestos, en el fondo son una misma cosa, y el sextil los armoniza.

Por ejemplo: una pareja, una matrimonio, es ideal que pertenezcan a dos signos opuestos. Una buena relación, sería la de los mismos elementos; pero para que aquella unión sea perfecta, sería con los signos opuestos. Realmente la oposición produce fricción, porque los dos polos opuestos se han de armonizar; sin embargo, el matrimonio que armoniza los dos polos opuestos, va a obtener un desarrollo grandioso a nivel de alma. Ello, se debe a que a través del matrimonio, con los Soles en oposición, si llegan a la armonización quedarán armonizados para el resto de las experiencias para siempre.

Tauro y Escorpio, por ejemplo. Si el matrimonio llega hasta el final, tal como lo manda la Iglesia -hasta que la muerte los separe-, quiere decir que los dos van a armonizar para siempre la tierra con el agua. Los elementos de Tierra y de Agua van a quedar armonizados para siempre.

Hay parejas, por ejemplo, entre Escorpio y Piscis, que pertenecen al mismo elemento de Agua. Son matrimonios casi perfectos, porque en el fondo, lo que hacen las almas es trabajar para una causa común; en realidad, las fricciones serán de poca monta y nunca pensarán en la ruptura, ya que trabajan en una causa común -la del Agua-. En la oposición sí: habrá muchos chispazos, porque hay que armonizar elementos contrarios. Sin embargo, si los dos soles están en cuadratura, es un aspecto casi fatal.

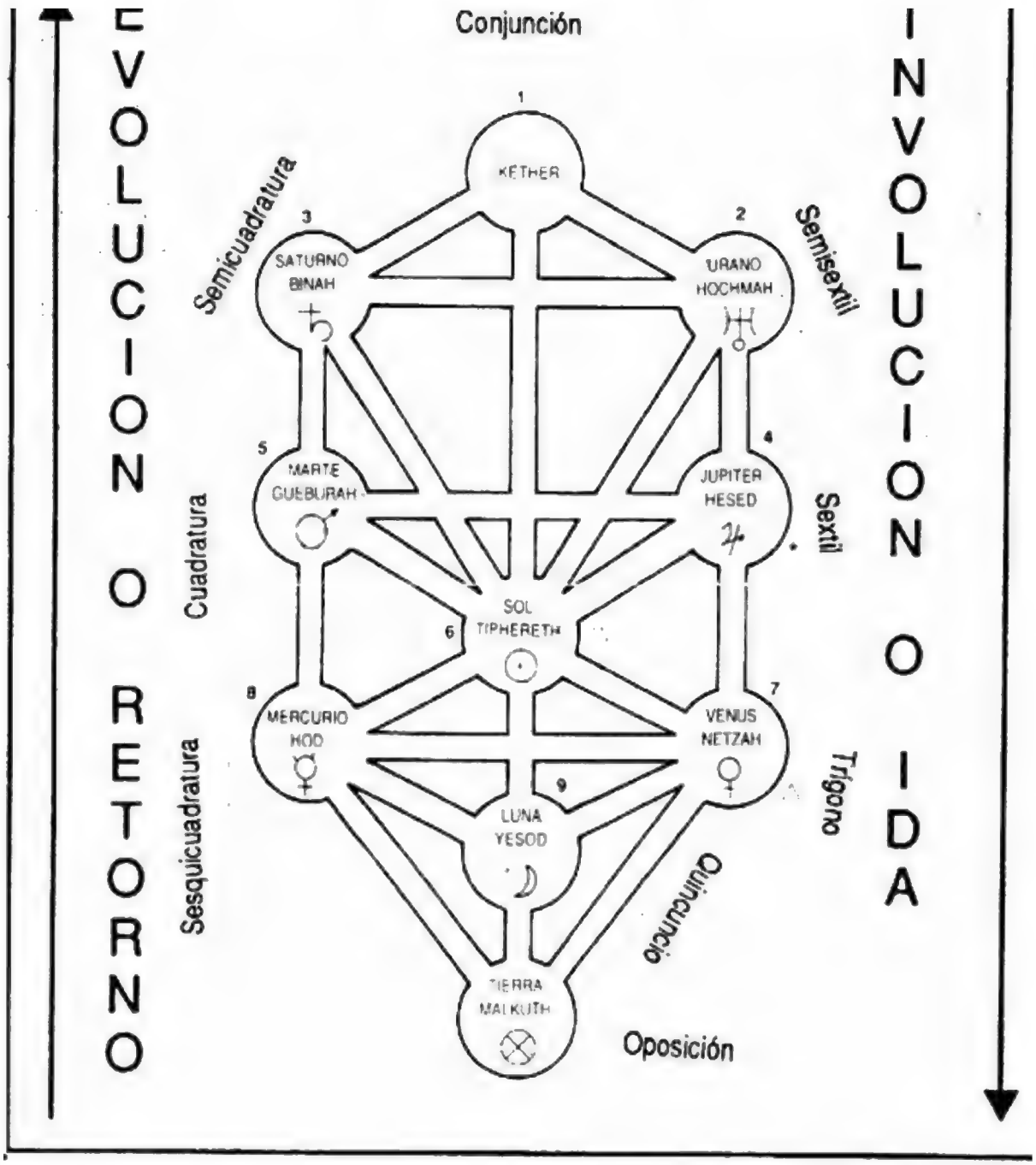
La oposición es conveniente, pero conflictiva -hay un trabajo a realizar-. A través de la oposición se armonizan elementos contrarios. Producirá "chispas", pero es que en el fondo es una manera de ir más deprisa. Además, ahí está esto: que todo Cáncer, en su interior, tiene las facultades de Capricornio; todo Aries las de Libra, y viceversa: todo Libra las de Aries. Es decir: en el fondo, todo está en todo.

Los astrólogos mundanos, saben combinar las casas, los planetas y los signos zodiacales; asimismo, le dan una propiedad a los aspectos, pero no les saben dar cualidades. Muchos dicen: el sextil y el trígono son positivos; pero no saben distinguir las fuerzas que están detrás del sextil y del trígono. El sextil es bien diferente del trígono, así como la cuadratura de la oposición. Tal como lo estamos estudiando, hemos de ver los aspectos de subida y los de bajada.

Los planetas, van viajando entorno de los signos -que están en una circunferencia de 360º-. Así, nos encontramos que dos puntos cualesquiera sólo pueden estar alejados hasta 180º. Entonces, cuando un planeta se mueve hacia otro, decimos que hay un aspecto de ida -o un Sendero-. Una vez que se ha trascendido el punto crítico de los 180º, se produce el retorno.

Así, tenemos que el recorrido de cada planeta por un Sendero tiene un tope de 180º. Para que dos planetas se encuentren en ese grado máximo de separación, habrán tenido que estar antes separados por 150º, 135º, 120º, 90º, 60º...etc. Es decir: cuando dos planetas se encuentran en los extremos de un Sendero, indicará que ha existido anteriormente un largo proceso de familiarización entre sus respectivas vibraciones; es decir, que ya son viejos conocidos. Ello ocurrirá mayormente cuando estos planetas se encuentren en Senderos de retorno, de modo que los malos aspectos serán menos malos cuando se produzcan en el itinerario de Retorno, ya que se trata de tensiones entre viejos conocidos -a menos que expresen un efecto kármico-; y los buenos aspectos lo serán mucho más -por la misma razón-.

En el Sendero de Ida, las relaciones entre dos planetas tendrán lugar a distancias de 30º, 45º, 60º, 90º, 120º, 135º, 150º y 180º. En el Sendero de Retorno, esos encuentros llamados Aspectos, se producirán al revés: a 150º, 135º, 120º, 90º, 60º, 45º, 30º y 0º o nueva conjunción.




Los Senderos de Ida entre los planetas de nuestro sistema solar, son los que van de:

* Urano a: Saturno, Júpiter, Marte, Sol, Venus, Mercurio, Luna y Ascendente.

* Saturno a: Júpiter, Marte, Sol, Venus, Mercurio, Luna y Ascendente.

* Júpiter a: Marte, Sol, Venus, Mercurio, Luna y Ascendente.

* Marte a: Sol, Venus, Mercurio, Luna y Ascendente.

* Sol a: Venus, Mercurio, Luna y Ascendente.

* Venus a: Mercurio, Luna y Ascendente.

* Mercurio a: Luna y Ascendente.

* Luna a Ascendente.

Los Senderos de Retorno, son los siguientes:

* Ascendente a: Luna, Mercurio, Venus, Sol, Marte, Júpiter, Saturno y Urano.

* Luna a: Mercurio, Venus, Sol, Marte, Júpiter, Saturno y Urano.

* Mercurio a: Venus, Sol, Marte, Júpiter, Saturno y Urano.

* Venus a: Sol, Marte, Júpiter, Saturno y Urano.

* Sol a: Marte, Júpiter, Saturno y Urano.

* Marte a: Júpiter, Saturno y Urano.

* Júpiter a: Saturno y Urano.

* Saturno a: Urano.

¿Cómo es el viaje de los planetas? : El que estamos acostumbrados a ver; los planetas siguen el orden correlativo de los signos zodiacales, es decir: de Aries a Tauro, a Géminis...etc. hasta llegar a Piscis. Así, por ejemplo, si Urano está en Tauro y Sol en Libra, diremos que Urano va al Sol. Si Urano estuviera en Sagitario, sería el Sol el que iría a Urano. Es decir: hay que ver en qué signo y grado está cada planeta para saber quién va a quién en la distancia máxima de separación (180º).

Realmente, este es el estudio que tenemos que hacer en astrología. No es lo mismo, por ejemplo, un sextil de ida que un sextil de retorno. El sextil, está relacionado con Hesed, y como está en el mundo de las emociones, decimos que el sextil mueve sentimentalmente al individuo para acoplarse con los demás. En el Sendero de Ida, la persona va a tener muchos amigos, muchas ayudas que le van a apoyar y los amigos compartirán sus propios sentimientos. Sin embargo, no se produce nada material. En el Sendero de Retorno, nos vamos a encontrar a las personas que van a participar de nuestros sentimientos y que van a tener un encaje perfecto en una obra que ya se está realizando.

Por ejemplo, del sextil de Ida diríamos lo siguiente: "mira, esto lo tendríamos que hacer así y asá", y la otra persona diría: "sí, estoy de acuerdo contigo. Vale: lo tendríamos que hacer y así y asá". En el Sextil de Retorno, sin embargo, la otra

persona diría: "sí, vale, estoy de acuerdo contigo; acompáñame que eso lo vamos a poner en práctica". Añadamos que es un aspecto generado por Júpiter y por el Séfira Hesed.

En los buenos aspectos, las fuerzas de los elementos nos son dadas de una manera armónica, en la cual todo transcurrirá tranquilamente. Por decirlo de alguna manera, con los buenos aspectos es como ir por una autopista, en la cual con un solo puntito de gas, uno se acelera, no tiene problemas y el viaje transcurre plácidamente.

En los malos aspectos, se relacionan elementos antagónicos como el Agua y el Fuego: es como ir conduciendo, pero por una carretera llena de curvas y de obstáculos, llena de tráfico y de socavones. Las cuadraturas producen un exceso de energía; como esta energía tenemos ganas de quitárnosla de encima, posiblemente la soltemos, con lo que vamos a actuar a destiempo: actuaremos mal y en lugares en los cuales las cosas que hagamos no van a ser bien acogidas; con ello, vamos a tener muchos enemigos que van a combatir nuestras propias acciones y nuestros propios deseos.

Sin embargo, a la larga, los malos aspectos son mejores para el desarrollo del alma que los buenos aspectos, porque gracias a ellos -a los malos aspectos-, se da al alma la oportunidad de sobreponerse a sí misma y poder conquistar algo. A través de los malos aspectos, se nos da la oportunidad de desarrollar nuestra voluntad, de transmutar y de armonizar positivamente una sobredosis de energía; pero sobre todo, se nos da la oportunidad de sobresalir y de trabajar en el mundo.

Podemos decir que los malos aspectos pertenecen a la columna de la Izquierda -la del Rigor-, y los buenos aspectos pertenecen a la columna de la Derecha -la de la gracia y la facilidad-.

El primer aspecto que se produce es el semi-sextil -30º-, inmediatamente después de la conjunción -el de ida-, y antes de ella -el de retorno-. En el de ida, nos aportará un pequeño granito de arena para que se produzca un efecto, mientras que el de retorno supone un toque favorable tras una larga jornada en la que fuerzas incompatibles entre sí han aprendido a servirse y a crear juntas algo tangible. Es un aspecto generado por Urano y por el Séfira Hochmah.

El segundo encuentro que se produce es a 45º, la semicuadratura de ida, siendo también el penúltimo -semicuadratura de retorno-. Al ser un aspecto menor no es de efectos inmediatos: gesta un mal. Es decir: provee un encuentro desafortunado con alguien que propulsará al individuo a una actuación de tipo negativo. En el retorno, nos vamos a encontrar con el efecto. En otros términos, podríamos decir que la de ida es una generación inconsciente de efectos kármicos, mientras que la de retorno es un desprendimiento de karma acumulado. Es un aspecto generado por Saturno y por el Séfira Binah.

En la cuadratura de ida -90º-, hay un impulso a la realización de un objetivo material sea como sea. Asimismo, la cuadratura de retorno nos impele a la realización de un objetivo, pero espiritual. Es decir: si en la de ida pusimos una violencia para conseguir algo, en la de retorno esta violencia se volverá contra nosotros, y

sentiremos que algo se desmorona, porque el dolor que experimentamos nos purifica. Desde otro punto de vista, esta segunda cuadratura de retorno es la peor, porque somos nosotros quienes vamos a recibir el mal que pusimos en acción en la de ida. Es un aspecto generado por Marte y por el Séfira Gueburah...

El trígono -120º-, supone una facultad que se ha conquistado en anteriores existencias. El trígono de retorno es más favorable que el de ida, porque vamos a recibir los efectos que pusimos en el de ida. Mientras que el semi- sextil está generado por Urano y el sextil por Júpiter, el trígono lo está por Venus. Así, el amor generado por el trígono de ida, nos será devuelto con muchos intereses en el de retorno.

La sexquicuadratura -135º-, está generada por Mercurio, por lo que será un aspecto de tipo filosófico y potenciador de los sentidos; por ello a causar algunos errores en nuestro comportamiento. En el sendero de ida, va a potenciar el conocimiento del mundo material mediante los sentidos, por lo que nos vamos a encontrar al sabio convencional. En su retorno, la persona orientará su búsqueda hacia objetivos o mundos de tipo espiritual, por lo que nos encontraremos ante un adepto de la verdad.

El aspecto de quincuncio -150º-, está generado por la Luna y por el Séfira Yesod. El quincuncio de ida será portador de fecundidad en el mundo físico: descendencia y realizaciones a nivel material, de acuerdo con las directrices de los planetas que lo forman. En cambio, el de retorno, será portador de producciones a nivel espiritual.

La oposición -180º-, está bajo los auspicios del Séfira Malkuth, y representa la exteriorización y objetivación definitiva de algo: la cristalización de los objetivos desarrollados en la presente vida o en vidas anteriores. Podemos decir, pues, que es un resultado práctico y final de los planetas que se implican en este aspecto.

Planetas sin aspecto o en reposo.

Para que un planeta esté activo, ha de tener aspectos; de lo contrario, se dice que está en reposo. Entre dos planetas cualesquiera, puede que no haya ningún aspecto. En este caso, quiere decir que el alma humana ha decidido que el posible aspecto entre ellos, descanse, para así hacerlo funcionar en una siguiente vida. O a lo mejor, deja a un planeta sin ningún aspecto -por el mismo motivo del descanso-.

El Orbe

En todos los aspectos, siempre hemos de tener en cuenta el orbe. Cuando, por ejemplo, en el semisextil decimos 30º, en realidad lo podemos abarcar entre 27º y 33º; es decir: en un orbe ±3º cuando están implicados los planetas rápidos -Sol, Luna, Mercurio y Venus-. Sin embargo, cuando intervienen los planetas lentos -Marte, Júpiter, Saturno y Urano-, solamente les damos un orbe ±2º -es decir: de 28º a 32º -. Estos orbes son válidos solamente para los aspectos menores: semisextil, semicuadratura, sexquicuadratura y quincuncio.

Para los aspectos mayores -conjunción, sextil, trígono, cuadratura y oposición-, el margen para los planetas rápidos es de una órbita de 10º y de 8º para los planetas

lentos. El grado exacto, es el más poderoso de todos; esto, siempre hay que tenerlo en cuenta. A lo mejor, por ejemplo, podemos encontrarnos a una persona que tenga a Mercurio y Neptuno en un aspecto de 8º, lo que no le será tan vital como si fuera exacto. Si el aspecto se va alejando, quiere decir que Mercurio se aleja de Neptuno -en este caso, sería Neptuno el que se acercaría a Mercurio-, con el paso del tiempo aquella persona irá perdiendo o debilitando la facultad del aspecto. Sin embargo, si es Mercurio el que se acerca a Neptuno, aquella potencia irá cada vez más en aumento.

No todos los aspectos tienen la misma potencialidad: todo depende de la cercanía en la cual se encuentren. Vamos a hacer una pequeña aclaración: el orbe de 10º para los planetas rápidos, sólo es válido entre ellos mismos; mientras que el de 8º vale para la relación rápidos-lentos. Solamente es válido un orbe de 6/7º entre los planetas lentos entre ellos. Por eso, a la hora de estudiar un tema hay que fijarse quien se acerca a quien, ya que con el paso del tiempo se podrá ver si aquello -el aspecto-, es una facultad que irá en aumento o bien desaparecerá.

Es el caso -por ejemplo-, de los famosos niños prodigio en que a los 14 ó 15 años pierden las facultades: el aspecto que al nacer era muy potente, con el paso del tiempo se va distanciando hasta que al final desaparece.

## Los aspectos

Vamos a poner un ejemplo: un sextil entre Saturno y Venus, irá perdiendo fuerza, mientras que si es Venus-Saturno la irá ganando. Si es Venus el que se acerca a Saturno, el sextil irá en aumento hasta coger el punto crítico que es el más poderoso. Si se va alejando, quiere decir que aquello se irá perdiendo. No es que se pierda del todo, sino que la persona ha de ejercer más su voluntad para agarrarlo.

Lo que nosotros tenemos en el horóscopo -y en el Árbol Cabalístico-, son fuerzas y cualidades que están a nuestra disposición. Cuando estudiamos el horóscopo a través de la kábala podemos descubrir de qué clase son estas fuerzas, el tiempo que vamos a tenerlas a nuestra disposición, si están debilitadas o van en aumento, etc.

En el caso del ejemplo anterior, si se supone que Saturno va a Venus, nos podemos preguntar si el sextil va a durar más tiempo que si fuera al revés, es decir, de Venus a Saturno. Esto, es cierto. Pero vamos a dar un paso más. En los senderos que se forman entre los planetas y en los sub-senderos (como el caso de Venus-Saturno, que no se ve directamente en el Árbol), no tiene nada que ver con el poder que dan los aspectos para nuestra acción en la vida.

Sub-sendero Saturno/Venus, significa que la inteligencia practica y las partes de la mente (Saturno), están enfocadas para las cosas prácticas y las cosas pequeñas de la vida (Venus), independientemente del tipo de aspecto que formen Saturno y Venus entre ellos -como por ejemplo la cuadratura o el trígono u otro aspecto cualquiera-. En este caso, quiere decir que toda la fuerza espiritual que da Saturno está al servicio de Venus.

Anteriormente, dijimos que para conocer a un signo zodiacal, hay que conocer también a su signo opuesto. En los senderos y sub-senderos ocurre exactamente lo mismo. No podemos conocer una determinada fuerza sino conocemos a la que tiene enfrente.

Vamos a poner otro ejemplo: una relación cualquiera de aspecto entre los planetas Mercurio y Júpiter. Si Mercurio va a Júpiter, quiere decir que la inteligencia activa está al servicio de la política, al servicio social. Si lo tenemos al revés, que Júpiter va a Mercurio, quiere decir que aquella persona tendrá una gran intelectualidad, porque las fuerzas de Júpiter -el poder, la abundancia, el ver las cosas claras, un gran coraje y sentimiento para mirar las cosas ampliamente, el no tener una mente estrecha en la cual uno se encierra y no hay modo de que salga...etc.-, hacen un papel pasivo y Mercurio activo. Entonces, diremos que aquella persona tiene un gran intelecto en el que cabrán todo tipo de cosas y todo lo que persona piense, lo hará con una mente lógica, amplia, razonable y sin fanatismos. En una palabra: Júpiter, al hacer el papel pasivo, delega todo su poder en Mercurio. Cuando es a la inversa, cuando Mercurio va a Júpiter, diremos que es Mercurio el que se pone al servicio de Júpiter. Y entonces, ¡es muy diferente!, porque quiere decir que la mente, la razón y la lógica se pondrán al servicio de la sociedad.

En el Árbol Cabalístico, solamente están marcados los senderos directos. Sin embargo, también existen los sub-senderos, porque los planetas están relacionados con todos los planetas. Lo que ocurre, es que el Árbol no lo podemos hacer cuadridimensional; solamente lo podemos dibujar en un plano. Hay que imaginárselo como algo voluminoso, profundo, en el cual están todos los senderos. Si lo dibujáramos así, sería una "maraña" en la cual no habría quien se entendiera. Para hacer las fuerzas, nos fijamos en lo que vemos -porque es directo-. En realidad, hay una relación de todos contra todos. Es como la película de los "cuatro mosqueteros": "todos con uno y uno con todos".

Nos lo podríamos imaginar como una forma más allá de la tridimensionalidad. Como cosas dentro de cosas; mundos y esferas dentro de mundos y esferas. Por ejemplo, cuando hablamos de Netzah, nos referimos al Netzah de la sexta esfera del verdadero Netzah -estamos hablando del mundo ya final-. Es como un globo, otro globo, otro globo...En realidad, no hay ninguna diferencia entre globo y globo: las sustancias se interpenetran y se mezclan las unas con las otras. Es lo mismo a lo que ocurre con nosotros: tenemos nuestro cuerpo mental, nuestro cuerpo astral o de deseos, nuestro cuerpo de energía y nuestro cuerpo material; pero no hay ninguna separación entre ellos, sino que están interpenetrados.

## El nivel de evolución humana

Muy pocas escuelas son capaces de decir en qué punto de la evolución se encuentra el alma humana. Es un sistema muy sencillo, ya que está basado en los Senderos y sobre todo en los aspectos que reciben los planetas.

En el tema anterior, hemos visto que los aspectos que forman los planetas en un tema natal no son debidos a una casualidad, sino que marcan el itinerario que el

alma humana ha recorrido a lo largo de sus encarnaciones -y por ello mismo, vemos el camino que le falta por recorrer-.

El principio de la relación entre dos planetas, es la conjunción; ello quiere decir que de alguna manera empiezan algo y han de recorrer toda la gama de aspectos: conjunción, semisextil, semicuadratura...etc., primero de ida y después de retorno. A través de todos estos encuentros, el alma humana va a aprender lo qué significan el bien y el mal. No todos caerán en lo que significa la fuerza repulsiva de la cuadratura, que puede llegar a límites máximos. No quiere decir que todos hayan de pasar por la oscuridad tremenda; pero siempre que hay una cuadratura, hay siempre una fricción.

Los aspectos, están asimismo relacionados con los planetas. Es decir: el semisextil está relacionado con Urano; la semicuadratura con Saturno; el sextil con Júpiter; la cuadratura con Marte; el trígono con Venus; la sexquicuadratura con Mercurio; el quincuncio con la Luna y la oposición con Malkuth. El Sol no está relacionado con ningún aspecto, porque el Sol está relacionado con la creación de la conciencia y la voluntad. Asimismo, si lo observamos, todos los caminos van a parar a Tiphereth -el Sol-, que es el centro de operaciones -por decirlo de alguna manera-. Es el centro creador de la voluntad y de la conciencia; por lo tanto, no está relacionado con ninguno de los aspectos clásicos.

El recorrido o relación entre dos planetas empieza por el punto de la conjunción. A veces, puede ocurrir que sean tres o más los planetas que están en conjunción. En este caso, hay que mirar si hay alguno de retorno. Uno ha de ir de ida, otro ha de quedar de retorno -cierra el ciclo-, y otro ha de quedar de comienzo. Es decir: el que está de retorno, es señal de que ya ha terminado la experiencia -por lo que va a empezar una de nueva-. A veces se da el caso de que una persona manifiesta cualidades de la relación de dos planetas cuando ésta no existe en el tema: esto es señal de que ya ha hecho todo el recorrido y tiene interiorizada esta facultad -que a lo mejor, se manifestará en lapsos cortos a través de su vida-. También puede ocurrir que haya un planeta sin aspectos, lo que es indicativo de que el alma humana ha pedido un descanso sobre aquella realidad y no la quiere llevar a la práctica.

En la bajada, la columna de la derecha es positiva; cuando vamos de retorno, la columna de la izquierda es la positiva. Esto, quiere decir que a través del trabajo, del conocimiento y del bregar diario, es lo que nos hará subir hacia arriba. A veces, el alma humana se llena de malos aspectos que la llenan de dificultades -es decir, ha decidido pagar un karma muy duro-; otras veces, decide que tendrá muy pocos aspectos, porque no tiene ganas de calentarse la cabeza y ha pedido como una especie de descanso. Todo ésto, lo ha tenido en la experiencia pre-natal que se ha escogido voluntariamente. Si meditáramos a fondo nuestra propia carta astral y, teniendo conocimiento de que esto es así -que hemos sido nosotros los que hemos elegido-, podríamos comprender el por qué y el para qué. En realidad, descubrir todo esto no está en lo que te puedan enseñar los demás, sino en que el individuo medite, interiorice y trate de descubrirlo por sí mismo. ¿No hay que alimentar al cuerpo para vivir? Es exactamente lo mismo: quien quiera alimentarse espiritualmente, lo ha de hacer por sí solo. Nadie puede tomar el alimento por nadie; uno ha de alimentarse a sí mismo. No hay vuelta de hoja.

Los demás, nos pueden ayudar. Con su presencia nos apoyan, nos ayudan a llevar la cruz para que no pese tanto; pero la cruz, se ha de llevar igualmente. En realidad, la ayuda no es tanta. El Cristo cargó con su cruz y, lo más que se le permitió fue que el Cirineo le ayudara un poco.

En el ejemplo de la vida de Cristo está bien claro cuál es nuestro camino. Al final, a todos nos espera el Calvario. Todos, sin excepción: cada uno de nosotros, vive su propio Calvario. Si lo pasó El, ¿no lo vamos a pasar nosotros? Hay muchísimas maneras de crucificarse y de llevar la Cruz. Hay que llegar a un momento en que salgan los inferiores y te acusen de esto y de aquello, hasta que al final quedas repudiado, desprestigiado, y solo ante el peligro; incluso, te ves mezclado entre criminales, chorizos y ladrones y aún te echan todas las culpas. Es decir: te tienes de ver desposeído, criticado y dejado. Hay que pasar este momento de abandono y de oscuridad.

En el Árbol Cabalístico hay 22 Senderos; sin embargo, los tres de arriba son impracticables. Esto, ¿por qué es así? : Porque es algo que el hombre todavía no ha hollado, ya que pertenece al mundo del Padre. Hasta la venida de Cristo, el último Sendero abierto era el de Sol a Saturno. Desde su venida, se abrió el Sendero de Sol a Urano, que estaba cerrado por completo a la humanidad. Probablemente, cuando venga el representante del Padre, se abrirán los senderos de Hochmah y Binah a Kether. Hoy por hoy, nadie puede recorrer los Senderos que van de Urano y de Saturno a Neptuno. Todo lo más que podemos hacer, es seguir el camino de Cristo.

¿Qué nos indican los Senderos? : Justamente el trabajo que estamos realizando; la fuerza de que disponemos y si los trabajos son de tipo espiritual o material.

Por ejemplo, cuando encontramos un Árbol Cabalístico en el cual hay muchas flechas de retorno, es indicativo de que aquella persona ya ha realizado muchos trabajos de tipo material y a través de la materia, está adquiriendo facultades espirituales.

A veces, nos podemos encontrar a un Séfira con un solo camino hacia abajo y el resto de los caminos vayan hacia arriba. Es posible que una persona así renuncie a sus obligaciones materiales y esté obsesionada con las espirituales. Realmente, lo que está haciendo aquel alma es ir en contra de las normas. Por más que se empeñe en subir, tiene una asignatura pendiente.

Cuando las flechas son de ida, que van hacia abajo, quiere decir que las facultades espirituales son dadas al alma humana para que las materialice; para que haga trabajos de tipo material. Cuando los senderos son de retorno, quiere decir que aquella persona ha de renunciar a las seguridades materiales; ha de poner en juego la seguridad material para hacer trabajos espirituales, que son trabajos de servicio a los demás. Es decir: con muchos senderos hacia abajo -de ida-, la persona necesita las cosas que dan seguridad en el mundo material: "tener dinero por encima de todo, porque esto me va a dar una seguridad". ¿Qué ocurre, entonces? : Que como su experiencia es hacia abajo, tendrá ayudas espirituales para cumplir este punto de evolución, que es el de sentirse seguro en el mundo material.

Sin embargo, cuando encontramos un Árbol Cabalístico en el cual la mayoría de senderos son de Retorno -en que las flechas van hacia arriba-, quiere decir que la persona puede tener riqueza, pero más bien es una riqueza interior; sabrá que el tener dinero no es una seguridad. Entonces, es posible que lo que tenga lo ponga al servicio de una causa que considere que es espiritual, porque su experiencia es abandonar la materia: hacer que la materia mengüe para que la espiritualidad pueda crecer.

Por éso, cuando intentamos dialogar con las personas nos encontramos frente a una gran variedad de criterios y, nos enzarzamos en diferentes puntos de vista. En realidad, no son puntos de vista distintos, sino necesidades experimentales de cada individuo. Es decir: si una persona tiene muchos Senderos hacia abajo -de ida-, nos vamos a encontrar que precisamente está empeñada en la seguridad material; en consiguiente, las ayudas de tipo espiritual las tendrá, ya que las va a materializar -va a materializar el espíritu-.

¿Cómo se materializa la espiritualidad? : trabajando para las cosas de tipo material. ¿Cómo se espiritualiza la materia? : poniendo en juego las cosas de tipo material para el desarrollo de la espiritualidad. Así de simple.

Para saber en qué punto de la evolución se encuentra un individuo, será preciso contar el número de Aspectos ya formados por un planeta y el número de aspectos que quedan por formar. En el Sendero de Ida, los planetas forman 9 aspectos -incluida la conjunción-, y en el Sendero de Retorno 8 -incluida la nueva conjunción-. Debemos excluir de esta cuenta los aspectos formados por el Sol, Venus y Mercurio entre sí, puesto que Mercurio no se encuentra nunca a más de 30º del Sol y Venus apenas llega al sextil. Son planetas que siguen el cortejo solar, como ejecutores de la Voluntad del Ego. Así, tendremos que en su itinerario de ida y de retorno, efectúan:

* Urano/Saturno: 17 encuentros

* Urano/Júpiter: 17 "

* Urano/Marte : 17 "

* Urano/Sol : 17 "

* Urano/Venus : 17 "

* Urano/Mercurio: 17 "

* Urano/Luna : 17 "

* Urano/Ascendente: 17 "

* Saturno/Júpiter: 17 "

* Saturno/Marte : 17 "

* Saturno/Sol : 17 "

* Saturno/Venus : 17 "

* Saturno/Mercurio: 17 "

* Saturno/Luna : 17 "

* Saturno/Ascendente: 17 "

* Júpiter/Marte : 17 "

* Júpiter/Sol : 17 "

* Júpiter/Venus : 17 "

* Júpiter/Mercurio: 17 "

* Júpiter/Luna : 17 "

* Júpiter/Ascendente: 17 "

* Marte/Sol : 17 "

* Marte/Venus : 17 "

* Marte/Mercurio : 17 "

* Marte/Luna : 17 "

* Marte/Ascendente: 17 "

* Sol/Luna : 17 "

* Sol/Ascendente : 17 "

* Venus/Luna : 17 "

* Venus/Ascendente: 17 "

* Mercurio/Luna : 17 "

* Mercurio/Ascendente: 17 "

* Luna/Ascendente : 17 "

---

Total..... 561 encuentros planetarios que han de producirse para alcanzar la plenitud espiritual.

Para saber exactamente cuantos de esos aspectos han tenido lugar, daremos a cada aspecto una puntuación de 1 a 17. A los planetas que no forman aspectos les daremos el correspondiente al anterior o al próximo, según estén más cerca de uno o de otro. Estableceremos la siguiente puntuación:

| Aspecto | Ida | Retorno |
|---|---|---|
| Conjunción | 1 puntos | 17 puntos |
| Semisextil | 2 " | 16 " |
| Semicuadratura | 3 " | 15 " |
| Sextil | 4 " | 14 " |
| Cuadratura | 5 " | 13 " |
| Trígono | 6 " | 12 " |
| Sexquicuadratura | 7 " | 11 " |
| Quincuncio | 8 " | 10 " |
| Oposición | 9 " | 9 " |

Hemos fijado ya el nivel espiritual en que se mueve la persona. Ahora, se trata de ver el género de trabajos que el alma se dispone a realizar en la actual encarnación. Sólo cuentan los Senderos en los que los planetas forman aspectos. Dirigiremos nuestra mirada el cuadro de Aspectos para saber cuáles están en sintonía y cuáles no. Hay temas -por ejemplo-, en los cuales los aspectos son muy numerosos, lo cual indica que se trata de una persona muy trabajadora, que estará siempre en la brega y que, por consiguiente, tendrán una vida muy movida y llena de experiencias. En otros temas, en cambio, los planetas forman pocos aspectos, lo que indica que la vida será pobre en acontecimientos y en experiencias. Si esos pocos aspectos son buenos, se debe a que aquella alma ha pedido una existencia-relax, en la que poder descansar de pasadas fatigas: vivirá sin inquietudes, pero cosechará pocas experiencias. En cambio, si los pocos aspectos son violentos, significará que el alma ha elegido el pago de un duro karma o la confrontación con situaciones dramáticas, a fin de conseguir un conocimiento mediante el trabajo sobre sí mismo. En tal caso, la pobreza de aspectos indica que el alma no quiere ser molestada con historias secundarias que puedan distraer su atención de la tarea esencial.

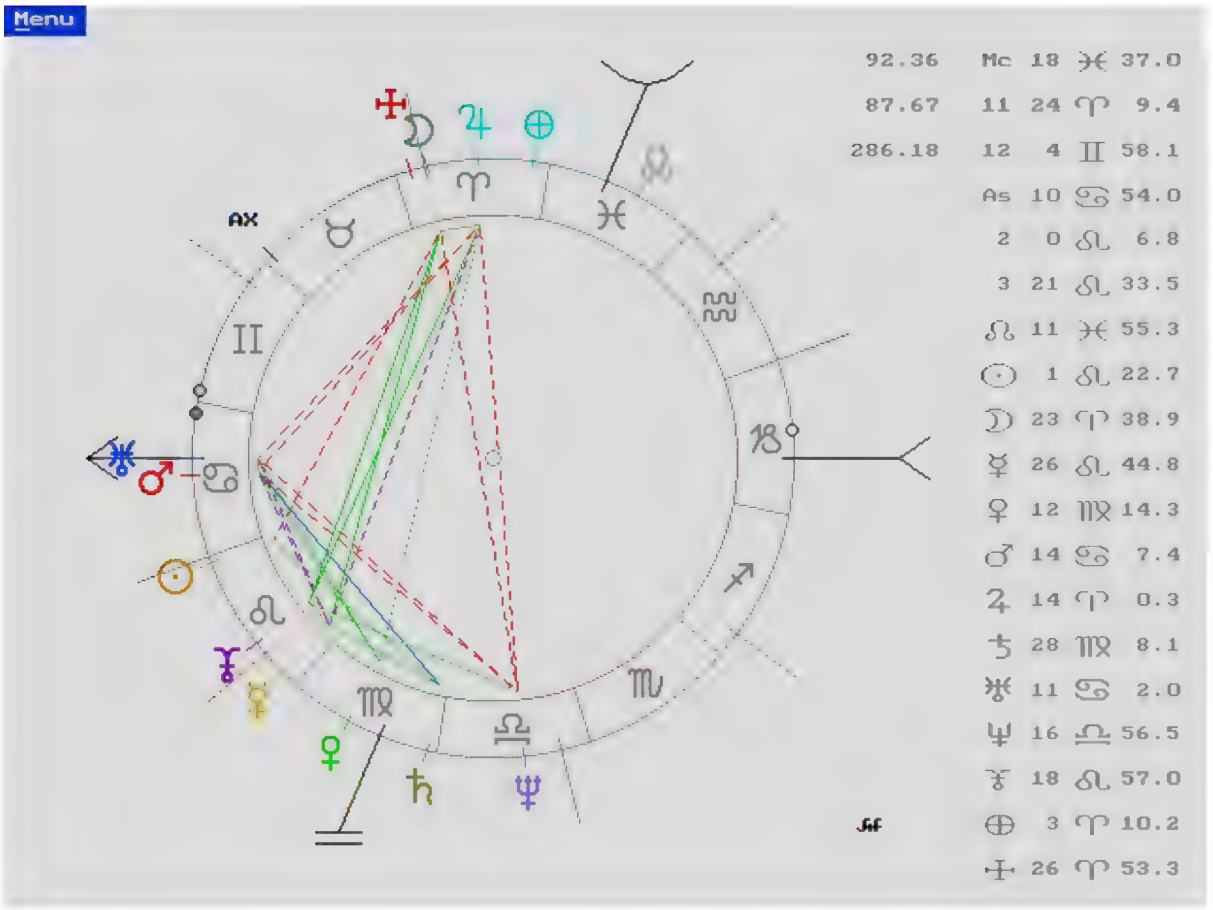
Los Aspectos nos indican los Senderos en los que se trabaja y la posición de los planetas en el Árbol nos indicará el nivel de energía dinámica de que dispone el individuo para llevar a cabo su tarea.

## Posición de los planetas

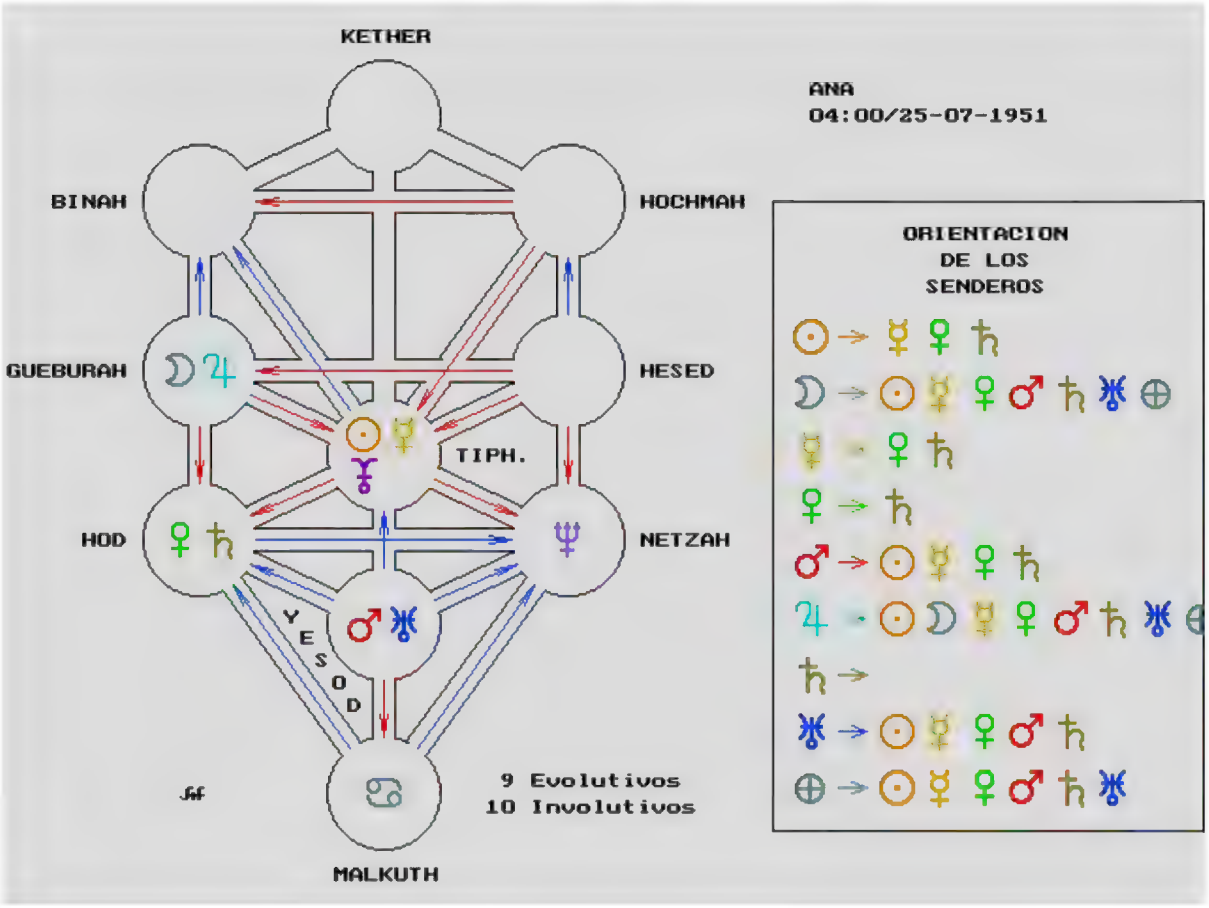
La posición de los planetas alrededor de los Séfiras en el Árbol, ya nos da de por sí una indicación general sobre la naturaleza de las experiencias que la persona va a vivir.

Si la mayoría de los planetas se encuentran en los Séfiras de la Columna de la Derecha, nos va a indicar que la persona tiene disposiciones para la felicidad; que su carácter será alegre y bonachón y que aprenderá las cosas por la vía de la inspiración. Una fuerte concentración planetaria en esta Columna constituye una garantía de que la persona saldrá bien librada de todas las batallas, porque sus fuerzas interiores la orientarán hacia situaciones favorables a la expresión de su talento y de sus virtudes.

Si los Senderos de la columna de la Derecha van hacia abajo, anunciará buenas realizaciones a nivel material; si van hacia arriba, nos van a indicar un fácil progreso de tipo espiritual.




Ana, nacida en Arbucies ( 41 N 49, 002 E 31), el día 25 de Julio de 1951, a las 03.00.00 GMT u hora Solar). Ejemplo del grafico de nacimiento y del Árbol de la Vida.

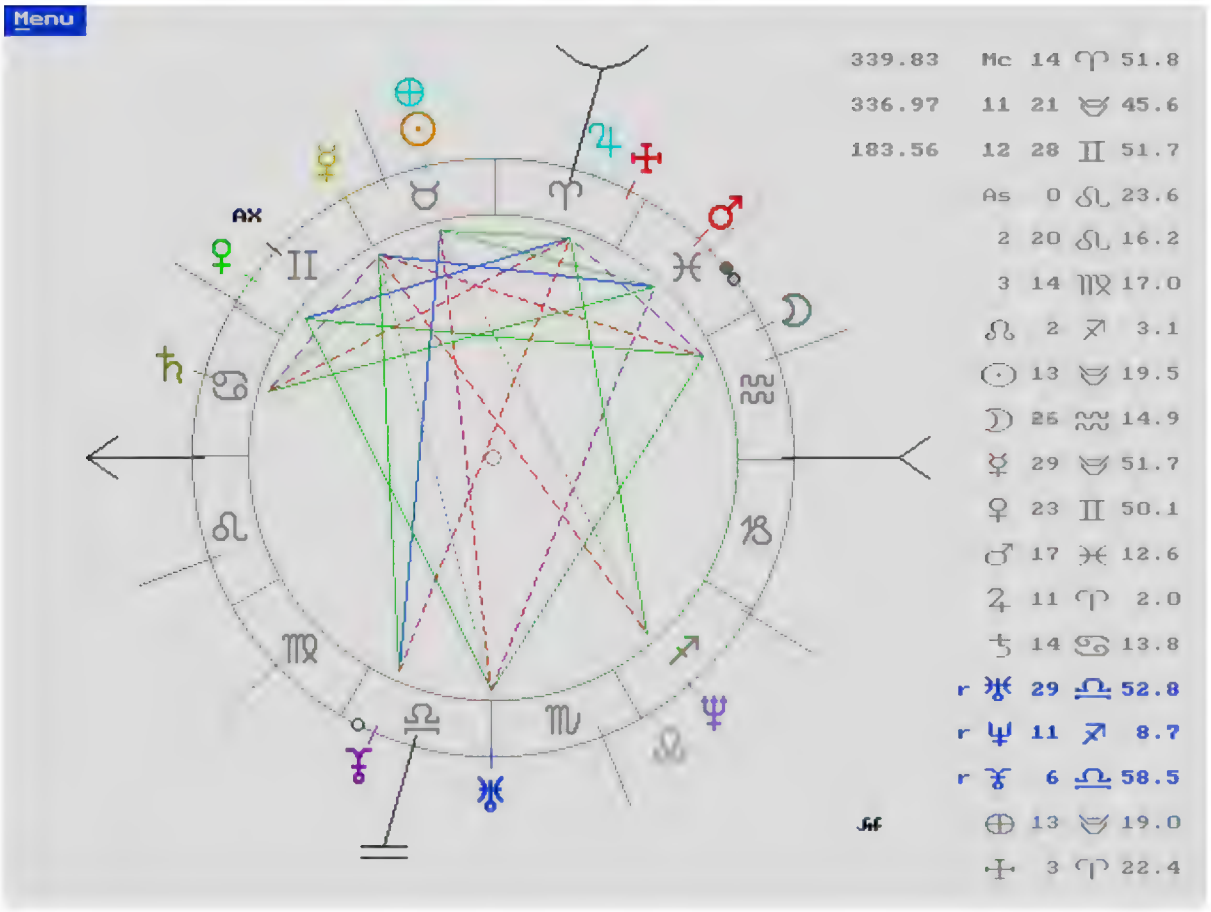



Por otra parte, si la mayoría de los planetas se encuentran situados en la columna de la Izquierda, es indicativo de que el sujeto, en su momento, no aprendió las lecciones a través de la meditación y de la reflexión, así como de la inspiración. Es decir: no las ha aprendido por las buenas, por lo que ha de aprenderlas por las malas. En todos los casos, una mayoría de planetas en esta columna de la izquierda, nos va a indicar que la persona obtendrá resultados espirituales o materiales a costa de un gran y considerable esfuerzo y dedicación.

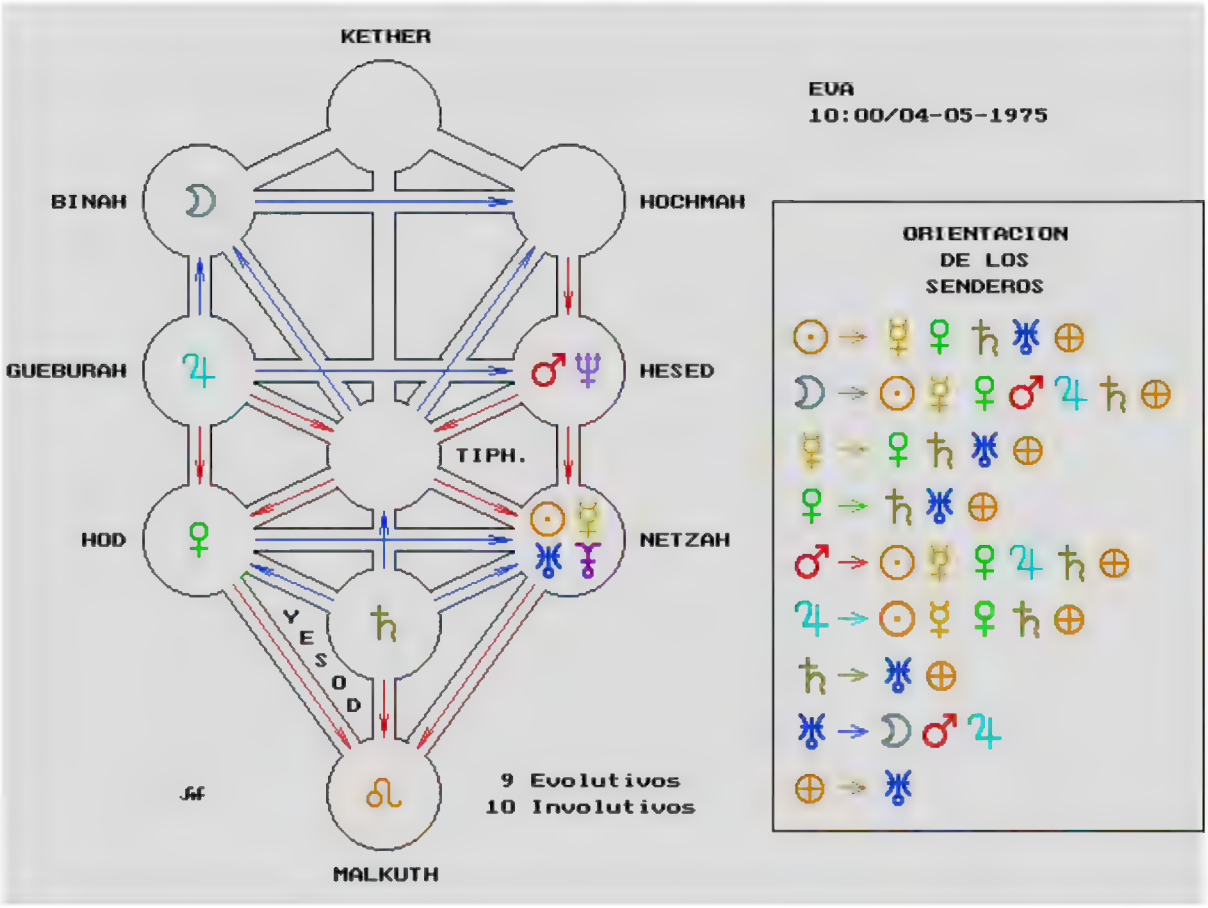
Si los planetas de esta columna forman malos aspectos entre sí, será indicativo de que la persona va a necesitar situaciones dramáticas para poder entender algo que anteriormente no fue así. El individuo, vendrá o bien a hacer el mal o bien a recibirlo, según los aspectos inarmónicos sean de ida o de retorno. Es los de ida, como dijimos, lo causamos y en los de retorno los recibimos.

Además, una gran mayoría de planetas en esta columna de la izquierda nos anunciará enfermedades: si Binah/Saturno está llena de planetas, serán enfermedades de los huesos; si es Gueburah/Marte, serán accidentes, heridas, golpes...etc.; con Hod/Mercurio, las enfermedades serán de tipo mental. En realidad, las enfermedades son una falta de luz, una disminución de la frecuencia vibratoria o una alteración, pasajera o instituida, de esa vibración. El antídoto de esta situación, pues, consistirá en estimular lo más posible los centros de la derecha.

En la columna central, en Tiphereth nos van a indicar que una determinada fuerza mueve los resortes de la conciencia, inclinando a la voluntad de una manera imperativa. Si los planetas se orientan hacia abajo, la voluntad se proyectará en orden a realizaciones materiales; mientras que si es hacia arriba, las realizaciones serán de tipo espiritual. En el centro de Yesod, ocuparán el centro productor de imágenes y obligarán a la persona a vivir situaciones dramáticas -si son los de la Izquierda-, o felices si son los de la derecha.




Eva, nacida el día 4 de Mayo de 1975, en Terrassa ( 41 N 34, 002 E 01), a las 10.00.00 GMT u hora Solar. Gráficos de nacimiento y árbol Kabalístico.




Circulación de los Senderos

Ahora, vamos a empezar a interpretar lo que hay escrito en el Árbol Cabalístico. Lo primero que hemos de mirar, es lo que nos está indicando la circulación en el Sendero. La circulación, no es ni más ni menos que esas corrientes que van de arriba hacia abajo. Por ejemplo: si cogemos la esfera de Binah y vemos que hay dos senderos de subida y uno de bajada, quiere decir que una tercera parte es un sendero involutivo y otras dos terceras partes son senderos evolutivos. Es decir: 66,6% y 33,3%. Sería interesante que cada uno de nosotros coloreara sus Séfiras, indicando la parte de porcentaje evolutiva y la parte involutiva. También sería conveniente sumar las fuerzas de subida y las de bajada, contando con los subsenderos. Así, lo podríamos ver todo al primer golpe de vista.

De este modo, por ejemplo, podríamos saber hacia donde se enfocan las fuerzas de un determinado Séfira. Si cogemos un caso determinado, por ejemplo y miramos a Gueburah, nos podemos encontrar -a modo de ejemplo-, que un 30% va hacia abajo y un 70% hacia arriba. En el caso del 30%, diríamos que nuestro maniobrar humano -nuestra manera de hacer las cosas para modificar el mundo-, es un trabajo de moldear las formas en el mundo; es decir: que trabajaremos fuertemente para modificar nuestro medio entorno. Si tenemos que el 70% va hacia arriba, diremos que la fuerza de Gueburah ha de servir para estructurar y para arrancar de nuestra propia naturaleza todo aquello que no está de acorde con la evolución espiritual de uno.

Podríamos decir -figuradamente-, que el corazón lo tenemos partido en dos partes y está inmerso en una dualidad. Es decir: nosotros, hacemos dos trabajos o dos funciones a la vez. Precisamente es el sentido que nos da cuando miramos la diferente coloración de cada Séfira. De este modo, podemos ver qué tanto por ciento de fuerzas van hacia las realidades materiales y que % se dirigen a los trabajos espirituales. Hay personas, que parece que tengan la manía de hacer solamente trabajos de tipo espiritual y no quieren hacer los de tipo material. En realidad, todos tenemos nuestro corazón partido -digámoslo así-, en dos frentes: el material y el espiritual. Aquí, podemos decir que si todas las fuerzas del Sol -Tiphereth- se dirigen hacia arriba, entonces la persona sólo se interesará por conquistar el poder espiritual. Por ejemplo, si vemos los senderos de Hod -todos-, que se dirigen hacia arriba, diremos que toda nuestra inteligencia la dirigiremos al entendimiento del funcionamiento cósmico o de las leyes cósmicas. Un Hod de esta manera, nos va a indicar que nuestra inteligencia sólo estará interesada en comprender las leyes del cosmos y nuestro propio mundo material no nos va a interesar. Es típico de las personas a las cuales no les interesa comprender el mundo material, sino el espiritual.

El que tengamos a Mercurio hacia arriba, no implica que tengamos a Saturno de bajada. Esto, es parecido a los principiantes en astrología que se encuentran -por ejemplo-, que Marte está bien aspectado por un lado y mal por otro y dicen : "bueno, ¿cuál de las dos fuerzas gana?". No gana ninguna: las dos fuerzas intervienen; unas veces, Marte se mostrará positivo y otras veces se mostrará negativo.

Esto, quiere decir que en nuestra alma -en nuestra psique interna-, todos tenemos estas diez fuerzas dentro de nosotros; y, cada uno, las trabaja hacia una meta diferente. Es decir: no tiene nada que ver que Mercurio o Marte vayan hacia arriba o hacia abajo, sino que simplemente unas fuerzas se dirigen a la experiencia material y otras a la espiritual.

A veces, nos podemos encontrar Árboles en los que vemos que las corrientes van hacia abajo y cuando han llegado a Malkuth, van hacia arriba perfectamente. En realidad, ésto es lo mejor, porque quiere decir que las experiencias serán completas en todos lo niveles. Es indicativo, asimismo, de que el alma está en un punto humano en el cual las esencias de arriba, las divinas, bajan perfectamente hacia la personalidad mortal -recordemos que Malkuth es el representante de la personalidad mortal-. Esto, quiere decir que los mandatos de la divinidad se dirigen sin ningún problema hacia la personalidad mortal -y ésta, los va a captar sin problemas-. Estas corrientes, por ejemplo, son las que se dirigen de Urano a Júpiter, de Júpiter a Venus y de Venus a Malkuth. De Malkuth las fuerzas se dirigen a Hod y Yesod; de Yesod van a Hod, de Hod a Tiphereth y de éste a Binah. Este caso de ejemplo, quiere decir que hay una perfecta armonía, a todos niveles, en aquella alma humana.

Podríamos decir que cuando encontramos a alguien perfectamente equilibrado, que nos da una cierta tranquilidad el estar a su lado porque dimana un gran equilibrio, si viéramos su Árbol veríamos que las corrientes bajan sin ninguna dificultad hacia la personalidad mortal, que hay una conexión perfecta; y, que las experiencias de la

personalidad mortal van hacia arriba -hacia el Ego-, perfectamente. Y al mismo tiempo, veríamos que se alimentan los tres mundos que llevamos a cuestas: el mental, el emotivo y el terrenal.

Sin embargo, a veces nos podemos encontrar Árboles en que hay uno o dos o varios Séfiras bloqueados, o congestionados. Para que Hochmah -por ejemplo-, esté bloqueado, ha de darse la circunstancia de que Júpiter vaya a Urano -o sea, que Júpiter retorne a Urano-, de que Saturno también retorne a Urano y de que el Sol también vaya a Urano/Hochmah. Esto, quiere decir que todas las corrientes que van a Hochmah se quedan en el mismo Hochmah, con lo que se ven congestionadas y no pueden ir a ningún sitio.

Nos podemos imaginar una gran distribución de canales de agua, todos los cuales se comunican entre sí. Cuando les ponemos vallas y obstáculos para que alguno no se comunique con los otros, decimos que está congestionado. Y una vez que ésto se comprende, decimos que un Séfira está congestionado. Por ejemplo, para que lo esté Netzah/Venus, ha de ocurrir que Júpiter vaya a Venus -Júpiter baja a Venus-, el Sol baje a Venus, Mercurio suba a Venus, la Luna suba a Venus y Malkuth también suba a Venus. Entonces, decimos que este Séfira queda congestionado.

Para desbloquear ésto, hay que abrir las compuertas: es decir, hay que mirar los sub-senderos y hacerlo a través de ellos. Raro ha de ser que también los sub-senderos bloqueen a un Séfira. Los sub-senderos no los podemos trazar directamente en el Árbol, como por ejemplo la relación Luna/Urano. A pesar de que aún y así estén bloqueando al Séfira, como la Luna progresada tarda 28 años en dar una vuelta al Árbol Cabalístico, nos vamos a encontrar en que tendremos una etapa -en estos 28 años-, en que la Luna lo va a desbloquear todo.

La interpretación que daremos cuando haya un Séfira bloqueado, es que las fuerzas que representa el Séfira, el alma humana no las puede poner a trabajar en este mundo. Es decir: el alma humana no puede disponer de las cualidades que representa el Séfira que está bloqueado. No solamente las fuerzas que representa el Séfira bloqueado, sino también las fuerzas de los Séfiras que le rodean -las que le congestionan-.

Por ejemplo, si Urano/Hochmah está congestionado, no solamente estará bloqueada la fuerza de Hochmah, sino también parte de Hesed/Júpiter y parte de Binah/Saturno. Así, diremos que una parte de Júpiter queda congestionada; es decir: no será el pleno Júpiter, porque una parte está menguada de poder. Y lo mismo con Saturno/Binah. Es decir: no solamente está congestionado el Séfira, sino también la parte del otro Séfira que le congestiona.

Esto, ¿qué quiere decir? : Que la fuerza que representa el Séfira no la podremos emplear para hacer trabajos, sean ya materiales o espirituales, de cara a la sociedad. Todo ésto, por decirlo de alguna manera, es parte de nuestro programa; de nuestro destino o evolución. Todos nosotros hemos de trabajar fundamentalmente en dos frentes: hemos de hacer obras en el mundo físico y obras en nuestro propio templo interior. Es decir: hemos de estructurar nuestro

vehículo mental, nuestro vehículo emotivo y nuestro vehículo físico; y a la larga, hemos de aprender a estructurar armónicamente un cuerpo completamente sano.

Entonces, los desaguisados que hayamos podido hacer a través de nuestra propia historia, se nos aparecerán como Séfiras bloqueados -ya que son fuerzas que están operando dentro de nuestra propia estructura-. Dijimos en alguna parte que el estudio de la kábala sirve para saber las fuerzas que tenemos a nuestra disposición, dónde las disponemos y para qué las estamos realizando. En el momento en que tomemos conciencia de algo, ya estamos capacitados para darle un gran "sprint" -darle fuerza-, para llevarlo mucho mejor a su destino.

En algunas ocasiones, nos podemos encontrar Árboles en que las fuerzas vayan de la mitad hacia arriba y de la mitad hacia abajo. Esto, tiene un significado: que la persona ha espiritualizado parte de sus vehículos superiores -mental y emotivo-; pero al haber tantas flechas hacia abajo, hay como una desconexión. Es decir: las facultades espirituales no se han empleado para las obras materiales. Cuando nos encontremos un Árbol en que la mitad de las fuerzas van para hacia y la otra mitad para abajo, es indicativo de que el alma humana ha descuidado las obras materiales; y lo que es peor: está desconectada completamente de su naturaleza superior. Es como si el Ego, desde arriba, le dijera: "tú, que eres tan listo, ¡allá te las apañes!, ¡a ver cómo haces la historia!, que luego, cuando venga la experiencia post-mortem ya ajustaremos cuentas y ya me explicarás cómo te ha ido".

Una de las funciones principales de nuestra existencia, consiste en que las experiencias que adquiramos a diario -con nuestro maniobrar humano-, las hemos de transmitir al Ego. Cuando vemos que de Malkuth salen flechas hacia arriba, no haya nada que se las interponga y vayan a Binah y a Hochmah, es indicativo de que dentro del alma humana existe la facultad de que las experiencias diarias sean pasadas al Ego sin ninguna dificultad. Sin embargo, cuando vemos que hay una desconexión -que no hay caminos abiertos entre Malkuth y los mundos superiores-, es señal de que las experiencias vividas diariamente no son pasadas completamente al Ego. El Ego, no se entera de nuestra experiencia.

Hay una manera de hacerlo: forzando los caminos y abriéndolos. ¿Cómo se fuerzan y se abren estos caminos? : Con el llamado ejercicio de la retrospección. Este ejercicio, es muy simple: consiste en que antes de irse a dormir, recordemos todos los sucesos que nos han ocurrido durante el día, pero al revés a cómo han sucedido; es decir: no desde que nos hemos levantado de la cama hasta que volvemos a ella, sino desde la noche hasta la tarde, de la tarde al mediodía y de aquí hasta la mañana en que nos hemos levantado. Hay que recordar las emociones que se han vivido; las emociones que las circunstancias nos han provocado, así como los pensamientos y nuestra manera de obrar y sacar las conclusiones y enseñanzas que puedan haber tenido lugar. En el momento en que nos ponemos a hacerlo, automáticamente estamos abriendo una puerta por la que pasa información al Ego.

Sin embargo, la persona que tenga las fuerzas de Malkuth hacia arriba, no tiene ninguna necesidad de hacerlo, ya que la experiencia se produce de manera automática. En el momento en que tenga cualquier experiencia en este mundo y ocurra cualquier sentimiento o emoción, automáticamente este sentimiento y esta

experiencia se "telegrafían" al Ego: hay una conexión total con él; tanto da que el sentimiento sea bueno o malo, sea de venganza o de amor, o de agradecimiento o de odio: es un sentimiento, una emoción, una experiencia que se transmite al Ego.

Una persona que tiene bloqueado a Malkuth, naturalmente que tiene sentimientos; pero se los queda en su interior y no los puede comunicar al Ego; es decir: no los puede exteriorizar. Es algo que se le queda en su interior y no puede exteriorizar; de esta forma, se producen enfermedades en su vehículo físico, le crean problemas, etc. Un Malkuth bloqueado, significa una tierra -que es la tierra de nuestra personalidad, de nuestro vehículo material-, muy materializada y llena de todo. Por lo tanto, la persona que tenga a Malkuth bloqueado necesita como el aire que respira del ejercicio de la retrospección. Habrá épocas de su vida, cuando la Luna progresada que tarda 28 años en dar la vuelta, que posiblemente se vea libre de ello y los caminos queden abiertos. Sin embargo, un Malkuth bloqueado, enfoca totalmente a la persona hacia las experiencias materiales.

En ocasiones, podemos ver que en el canal o columna de la derecha todas las fuerzas van hacia abajo; ello, es indicativo de que los mandatos divinos se realizan con gran facilidad en el mundo material. A veces, también ocurre en la columna de la izquierda -que todas las fuerzas son de bajada- : quiere decir que nuestro ascenso espiritual ha de realizarse con gran esfuerzo y trabajo -recordemos de nuevo que la izquierda representa el rigor y el esfuerzo y la derecha la facilidad-.

La persona que tenga más fuerzas de subida que de bajada, es significativo de que su alma ya ha espiritualizado mucho. A veces, podemos encontrarnos en el caso de una persona que tenga muchos senderos de subida y pocos hacia abajo y que no tenga demasiado interés por las cosas de tipo espiritual. Esto es debido a que tiene una gran retraso hacia abajo -en los pocos senderos de bajada que tiene-, en alguna asignatura pendiente. Sabe que tiene un tema pendiente, por lo que se dirige de cabeza a solucionarlo; y no quiere saber nada de las cosas espirituales, ya que necesita solucionar el problema pendiente como el aire para respirar. Es algo pendiente.

Si nos fijamos en este tipo de personas, aunque digan que no quieren saber nada de la espiritualidad, cuando les hablas te escuchan y las comprenden. Trabajan cosas materiales porque ya han espiritualizado muchos de sus vehículos, pero aún les queda alguna asignatura material para dar el salto definitivo. Sin embargo, le hablas y te escuchan; no te dicen ni sí ni no. Es decir: en el momento en que le hablas a una persona y te escucha y no dice nada, es que lo entiende y lo sabe. El que aún no ha espiritualizado y no ha hollado en los Senderos, cuando oye hablar de algo de estos temas, enseguida empieza a buscar los tres pies al gato y empieza a decir: "esto sí, esto no", con lo que no vale la pena ni hablar con dicha persona.

A veces, estas personas son las que nos hacen decir:"¡Hay, esta persona!: muchos senderos hacia arriba y ni siquiera se molesta por escuchar estas cosas". No es que ni se moleste en escucharlas: ¿para qué?...si ya las tiene aprendidas. Hay un refrán que dice: "Dime de lo que hablas y te diré de lo que careces". En realidad, cuando alguien está empeñado en hacer un determinado tipo de obra, es lo que más necesita para evolucionar. La persona que tiene una ambición tremenda de

poder y lucha como sea para subir -para coger cargos en política, para mandar, etc.-, es que en realidad aquella alma necesita la lección de poder; necesita ejercer el poder porque es algo vital para ella : es algo que ha de aprender para poder seguir hacia adelante. Es aquel tipo de persona que dice: "Yo, tengo que coger el poder caiga quien caiga"; es decir: realmente, esta persona está enfocada en la experiencia del poder. Y hay personas que dicen: "¿Yo, el poder?, ¿para qué?". Este tipo de personas, no quieren el poder porque ya vivieron la experiencia del poder en alguna pasada vida y, saben lo que da de por sí.

En muchas ocasiones, cuando un alma tiene una gran ambición por algo, podemos pensar que la persona actúa por egoísmo, por miedo o por inseguridades. En realidad, el estímulo que hay en su interior es que necesita aquella experiencia como el aire que pueda respirar. Simplemente, la necesita. Suele ocurrir -sin embargo-, que aquella experiencia que le pueda demandar su alma a toda costa, esté relacionada con malos aspectos planetarios: entonces sí, sale su parte egoísta. No es que lo aplique bien o mal; lo aplica de una manera totalmente desorbitada -y lo desarrolla mal-. Sin embargo, lo aprenderá; sobre todo en la experiencia post-mortem.

El camino de la izquierda es el que se abrió para que los luciferes intervinieran en nuestra evolución; fue para eso: para acelerar, a través de la experiencia del dolor, nuestra evolución. Si no hubieran intervenido los luciferes, sólo funcionaría la columna de la derecha. Y, ¿cómo estaríamos? : Como los ángeles, en un paraíso permanente. En realidad, no hubiéramos aprendido nada en absoluto. Sí: al final hubiéramos evolucionado, pero siempre estaríamos pendientes de que alguien nos dijera lo que tenemos que hacer. Al intervenir los luciferes, se produjo un gran tirón en la evolución y entramos en el sendero del dolor; pero la contrapartida, es la libertad y el conocimiento. Y precisamente, el conocimiento de la Verdad es lo que nos hará libres.

Por éso, como decíamos que depende de lo que nos pida nuestra alma, la experiencia determinada es lo que nos hará ir hacia una cosa u otra.

En muchas ocasiones, puede existir un sujeto que se agarra a una cosa que ya conoce y la sigue desarrollando tranquilamente, sin tirar hacia adelante las experiencias que debería de tener. Esto, es muy peligroso, porque el Ego deja de suministrar energías y es cuando vienen los accidentes, las enfermedades y todas estas cosas. Por decirlo de alguna manera, siempre es una cosa "in extremis". A veces, la voluntad humana puede llegar hasta este extremo de paralizar la evolución. Siempre, cuando la voluntad humana interfiere en la normal evolución, ocurre algo; siempre hay algún aspecto en la carta astral que disminuye en buena parte las potencialidades de aquella persona para que no pueda seguir estándose quieta, o bien la imposibilita con una enfermedad.

El sector de Urano/Hochmah, de por sí ya está bloqueado porque está cerrado. Nunca ha sido hollado; a este nivel, las influencias aún no traspasan; y se quedan ahí, congestionadas. Es decir: el poder que le transfiere el Padre al Hijo, queda precisamente para el Hijo, que es el encargado de distribuirlo hacia abajo. Cuando vino Cristo, Jesús abrió este camino. Como entre el Hijo y el Padre no hay diferencias, cuando llegó a Hochmah el camino quedó abierto. En una palabra:

este camino quedará abierto en el momento en que cada alma humana -a nivel individual-, vaya conquistando la Corona de Hochmah. Con Binah pasa lo mismo. Se puede llegar a través del Padre, a través del conocimiento y a través del Hijo -a través de Hochmah-.

No hay ni positivo ni negativo: solamente hay fuerzas que ejercen determinadas funciones. La energía atómica, por ejemplo, ni es positiva ni negativa: es una energía que está ahí. Todo depende del uso que le demos. Una persona, por ejemplo, puede tener a Hochmah bloqueado. Esto, quiere decir de por sí que la persona renuncia a la experiencia material y se dirige a la espiritual. Para que Hochmah esté bloqueado, Saturno, el Sol y Júpiter han de dirigirse a Urano. Esto, quiere decir que la persona abandona su poder en beneficio del amor; abandona su conocimiento para las realidades prácticas de la vida -el conocimiento que institucionaliza la mente concreta-, de cara a Hochmah; y abandona su voluntad de realizar para entregarse al amor. Es decir: la persona abandona toda conquista material, todo progreso material y se retira. Y entonces, puede aparecer el Santo.

Sin embargo, estas fuerzas se dan si realmente hay muchos Senderos hacia arriba. Pero si sólo tiene los tres senderos ya mencionados hacia arriba -el del Sol/Tiphereth, el de Saturno/Binah y el de Júpiter/Hesed- y todos los demás van hacia abajo, aquello no significa absolutamente nada y puede que la persona sea insensible por completo al amor. Si nos encontramos con un Árbol de esta manera, podemos decirle a la persona: "Aparte de trabajos materiales, has de aprender a renunciar un poco a tu poder; has de aprender a renunciar un poco a tu voluntad y has de aprender a renunciar un poco a tu conocimiento. Y a través de éso, podrás empezar a sentir las esferas del Amor".

A pesar de los pesares, con un Hochmah bloqueado, el Ego está trabajando en la preparación de la cuna del amor para aquella persona. Es decir: la persona no tendrá conciencia de ello, porque toda fuerza que no se emplea para modificar el mundo material, modifica nuestros mundos internos.

Cuando Binah está bloqueado -Urano, el Sol y Marte se dirigen a Saturno-, quiere decir que la persona estará incapacitada para llevar a la práctica sus ideas de tipo mental: no las podrá llevar a la práctica. No las podrá llevar a término en el mundo material, pero sí para él mismo.

Es decir: toda persona que tenga a Binah bloqueado, significa que sea ya consciente o inconscientemente, trabaja para ordenar su vehículo mental. Con un Binah bloqueado, podemos decir que la persona tiene facultades mentales internas; es decir: con su pensamiento, será capaz de transmitir sus ideas a los demás, sin mediar palabra alguna y sin que se de cuenta; y verá como los demás harán cosas en las cuáles él había pensado antes. Habrá un resultado a nivel material, pero no será a nivel directo y la persona dirá: "¡eh!, que yo soy el autor de esta idea"...

Entonces, la persona querrá tener protagonismo; pero nadie se lo va a reconocer. Y ahí, es cuando viene la lección de humildad. Es decir: a través de un Binah bloqueado, se pueden aprender muchas lecciones de humildad; y asimismo, se puede aprender que el conocimiento es patrimonio de toda la humanidad.

Para acabar, podemos decir que el mismo tipo de interpretación que hemos hecho para los Séfiras bloqueados, se puede hacer para todos los demás.

Nota: fin del texto personal de Josep Lluis Albareda

## *LOS SÉFIRAS BLOQUEADOS*

Textos del programa kepler de Miguel García.

### HOCHMAH BLOQUEADO

Para que Hochmah esté bloqueado, tienen que figurar en un tema en ascenso los senderos que parten de Binah, Hesed y Tiphereth en dirección a Hochmah. Abandono, pues del destino, del pensamiento concreto (Binah); abandono de la voluntad (Tiphereth), y abandono de poder (Hesed), en favor de la espiritualidad. Se trata, pues, de una viva tendencia a dejar de lado los intereses materiales para vivir la vida superior a la manera de un santo.

Este accésit espiritual será más o menos logrado según la orientación de las fuerzas de los demás senderos. Si Binah bombea energía a estadios inferiores, por los canales 17 y 18, significará que reparte sus fuerzas, persiguiendo varios objetivos a la vez, los espirituales, pero también los materiales. Lo mismo significará si Hesed bombea energías a estadios inferiores, hacia Netzah por el canal 21, indicando por ahí que el individuo busca el poder a través de la espiritualidad, pero también en la conquista de la sensualidad. En cuanto a Tiphereth, será preciso examinar hacia qué canales distribuye sus fuerzas. Sólo entonces nos será posible augurar si esa realización de la espiritualidad será total o si todo quedará en una aproximación mundana o en un diletantismo, si el individuo será un "aficionado" de la meditación o si desplazará una auténtica fuerza capaz de implantar en su vida los valores de Hochmah. De un Hochmah bloqueado, en un sentido positivo, puede esperarse la quema de todos los residuos interiores, hasta del mismo karma, para permitir al individuo vivir intensa y gloriosamente al espiritualidad.

==

### BINAH BLOQUEADO

Cuando el Séfira supremo de la columna de la izquierda se encuentra bloqueado, es porque el sendero 14, que conduce de Hochmah a Binah, está en descenso, y los senderos 17 y 18, conducentes a Tiphereth y a Gueburah desde Binah, están en ascenso.

Ello supone, por un lado, que las energías primordiales de Hochmah tienen que expresarse de una manera material. Por otro lado, hay una renuncia de la voluntad humana a ejercer su dominio en el mundo inferior, en provecho de la mente superior, y una renuncia igualmente de la fuerza que impulsa al trabajo, a realizarse en el mundo inferior. Binah tendrá que ser, pues, la administradora de la justicia de Gueburah y ejercer funciones centralizadoras de la voluntad, propias de Tiphereth.

Ya hemos visto que Binah es la madre, la productora de todas las cristalizaciones. La luz de Hochmah hará que esa cristalización sea brillante, esplendorosa, y como Binah no podrá ceder ese impulso espiritual, ni al Séfira que mueve las herramientas, Gueburah, ni al que moviliza la voluntad para las distintas

actualizaciones, Tiphereth, tendremos que el talento creador o inventor, propio de la relación Hochmah-Binah, no podrá expresarse en la realidad material. Ello dará lugar al inventor frustrado, al hombre de brillantes conceptos al que nadie escuchará, viéndose obligado a realizar en él mismo las obras de ingeniería que tan brillantemente concibe. Si cobra conciencia de su situación, dedicará todos sus afanes a la mejora interior, dándose cuenta de que las leyes que permiten inventar una máquina, son igualmente operativas en el interior de una mismo y al aplicarlas al funcionamiento interno de su máquina humana, mejorará su rendimiento y se encontrará así preparado para el asalto final de la espiritualidad que ha de suponer el cambio de itinerario en el sendero 14, Hochmah-Binah. Pero si en su tema los canales inferiores están orientados hacia abajo, es decir, si en él no han sido espiritualizadas otras tendencias, si Tiphereth actúa positivamente sobre Netzah, Hod, Yesod, persiguiendo varias liebres a la vez, la congestión de Binah lo situará en la imposibilidad de realizar sus aspiraciones materiales; es decir, no podrá utilizar sus recursos mentales, que serán brillantes, para la edificación de su vida material y ello lo conducirá, como es lógico, a un estado de desesperación, sobre todo cuando vea que otros sí han realizado lo que él concibió. Su actividad intelectual interna, siendo intensa, proyectará inconscientemente sus conceptos a otras mentes y serán ellos, los otros, quienes los convertirán en realidades materiales.

Esta paralización de la inteligencia práctica a fines inferiores, con malos aspectos, puede producir la paralización de órganos físicos, los del lado izquierdo, regido por Binah: inutilización del lado izquierdo del cerebro, sordera del oído izquierdo, paralización del brazo izquierdo.

La congestión de Binah hará que la fuerza del destino se exprese de una manera brillante, ya que el individuo renunciará a ejercer parte de su voluntad en provecho de su destino, sea el que sea y también renunciará a modificar el estado de cosas mediante el trabajo, siempre en cierta medida, ya que Gueburah y Tiphereth disponen de otras vías para manifestarse.

==

HESED BLOQUEADO

Para que Hesed esté bloqueado tiene que estar en descenso el canal que va de Hochmah a Hesed y en ascenso los canales que van de Gueburah, Tiphereth y Netzah a Hesed. De esta forma el amor de Hochmah-Urano delega su expresión a su inmediato inferior, otorgándole una brillante personalidad: el individuo emanará un poder, un carisma que lo proyectará hacia puestos de responsabilidad social. Por su parte, Gueburah delegará en Hesed su misión de restablecer la justicia y Tiphereth le transferirá su poder de proyectar esas corrientes a otros niveles. Hesed bloqueado las interiorizará, dando un individuo pletórico en todos los sentidos. En el orden físico tendrá tendencia a engordar y a vestirse de un modo que llame la atención. En el terreno emotivo, tendrá indudable éxito, atrayendo la simpatía de sus semejantes, pero esas simpatías no irán más allá de procurarle una satisfacción interior, no conducirán a resultados exteriores y lo mismo sucederá en la posición social y profesional: la posición será satisfactoria, pero como aislada, desconectada de las vías

naturales de promoción. Su vida será algo así como un paraíso que no podrá compartir.

La sensación de sentirse bien dentro de sí lo aislará en cierto modo de los demás porque no experimentará la necesidad de un contacto: nunca se sentirá mejor que estando solo y si la sociedad despierta su interés por lo que pueda aportarle, nunca experimentará interés alguno por lo que él pueda aportar a la sociedad. En el plano mental, tendrá una visión optimista de las cosas y huirá de todo conflicto. Netzah le transferirá la visión de la armonía de los objetos, que expresará a un nivel más elevado, como visión de conjunto de una convivencia humana fraternal, que sólo podrá expresar a través de su propio comportamiento, si otras tendencias activas en su psique no modifican el pronóstico. Por otra parte, esa tendencia a expresar un mundo mejor no irá más allá de un humanismo convencional, puesto que le está cerrado el acceso a Hochmah.

Hesed bloqueado ha de producir la imposibilidad de ejercer los poderes interiores del individuo, siendo algo así como un jefe sin mando, sin tropas, sin destino, en espera de encontrar una misión a la altura de sus capacidades.

==

GUEBURAH BLOQUEADO

Para que Gueburah esté bloqueado, el sendero de une Binah a Gueburah debe ser de descenso, el sendero que conduce a Hesed de descenso también, y los senderos a Tiphereth y a Hod, de ascenso.

Nos encontramos, pues, que Binah delega sus funciones de institutriz del destino a su representante a un nivel inferior, donde el rigor se ejerce con la máxima intensidad. Lo que en Binah es actuación pasiva, destino estructurado, en Gueburah es Mal activo, en pleno ejercicio. Por su parte, Hesed cede igualmente su protagonismo a Gueburah, renuncia a ejercer como Paraíso, ya que en el sendero que conduce a Hesed circulan los fluidos del Paraíso perdido. Tiphereth cede los poderes de su voluntad a Gueburah, que es así la representante exclusiva del rigor, la administradora de la gracia de Hesed y la que ha decantado a su favor, hacia la izquierda, una parcela de la voluntad que debería permanecer neutral.

Goza así Gueburah de un poder exagerado y como su tónica es violentar la realidad para volverla semejante a la ley universal, su acción forzosamente ha de ser violenta. Pero como esa violencia no puede exteriorizarse, el individuo no podrá sino ejercerla contra sí mismo. Si en el tema la columna de la izquierda está muy cargada, esa violencia puede alcanzar grandes proporciones, sobre todo si Tiphereth se encuentra en posición receptora y no dadora de energía a otros Séfiras, de manera que la única canalización positiva de sus energías se ejerce sobre Gueburah, que en este caso dispondrá de la totalidad de la fuerza de voluntad para realizaciones violentas. Sabemos por la tradición que Gueburah rige las articulaciones del brazo izquierdo, de modo que ese individuo bien pudiera sufrir de parálisis. En el plano moral puede ser muy cruel

consigo mismo y algo malo puede venirle de su mano izquierda. Por otra parte, siendo Gueburah el Séfira del trabajo, el bloqueo le acarreará ciertas dificultades para encontrarlo.

==

TIPHERETH BLOQUEADO

Si se diera el caso extraordinario de que todos los canales que conducen a Tiphereth estuvieran orientados hacia él, se produciría un bloqueo de la voluntad, que no conseguiría exteriorizar ninguno de sus impulsos. Este individuo se encontraría entonces con grades potencialidades que no podría convertir en actos de una manera directa y normal.

En un tipo inferior, sería una persona totalmente inhibida, irresoluta, presa de enfermedades nerviosas o circulatorias, imposibilitado de hacer cualquier cosa, con deficiencias en la irrigación de la sangre a los distintos órganos.

En tipos superiores, podría tratarse de un individuo con poderes mágicos, es decir, pudiendo ejercer una influencia a distancia, no pasando esos poderes por los canales regulares, sino que se ejercerían mediante la telepatía, la sugestión, el
encantamiento, contagiando a otras personas los impulsos que él no puede realizar.

==

NETZAH BLOQUEADO

Para que Netzah se encuentre bloqueado, tienen que descender hacia él los canales procedentes de Hesed y Tiphereth y ascender los procedentes de Hod, Yesod y Malkuth. Vemos, pues, que Hesed delega en Netzah parte o la totalidad de sus poderes, de modo que la belleza será poderosa, y como Tiphereth le delega igualmente parte o toda su voluntad, tenemos ya que a la voluntad de belleza se une el poder, la posibilidad de serlo. Desde abajo, Hod, el centro que expresa la verdad, manda sus afluencias que podrían traducirse como: "La verdad es la belleza". Yesod delega su poder de expresar imágenes en el interior, haciendo que desde dentro el individuo sienta la imperiosa necesidad de la belleza y Malkuth solicita de ese centro belleza para su centro material. La belleza será instrumento de trabajo para estas personas. Los demás caerán sobre ellas como moscas sobre miel, pero sintiendo la imperiosa necesidad de ofrecerse a la contemplación, ese individuo se resistirá a firmar exclusivas de pertenencia a alguien, y en cuanto lo haga, llevado por una presión exterior, ya estará pensando en cómo romper el contrato. Netzah bloqueado impedirá el acceso a la espiritualidad por el camino de la derecha, de modo que toda elevación exigirá los sacrificios de dolores propios de la columna de la izquierda.

==

## HOD BLOQUEADO

Para que Hod se encuentre bloqueado, el sendero que conduce de Gueburah a Hod tiene que ser descendente, igual que el que conduce de Tiphereth y Netzah a Hod; y ascendentes los que van de Yesod y Malkuth a Hod.

Gueburah, al delegar en Hod su atributo, que es el restablecimiento de lo justo, obliga al individuo a buscar la justicia por vía intelectual, a través de la mente concreta y con el instrumento de la crítica. Tendremos aquí un individuo con un extremo rigor intelectual. Tiphereth, al delegar su voluntad ejecutiva en Hod, dará poderes a ese extremo rigor para ejercerse. Netzah renuncia aquí a la búsqueda de la belleza para que Hod lo haga en su lugar y a su estilo. Yesod transmite todas sus imágenes, las provenientes de arriba y las provenientes de abajo, de la ancestralidad y experiencias materiales, a Hod para que las realice intelectualmente. Y por último, Malkuth renuncia a sus funciones específicas, según las leyes del mundo, para que sea la ley de Hod la que impere.

Si la orientación de los senderos, cada uno por separado, no tendría un significado particular, el derrame de todos estos fluidos sobre Hod, sin que éste pueda exteriorizarlos, ha de crear serios problemas al individuo, que se verá obligado a utilizarse a sí mismo como único medio de expresión de sus fuerzas. El rigor intelectual proveniente de Gueburah se convertirá en una exigencia crítica muy acentuada vis a vis de sí mismo; el individuo se reconsiderará y con la mente hará el propósito de corregir sus yerros y adaptarse a las justas medidas, pero no pudiendo instituir la ley mental en su cuerpo físico, puesto que el acceso a Malkuth le está cerrado, verá con desesperación que sus buenos propósitos no inciden en sus actos.

Será un gran teórico y finalmente un pesimista, viendo que nada consigue en el terreno práctico.

Si se trata de un tipo evolucionado, su inteligencia se hará resplandeciente y comprenderá el mecanismo del universo. Aunque de momento se encuentre en la imposibilidad de actuar físicamente de acuerdo con esos mecanismos, los preconizará, ejercerá una acción mental sobre la sociedad y su talón de Aquiles consistirá en que él mismo será incapaz de vivir según sus principios. Su trabajo humano no puede acabar por abrirle canales de exteriorización, sobre todo cuando en su tema progresado o en su horóscopo anual, Hod-Mercurio se descongestione.

Si es un tipo convencional, el rigor crítico sobre sí mismo puede llevarlo a auto denigrarse y a vivir de manera que sus críticas sobre sí mismo se justifiquen: que viva marginado, en una total suciedad y abandono. La carga excesiva en la columna de la izquierda siempre es portadora de suciedad, de polvo, de manchas.

==

## YESOD BLOQUEADO

Para que Yesod esté bloqueado, tiene que ser descendente el sendero que conduce de Tiphereth, Netzah y Hod, y ascendente el que conduce de Malkuth a Yesod. Así pues, por un lado, la voluntad representada en Tiphereth tiene que ceder su protagonismo a la mente inconsciente, representada por Yesod, y a la imaginación, y lo mismo hacen los centros productores de la verdad, Hod, y de la belleza, Netzah, mientras que las fuerzas subterráneas de Malkuth harán resonar en Yesod el clamor de los instintos.

Yesod es el gran centro productor de imágenes y, estando bloqueado, no podrá proyectarlas ni hacia arriba ni hacia abajo. Esas imágenes no transmitidas actuarán en el interior del individuo produciendo visiones internas: oirá voces, verá platillos volantes, las facultades de videncia pueden despertarse en él, sobre todo si la persona es de sexo femenino, pudiendo convertirse en una pitonisa, una echadora de cartas, alguien que habla con los espíritus.

El desplazamiento de la verdad, Hod hacia Yesod, dará una imagen cristalizada de la verdad, un cliché que puede permanecer vivo mucho tiempo. Lo mismo ocurrirá con la belleza y la voluntad: todo puede reducirse para esta persona a una imagen esquemática de una acción repetida hasta la saciedad. En cuanto a Malkuth, hará que la mente inconsciente tenga una fuerza coercitiva, que cuente mucho para el individuo el pasado, la madre, el hogar, el barrio natal, la ciudad natal.

En una persona evolucionada, este bloqueo ha de producir la visión interna, una imaginación desbordante. En una persona no evolucionada: perjuicios, arcaísmo, mente formada de tópicos, estancamiento en todos los sentidos, aislamiento, soledad. Para una mujer: incapacidad de compartir su mundo interno, de entregarse psíquicamente a los demás.

==

## MALKUT BLOQUEADO

Para que Malkuth se encuentre bloqueado, los senderos desde Netzah, Hod y Yesod, tienen que proyectar sus fuerzas hacia él. El canal descendente desde Yesod, por el cual llegan a Malkuth las imágenes procedentes de todos los demás Séfiras, cristalizadas por Yesod, de modo que si todo desciende hacia abajo, se producirá una superabundancia material. El individuo vivirá en un estado pletórico, propicio a todas las infecciones. Su tierra será fértil, pero junto con las buenas hierbas crecerán las parasitarias.

Esta situación ha de aportar felicidad material, pero también dificultades en la proyección de las experiencias materiales hacia las esferas anímicas y desconexión entre la personalidad material y los mundos espirituales, en el sentido de información circulando de abajo a arriba. Si bien el Ego comunica con la base, ésta no consigue establecer contacto con el Ego.

NUMERACIÓN DE LOS SENDEROS

1.-Kether-Hochmah 11
2.- " -Binah 12
3.- " -Hesed
4.- " -Gueburah
5.- " -Tiphereth 13
6.- " -Netzah
7.- " -Hod
8.- " -Yesod
9.-Hochmah-Hochmah Urano 2
10.- " -Binah Urano/Saturno 14, Ida
11.- " -Hesed Urano/Júpiter 16, Ida
12.- " -Gueburah Urano/Marte Subsendero, Ida
13.- " -Tiphereth Urano-El Sol 15, Ida
14.- " -Netzah Urano/Venus Subsendero, Ida
15.- " -Hod Urano/Mercurio Subsendero, Ida
16.- " -Yesod Urano/La Luna Subsendero, Ida
17.-Binah-Hochmah Saturno/Urano 14, Retorno
18.- " -Binah Saturno 3
19.- " -Hesed Saturno/Júpiter Subsendero, Ida
20.- " -Gueburah Saturno/Marte 18, Ida
21.- " -Tiphereth Saturno/El Sol 17, Ida
22.- " -Netzah Saturno/Venus Subsendero, Ida
23.- " -Hod Saturno/Mercurio Subsendero, Ida
24.- " -Yesod Saturno/La Luna Subsendero, Ida
25.-Hesed-Hochmah Júpiter/Urano 16, Retorno
26.- " -Binah Júpiter/Saturno Subsendero, Retorno
27.- " -Hesed Júpiter 4
28.- " -Gueburah Júpiter/Marte 19, Ida
29.- " -Tiphereth Júpiter/El Sol 20, Ida
30.- " -Netzah Júpiter/Venus 21, Ida
31.- " -Hod Júpiter/Mercurio Subsendero, Ida
32.- " -Yesod Júpiter/La Luna Subsendero, Ida
33.-Gueburah-Hochmah Marte/Urano Subsendero, Retorno
34.- " -Binah Marte/Saturno 18, Retorno
35.- " -Hesed Marte/Júpiter 19, Retorno
36.- " -Gueburah Marte 5
37.- " -Tiphereth Marte/El Sol 22, Ida
38.- " -Netzah Marte/Venus Subsendero, Ida
39.- " -Hod Marte/Mercurio 23, Ida
40.- " -Yesod Marte/La Luna Subsendero, Ida
41.-Tiphereth-Hochmah El Sol/Urano 15, Retorno
42.- "_ -Binah El Sol /Saturno 17, Retorno
43.- " -Hesed El Sol/Júpiter 20, Retorno
44.- " -Gueburah El Sol/Marte 22, Retorno
45.- " -Tiphereth El Sol 6
46.- " -Netzah El Sol/Venus 24, Ida

47.- " -Hod El Sol/Mercurio 26, Ida
48.- " -Yesod El Sol/La Luna 25, Ida
49.-Netzah-Hochmah Venus/Urano Subsendero, Retorno
50.- " -Binah Venus/Saturno Subsendero, Retorno
51.- " -Hesed Venus/Júpiter 21, Retorno
52.- " -Gueburah Venus/Marte Subsendero, Retorno
53.- " -Tiphereth Venus/El Sol 24, Retorno
54.- " -Netzah Venus 7
55.- " -Hod Venus/Mercurio 27, Ida
56.- " -Yesod Venus/La Luna 28, Ida
57.-Hod-Hochmah Mercurio/Urano Subsendero, Retorno
58.- " -Binah Mercurio/Saturno Subsendero, Retorno
59.- " -Hesed Mercurio/Júpiter Subsendero, Retorno
60.- " -Gueburah Mercurio/Marte 23, Retorno l
61.- " -Tiphereth Mercurio/El Sol 26, Retorno
62.- " -Netzah Mercurio/Venus 27, Retorno
63.-" -Hod Mercurio 8
64.- " -Yesod Mercurio/La Luna 30, Ida
65.-Yesod-Hochmah La Luna/Urano Subsendero, Retorno
66.- " -Binah La Luna/Saturno Subsendero, Retorno
67.- " -Hesed La Luna/Júpiter Subsendero, Retorno
68.- " -Gueburah La Luna/Marte Subsendero, Retorno
69.- " -Tiphereth La Luna/El Sol 25, Retorno
70.- " -Netzah La Luna/Venus 28, Retorno
71.- " -Hod La Luna/Mercurio 30, Retorno
72.- " -Yesod La Luna 9
73.- Malkuth-Netzah Ascendente/Venus 29, Retorno
74.- "-Hod Ascendente/Mercurio 31, Retorno
75.- "-Yesod Ascendente/Luna 32, Retorno
76.- "-Hochmah Ascendente/Urano Subsendero, Retorno
77.- "-Binah Ascendente/Saturno Subsendero, Retorno
78.- "-Hesed Ascendente/Júpiter Subsendero, Retorno
79.- "-Gueburah Ascendente/Marte Subsendero, Retorno
80.- "-Tiphereth Ascendente/Sol Subsendero, Retorno
81.- Hochmah-Malkuth Urano/Ascendente Subsendero, Ida
82.- Binah-Malkuth Saturno/Ascendente Subsendero, Ida
83.- Hesed-Malkuth Júpiter/Ascendente Subsendero, Ida
84.- Gueburah-Malkuth Marte/Ascendente Subsendero, Ida
85.- Tiphereth-Malkuth Sol/Ascendente Subsendero, Ida
86.- Netzah-Malkuth Venus/Ascendente 29, Ida
87.- Hod-Malkuth Mercurio/Ascendente 31, Ida
88.- Yesod-Malkuth Luna/Ascendente 32, Ida

*Correspondencias entre las cartas* del Tarot y los Senderos

El Mago.....Sendero 11
La Sacerdotisa..... " 12
La Emperatriz..... " 13
El Emperador..... " 14
El Papa..... " 15
Los Enamorados..... " 16
El Carro..... " 17
La Justicia..... " 18
El Ermitaño..... " 19
La Rueda de la Fortuna..... " 20
La Fuerza..... " 21
El Ahorcado..... " 22
La Muerte..... " 23
La Templanza..... " 24
El Diablo..... " 25
La Torre..... " 26
La Estrella..... " 27
La Luna..... " 28
El Sol..... " 29
El Juicio..... " 30
El Loco..... " 31
El Mundo..... " 32

*LOS PLANETAS EN LOS SÉFIRAS*

==
PLUTON EN BINAH

Pone en el molde saturnino la llamada de la trascendencia. Es como el toque de trompetas que recuerda al alma que debe salir de su marco físico para alzarse a la vida superior. Destino singular, excepcional, que ya anteriormente ha tenido experiencias iniciáticas.

==
NEPTUNO EN BINAH

Pone en el molde saturnino la llamada de la trascendencia. Es como el toque de trompetas que recuerda al alma que debe salir de su marco físico para alzarse a la vida superior. Destino singular, excepcional, que ya anteriormente ha tenido experiencias iniciáticas.

==
URANO DEL BINAH

Pone en el molde saturnino la llamada de la trascendencia. Es como el toque de trompetas que recuerda al alma que debe salir de su marco físico para alzarse a la vida superior. Destino singular, excepcional, que ya anteriormente ha tenido experiencias iniciáticas.

==
SATURNO EN BINAH

Representa al señor dentro de su elemento, administrando su justicia de la forma más adecuada. Esta posición nos revelará una persona apta para la administración de la instituciones sociales y políticas; al técnico experto en cuestiones de gobierno; al fiel ejecutor de lo que debe ser. Representante en la tierra de la justicia divina y de las necesidades inmanentes de la sociedad, su visión no se verá torcida por consideraciones al margen de las necesidades esenciales. No será vulnerable a la piedad, al sentimentalismo.

==
JUPITER EN BINAH

Significará que el individuo tiene pendiente una experiencia de poder que debe realizar necesariamente a fin de asimilar ciertas lecciones que no registró su alma en su momento. Se trata, pues, de una situación kármica y ese poder será ejercido en malas condiciones, por tratarse de una situación forzada. Júpiter usurpa aquí funciones que no son las suyas y administra una justicia arbitraria, que tampoco es justicia, de modo que no dispondrá del consenso de sus administrados, no conseguirá la seriedad requerida para la función directora, porque a la severidad de Binah aportará la tolerancia jupiterina y esa mezcla hará

que resulte cómico en su rigor y dramático en su tolerancia. Su reino será corrupto porque tolerará lo que por su naturaleza es intolerable y luego castigará lo que, por su proceder, ha convertido en obvio. Júpiter en esa posición parece propiciar la experiencia de lo arbitrario y si el individuo no posee talento o predisposición para el poder, vivirá todo ello desde la vertiente negativa, soportando ese tipo de arbitrariedades.

==

MARTE EN BINAH

Es el anuncio de un extremo rigor. En astrología clásica vemos que Marte está exaltado en Capricornio, y por su situación en el Árbol vemos porqué esto es así, ya que Marte-Gueburah se encuentra en la columna de la severidad y a nivel inferior de Binah, de modo que, para Marte, subir a la esfera de Binah es una promoción, una exaltación. Pero esa fiesta es la de Marte y no la del individuo que debe soportar ese "honor". En efecto, ello significa que la severidad marciana se encuentra promovida por encima de los límites que deberían ser los suyos. Cuando Marte opera en su esfera, la cólera, la actitud bélica, viene en su momento, cuando las circunstancias las hacen necesarias. Pero cuando Marte está en la esfera de Binah, la belicosidad queda institucionalidad como un elemento permanente, de modo que el individuo siempre estará dispuesto a batallar. Lo mejor para este tipo humano es que se haga militar o policía, a fin de que su violencia pueda expresarse dentro de un orden, y de hecho así lo hace, ya que los estudios estadísticos han demostrado que los militares tienen por lo general un Marte en la Casa X, la esfera terrestre que corresponde a Binah. Una persona que tenga esa posición, y no sea militar o policía, estará predispuesto a la violencia fuera de las instituciones, de modo que será, en todos los sentidos, un elemento peligroso.

Por lo demás, Marte en esa posición indicará la necesidad kármica de unas experiencias violentas. El individuo realizará su destino por medio de un rigor extremo y necesitará circunstancias dramáticas para afirmarse en la sociedad. Será excelente en las guerras, los incendios, las catástrofes, ahí donde se necesitan virtudes heroicas. Si no vive positivamente su papel marciano, lo vivirá negativamente y será el individuo perseguido por las catástrofes, las balas perdidas.

Las virtudes de Marte se expresarán igualmente en forma de trabajo arduo: el trabajo será lo más importante y tendrá prioridad por encima de la vida de familia, consideraciones sentimentales o cualquier otro valor. Constituirá la sociedad con fuerza y vigor, anticipando con su trabajo niveles de vida que corresponden al futuro.

==

SOL EN BINAH

La voluntad se desplaza hacia lo alto par iluminar con la luz del entendimiento equilibrado esa oscura columna de la izquierda, de la que procede la cohesión material de nuestro mundo. Ello producirá exaltación del destino, acomodamiento de la voluntad a ese destino; vida considerada como un deber,

supeditación a las exigencias de arriba y de ahí empleos en los que la obediencia es la virtud cardinal, en la administración del Estado y en altos puestos de confianza. Si Binah da cohesión material a lo instituido, esta posición hará que el edificio material sea brillante, que se exprese con solemnidad lo instituido.

==

VENUS EN BINAH

Indica que al individuo le queda pendiente una experiencia amorosa que no se hizo en su momento. La vida le debe amor, podríamos decir en este caso, y se le va a suministrar. Este amor tal vez tenga sabor a rancio, a cosa de otra época, y ese aspecto de ancestralidad aparecerá en la vida de la persona bajo forma de amor entre generaciones distintas. Por lo demás, Venus en Binah significa que la simpatía, la amabilidad, actúa bajo forma imperativa: el individuo conquistará por su simpatía, por sus aptitudes artísticas, por sus maneras liantes, o bien, en el aspecto negativo, sucumbirá a la seducción, a la simpatía de alguien que lo subyugará. Esta posición lleva en sí el perfume de una vida grata, de atenciones por parte de los poderosos. Pero tratándose de un efecto kármico, esa recompensa impedirá al individuo proseguir su camino hacia adelante y se limitará a encajar los intereses que le han valido sus anteriores actuaciones.

==

MERCURIO EN BINAH

Significa que el individuo gobernará por la palabra. Es posible que en un pasado la persona no ha sido debidamente escuchada y ahora el mundo no tendrá más remedio que oírlo, será el hombre discurso, el hombre que ordenará el mundo según la lógica y la razón. Si su nivel evolutivo es bajo, el individuo defenderá desde altos puestos intereses profanos, institucionalizando actitudes que son episódicas y que nada tienen de sagradas. En este caso, la medida intelectual resultará arbitraria, por ser parcial, por no estar integrados en ella otros valores. Esta posición institucionaliza la inteligencia práctica, le da títulos universitarios, o bien se somete al individuo al dictado de las inteligencias oficiales. Binah graba en el destino ideas fijas, cristalizadas y de difícil evolución. Si su nivel evolutivo es elevado, su inteligencia se fundirá con la del divino logos para marchar al unísono con el pensamiento del universo.

==

LUNA EN BINAH

Esta posición da al individuo la visión de su destino, le da la posibilidad de contemplar el fluir de las cosas en el orden cósmico y de ahí se desprende una actitud filosófica, de paz y de sosiego interior. Será el que calla y se conforma, el que ve en su interior cómo es el universo, pero captará tan sólo el aspecto sombrío, la parte de necesidad y ello lo hará pesimista y se automarginará, porque se dirá que es inútil tratar de hacer algo, cuando todo acaba siendo lo que debe ser. Saturno-Binah reina en la mente inconsciente y la voluntad se reduce enormemente, salvo si hay aspectos compensatorios que jueguen.

==
PLUTON EN HESED

Será portador de gérmenes que vienen del más allá y el individuo se verá empeñado en la realización de una obra social utópica, de gran hermosura, pero utilizando unos materiales que no se encuentran en el mundo ordinario, que han de ser transportados de más allá de nuestro universo, lo cual hace imposible su estabilización. Serán los visionarios de una tierra ideal y contribuirán espiritualmente a que la sociedad avance.

==
NEPTUNO EN HESED

Será portador de gérmenes que vienen del más allá y el individuo se verá empeñado en la realización de una obra social utópica, de gran hermosura, pero utilizando unos materiales que no se encuentran en el mundo ordinario, que han de ser transportados de más allá de nuestro universo, lo cual hace imposible su estabilización. Serán los visionarios de una tierra ideal y contribuirán espiritualmente a que la sociedad avance.

==
URANO EN HESED

Será portador de gérmenes que vienen del más allá y el individuo se verá empeñado en la realización de una obra social utópica, de gran hermosura, pero utilizando unos materiales que no se encuentran en el mundo ordinario, que han de ser transportados de más allá de nuestro universo, lo cual hace imposible su estabilización. Serán los visionarios de una tierra ideal y contribuirán espiritualmente a que la sociedad avance.

==
SATURNO EN HESED

Aportará a la obra un extremo rigor y el individuo sólo podrá edificar según las normas establecidas. Saturno aportará unos planos precisos, como Jehová los aportó a Salomón en la construcción del Templo. Todo lo que no se ajuste a ellos deberá ser descartado. Este rigor evitará que en este paraíso crezcan las flores del Mal pero, en casos de malos aspectos, enfriará considerablemente los ánimos constructivos y la tierra será poco fértil. Construir en la pesas y mesuras divinas o no construir, tal parece ser la consigna de Saturno en Hesed.

==
JUPITER EN HESED

Es garantía de que el dueño de la casa está en ella para ordenarlo y arbitrarlo todo. Es la posición ideal de este planeta y significa que las cosas se harán finalmente como deben hacerse. El Séfira se encontrará en la plenitud de su

actividad, y su misión es dar un paraíso, Júpiter en su centro garantiza que el Paraíso será una realidad.

==
MARTE EN HESED

Significa que la construcción de ese paraíso se hará con mano firme, recurriendo a la espada si es preciso, a la división y a la guerra. Vivirán en él los vencedores, los que queden vivos. Para crear el bienestar con el que sueña, el individuo así aspectado puede ir hasta dar muerte. Será el luchador por una sociedad pura y dura, según el particular sentido de la pureza que la persona tenga. La interferencia de Marte en Hesed siempre resultará mutilante para esa idea de una buena tierra en la que poder vivir todos.

==
SOL EN HESED

Indica que una voluntad equilibrada presidirá la construcción del marco en el que el individuo vivirá. Los principios espirituales emanados del Sol actuarán en la construcción de una sociedad permisiva, pero con gran sentido de lo humano.

==
VENUS EN HESED

Significa la introducción de una permisividad de tipo inferior en las leyes y las costumbres sociales. Por su vertiente positiva, Venus aportará amor a la sociedad, deseo de fomentar las asociaciones y el conocimiento entre los hombres. Por su vertiente inferior, será la propulsora de los vicios ciudadanos, conducentes a los excesos.

==
MERCURIO EN HESED

Aportará el rigor intelectual, el sentido crítico, la delación de los defectos que pueda albergar ese edificio social.

==
LUNA EN HESED

Aportará imaginación equilibrada a la construcción del Paraíso, pero al mismo tiempo indica la presencia activa de la mujer, que fue la que lanzó la humanidad fuera de Hesed al morder la fruta prohibida.

==
PLUTON EN GUEBURAH

Alternarán el mensaje violento y lanzarán al individuo hacia un trabajo que no puede ser útil al medio ambiente de la persona. Serán dados a la genialidad agresiva, al invento de armas superdestructoras, a la magia negra, a la

producción industrial de aparatos de exterminación. En un sentido positivo: mensajeros de la divinidad, portadores de una nueva religión o fundadores de escuelas iniciáticas.

==
NEPTUNO EN GUEBURAH

Alternarán el mensaje violento y lanzarán al individuo hacia un trabajo que no puede ser útil al medio ambiente de la persona. Serán dados a la genialidad agresiva, al invento de armas superdestructoras, a la magia negra, a la producción industrial de aparatos de exterminación. En un sentido positivo: mensajeros de la divinidad, portadores de una nueva religión o fundadores de escuelas iniciáticas.

==
URANO EN GUEBURAH

Alternarán el mensaje violento y lanzarán al individuo hacia un trabajo que no puede ser útil al medio ambiente de la persona. Serán dados a la genialidad agresiva, al invento de armas superdestructoras, a la magia negra, a la producción industrial de aparatos de exterminación. En un sentido positivo: mensajeros de la divinidad, portadores de una nueva religión o fundadores de escuelas iniciáticas.

==
SATURNO EN GUEBURAH

El trabajo será una imposición del Ego, estará reglamentado por los estamentos cósmicos, será cuestión de destino. Técnicamente, aparecerá como una presión irresistible del padre en las cuestiones laborales del individuo. Trabajo duro, gran capacidad de trabajo, exigencia en el trabajo respecto a los demás: jefe déspota y cruel con sus subordinados. Gran rectitud en el trabajo, moral a prueba de bomba, insobornable.

==
JUPITER EN GUEBURAH

El trabajo es portador de riqueza, de bienestar, de poder. Uno será líder en el dominio laboral, tendrá un gran prestigio entre sus compañeros, será un conductor de hombres. Con maneras solemnes y ceremoniosas conseguirá imponerse en lo profesional. Mal aspectado: corrupción profesional, obtención de un poder social por medios ilícitos, etc.

==
MARTE EN GUEBURAH

Todo marchará como debe marchar. Realizará las funciones que le incumben: cortar por lo sano cuando la podredumbre aparece; acabar con las excesivas complacencias respecto a sí mismo o a los demás; enderezar el camino de la vida;

redención mediante el trabajo, tendencia a las hazañas laborales, deportivas; competiciones profesionales.

==
SOL EN GUEBURAH

El trabajo lo es todo. Por el viene la gloria, la reputación: es lo más importante para el individuo. El trabajo lo hará brillar y realizarse. Para una mujer: marido agresivo, que da más importancia al trabajo que a la vida de familia. Todo desarrollo espiritual pasa por un esfuerzo y se conquista tras dura lucha.

==
VENUS EN GUEBURAH

Amor por el trabajo y en el trabajo. La simpatía es el principal ingrediente para el avance profesional. Pereza en el trabajo, si está mal aspectada y aún sin estarlo. Arte en el trabajo, ambiente sonorizado, pinturas murales en la fábrica, etc. El trabajo es ligero, fácil y se hace sin fatiga y esfuerzo. Gusto por lo difícil, lo arriesgado. Placer por el sufrimiento.

==
MERCURIO EN GUEBURAH

Crítica, descontento, rebelión en el trabajo. Búsqueda de problemas, escritos, alegatos. Aplicación de la lógica en el trabajo. Exigencia de satisfacción intelectual en el trabajo. Libros sobre asuntos laborales. Trabajo intelectual.

==
LUNA EN GUEBURAH

Trabajo imaginativo. Agresividad imaginativa en el trabajo. Para un hombre: mujer agresiva, áspera, conflictiva. La imaginación se complace en el conflicto y se pone siempre en lo peor.

==
PLUTON EN TIPHERETH

La voluntad está movilizada para lo superior, lo trascendente. Plutón la propulsará hacia la construcción de la sociedad de acuerdo con las leyes divinas.

==
NEPTUNO EN TIPHERETH

La voluntad está movilizada para lo superior, lo trascendente. Neptuno la propulsará hacia el conocimiento por la vía del intelecto, dándole una visión del orden cósmico.

==
URANO EN TIPHERETH

La voluntad está movida para lo superior, lo trascendente. Urano propulsará la voluntad hacia la santidad, haciendo que el corazón humano sincronice sus latidos con el latir del universo.

==
SATURNO EN TIPHERETH

Reducirá la capacidad de expresión de la voluntad en el dominio terrestre que canalice las energías de Tiphereth, pero también de un modo general. Se manifestará como timidez, inhibición o, si Saturno se expresa negativamente, circunstancias poco afortunadas. Tendencia a lo siniestro, a buscar la vida difícil y complicada.

==
JUPITER EN TIPHERETH

Exaltará la voluntad, amplificando su impulso y buscando lo máximo dentro del dominio en que actúa. Cualquier empresa que el individuo inicie rebasará el marco de lo local para ir a lo nacional o internacional. Necesidad de moverse en grandes espacios, buscando siempre lo que une.

==
MARTE EN TIPHERETH

La violencia impregna la voluntad. El individuo siente la necesidad de expresarse dramáticamente, en situaciones límite, provocadas o inducido a ellas por las circunstancias. Trabajo duro sobre sí mismo, sobre la voluntad.

==
SOL EN TIPHERETH

La voluntad es soberana y administra las fuerzas del Séfira en plena libertad. Si otros planetas se encuentran en esta esfera, estando el Sol en ella, diremos que el Sol dispone de los valores que esas fuerzas representan para la realización de su programa.

==
VENUS EN TIPHERETH

La voluntad se expresa con gracia, con delicadeza, con arte. Maneras refinadas, alegres. Tendencia al regalo, a la celebración, al toque superficial que rebosa más allá de lo necesario. Busca lo superfluo más que lo necesario en la vida.

==
MERCURIO EN TIPHERETH

El rigor intelectual exige que la voluntad busque la lógica en aquello que inicia, el equilibrio entre los patrones de arriba y las posibilidades de abajo.

==
LUNA EN TIPHERETH

Condensación de la voluntad, cristalización en imágenes de la fuerza viva, que se hace coercitiva, imperiosa. Esta posición garantiza que la voluntad será cumplida en el mundo físico.

==
PLUTON EN NETZAH

Es fuego celeste, fuego líquido cayendo sobre la naturaleza emotiva, exaltándola hasta el paroxismo. La situación puede compararse a la de Sodoma, de modo que las energías plutonianas vivifican toda la secuencia, haciendo que el individuo pueda ser el perverso sexual que necesito el castigo, el ángel que anuncia a Lot la necesidad de partir, el propio Lot abandonando una tierra que va a ser destruida. Todo ello puede ser vivido por la persona que tiene Plutón en Netzah, ya que en esta Séfira el pensamiento y los deseos se juntan para manifestarse al unísono en el mundo físico.

==
NEPTUNO EN NETZAH

Es fuego celeste, fuego líquido cayendo sobre la naturaleza emotiva, exaltándola hasta el paroxismo. La situación puede compararse a la de Sodoma, de modo que las energías neptunianas vivifican toda la secuencia, haciendo que el individuo pueda ser el perverso sexual que necesito el castigo, el ángel que anuncia a Lot la necesidad de partir, el propio Lot abandonando una tierra que va a ser destruida. Todo ello puede ser vivido por la persona que tiene Neptuno en Netzah, ya que en esta Séfira el pensamiento y los deseos se juntan para manifestarse al unísono en el mundo físico.

==
URANO EN NETZAH

Es fuego celeste, fuego líquido cayendo sobre la naturaleza emotiva, exaltándola hasta el paroxismo. La situación puede compararse a la de Sodoma, de modo que las energías uranianas vivifican toda la secuencia, haciendo que el individuo pueda ser el perverso sexual que necesito el castigo, el ángel que anuncia a Lot la necesidad de partir, el propio Lot abandonando una tierra que va a ser destruida. Todo ello puede ser vivido por la persona que tiene Urano en Netzah, ya que en esta Séfira el pensamiento y los deseos se juntan para manifestarse al unísono en el mundo físico.

==
SATURNO EN NETZAH

Representa una injerencia del principio espiritual cristalizado en la vida emotiva. En la naturaleza sensible del individuo hay una exigencia, una llamada a una instancia superior. Este aspecto de "superior", de plano más elevado, más antiguo, se traduce en la vida por la aparición de una persona más antigua, más anciana, que vendrá a protagonizar ese episodio. De ahí: inclinación afectuosa hacia una persona de una generación anterior. En la belleza se incrusta el caos primigenio; en ella se expresa la necesidad, el destino.

==
JUPITER EN NETZAH

Aporta poderes al refinamiento, a la exuberancia, al detalle, amplifica la vida amorosa, le da medios magníficos para subsistir, hace que los sentimientos se expresen con grandilocuencia, acompañados de regalos, banquetes, estancias en suntuosos hoteles, viajes, fasto. Da una extrema generosidad en la vida amorosa, para lo superfluo. Da grandiosidad a la realización artística (cuadros de proporciones descomunales), obras literarias en las que abundan los detalles. Los excesos jupiterianos llevan a la inflación de los sentimientos, a dar una excesiva importancia a lo emocional y a ser muy dado a los placeres de los sentidos.

==
MARTE EN NETZAH

Dará dramatismo al amor. Este amor sólo se realizará en circunstancias conflictivas, dramáticas: amores en tiempos de guerra; amor por personas que vivan intensamente un conflicto; amor por tullidos, por individuos tocados por la violencia. La belleza, el arte será fruto de una dura elaboración. El mismo amor costará un trabajo.

==
SOL EN NETZAH

Da ceremoniosidad al amor, le aporta luminosidad y equilibrio. Exalta los sentimientos, de manera que por el amor puede llegarse al descubrimiento de la verdad cósmica. Amor a la perfección, al orden equilibrado.

==
VENUS EN NETZAH

Impregna al individuo de los frutos de ese Séfira, hace que su vida sea de la naturaleza de Netzah: buscador de armonía, paz, de dulzura, de detalle suntuoso y superfluo, de ornamentación.

==
MERCURIO EN NETZAH

Hará que el individuo busque el amor a través de la crítica, de la reconsideración de sí mismo. Auscultará su comportamiento y será crítico de arte, crítico de la vida amorosa.

==
LUNA EN NETZAH

Aportará al individuo un equilibrio instintivo. El dominio de las emociones vendrá de las profundidades del inconsciente, del depósito de la memoria de las vidas.

==
PLUTON EN HOD

Abrirá el intelecto hacia la búsqueda de lo trascendente. Plutón aportará los elementos que han de permitir la construcción del templo interior.

==
NEPTUNO EN HOD

Abrirá el intelecto hacia la búsqueda de lo trascendente. Neptuno aportará la percepción intelectual de lo trascendente y abrirá la vía la iniciación.

==
URANO EN HOD

Abrirá el intelecto hacia la búsqueda de lo trascendente. Urano hará la mente sensible a las realidades del corazón y permitirá la feliz unión del cerebro con los sentimientos.

==
SATURNO EN HOD

Impregna el intelecto del sentido de lo necesario, de lo que es ineluctable y dispone al individuo para la aceptación de su destino. Ideas de sobriedad, de penitencia, de sacrificio que estructurarán una futura realidad, puesto que lo que está en la cabeza descenderá un día a la realidad material.

==
JUPITER EN HOD

Mente generosa, amplia, paradisíaca. Da al individuo la idea de que todo acabará bien, de que el Mal no es más de una etapa hacia el Bien y de que, hágase lo que se haga, el resultado final será feliz. Los malos aspectos desvirtuarán todo rigor y convertirán toda severidad en una broma.

==
MARTE EN HOD

Dará un intelecto agresivo, una pluma acerada y una palabra franca, demasiado para que no haga daño. Le gustarán las polémicas, el buscar tres pies al gato y en la tribuna pública será un temible rival. El intelecto estará siempre en pie de guerra para defender alguna cosa.

==
SOL EN HOD

Inteligencia brillante, maneras de hablar y de escribir majestuosas, solemnes, teatrales. Individuo dotado para el teatro, para los sermones, para las asambleas y tribunales. Sabrá ser patético, furibundo, magnánimo, y arrancar la lágrima a la asamblea que lo escucha.

==
VENUS EN HOD

Se expresará de manera encantadora y conquistará por la palabra y el gesto. Será excelente en el ritual y todo lo que diga y escriba llevará el sello del arte. Seducirá por la palabra, como Cyrano, y si el físico le acompaña, sus conquistas sentimentales se contarán por docenas.

==
MERCURIO EN HOD

Será el perfecto buscador de verdad. Descubrirá las leyes de analogías y la Creación no tendrá secretos para él, si es un tipo evolucionado. A niveles inferiores, será el que mete la baza en todo y aún sin conocer la materia aparecerá como un experto, gracias a su adaptabilidad y a su ingenio.

==
LUNA EN HOD

El intelecto estará lleno de imágenes críticas. La persona atribuirá a sus interlocutores propósitos que no han tenido, los juzgará a priori y creerá saber lo que van a decirles antes de que hablen. En un sentido positivo, la intuición estará muy desarrollada y adivinará lo que va a ocurrir. En un sentido negativo: prejuicios.

==
PLUTON EN YESOD

Producirá imágenes fantásticas, sublimes, surrealistas, simbólicas. Sueños proféticos, sueños simbólicos que ocultan un mensaje trascendente. Videncia, clarividencia, clariaudiencia. Facilidad para el desdoblamiento, para el acceso a los mundos superiores.

==
NEPTUNO EN YESOD

Producirá imágenes fantásticas, sublimes, surrealistas, simbólicas. Sueños proféticos, sueños simbólicos que ocultan un mensaje trascendente. Videncia, clarividencia, clariaudiencia. Facilidad para el desdoblamiento, para el acceso a los mundos superiores.

==
URANO EN YESOD

Producirá imágenes fantásticas, sublimes, surrealistas, simbólicas. Sueños proféticos, sueños simbólicos que ocultan un mensaje trascendente. Videncia, clarividencia, clariaudiencia. Facilidad para el desdoblamiento, para el acceso a los mundos superiores.

==
SATURNO EN YESOD

Cristalización del designio de Dios para su proyección en la vida física del individuo. En términos profanos: la vida del individuo es destino, fatalidad. Los astrólogos dicen que esta posición conduce a la destrucción de los sueños del individuo, pero antes de concluir de tal manera, será preciso ver el grado de identificación que la persona pueda tener con su destino. Si vive completamente desconectado de las realidades trascendentales, esta posición puede significar una mano de plomo que atenaza sus asuntos humanos. Pero si el individuo es de aquellos que dicen: "Señor, que tu voluntad sea la mía", esta posición les garantiza que así se hará en efecto.

==
JUPITER EN YESOD

Aquí es la bondad la que suplante la voluntad del individuo. Una bondad que procede de las esferas superiores, de las instancias providenciales, saliendo de su esfera natural, para entrar directamente en la arena de la acción y cristalizar en la vida práctica episodios que serán auténticos regalos de la providencia. Júpiter ayudará a realizar el sueño que la Luna promete.

==
MARTE EN YESOD

Aportará su violencia a la realización del sueño que la Luna promete. Será un sueño de sangre y horror. Se trata, sin duda, de una experiencia que quedó pendiente en otras vidas, de algo que no ha sido asimilado por el Ego y que ahora se va a producir de forma dramática. La imaginación se encontrará encendida por las llamas de la guerra. En lo positivo, los sentimientos se encontrarán sumamente activados y sus soluciones se impondrán a las de la razón.

==
SOL EN YESOD

La voluntad es aquí cautiva de la imaginación: el hombre se encuentra en la esfera de la mujer y se expresa a través de la imaginación, cristalizando en la realidad una vida fantasiosa, poco de acuerdo con los cánones, trabajando en asuntos imaginativos.

==
VENUS EN YESOD

Sueño de amor. La búsqueda del amor será una realidad permanente. El amor se materializará, será proyectado a la esfera de Malkuth. Pero una imaginación permanente excitada por la belleza hará que el individuo se vea proyectado sin cesar hacia amores nuevos, que echarán fuera a los ya establecidos.

==
MERCURIO EN YESOD

La crítica ocupa la imaginación, lanzándola como un sabueso al descubrimiento permanente de una verdad que no reside en esta zona. Hace a la persona astuta, desconfiada, sagaz en olfatear lo imperfecto, o degradado y defectuoso. Impulsará la neutralidad de Yesod hacia la columna del rigor y hará la persona suspicaz, polémica, proclamadora de una verdad y una rectitud que quizás ella misma no puede conseguir.

==
LUNA EN YESOD
Realizará las funciones de nodriza, de comadrona, a la perfección. Si la misión de Yesod es llevar a la existencia física las pulsiones de los distintos cuerpos planetarios, es evidente que si la Luna se encuentra en su esfera, el trabajo será llevado a cabo a la perfección. La comadrona estará siempre en casa, podríamos decir, y las imágenes de Yesod tendrán perfecta nitidez: no aparecerán rayas en el televisor cósmico.

*IDA Y RETORNO*

==
URANO A SATURNO. Significa: utilización del potencial energético uraniano para la vida práctica. El plomo de Saturno conduce la energía de Urano y la convierte en electricidad. Da el ingeniero, el inventor, el que es hábil en el manejo de las fuerzas primordiales para finalidades prácticas. En el plano moral, el que utiliza los conocimientos espirituales para vivir mejor.

==
SATURNO A URANO. Este sendero conduce al sacrificio de todo lo que representa la estabilidad de la vida para obtener la iluminación espiritual, observando el mandato crístico: "deja todo lo que tienes y sígueme".

==
URANO A JUPITER. Un potencial enorme es puesto a disposición del individuo. Si Saturno no interviene, reduciendo ese poder a proporciones humanas, es de temer que la persona haga mal uso de una fuerza que escapará fácilmente a su control. Ceremonias, ritos, fastos externos. La religión está sometida al poder político. El individuo utiliza el ritual religioso para la consolidación de su poder personal.

==
JUPITER A URANO. El individuo trata de aplicar a la vida política y social las leyes eternas; se inspira en los conocimientos místicos para su conducta diaria. La política se somete a las leyes religiosas y se delega a la providencia la resolución de los problemas humanos.

==
URANO A MARTE. La religión, la mística, la moral, la tradición en su aspecto cristalizado, será un pretexto útil para desencadenar guerras, luchas, conflictos. El individuo utilizará argumentos nobles para triunfar en causas personales, en su trabajo y en sus dificultades.

==
MARTE A URANO. Es el signo de alguien que luchará y trabajará por una causa espiritual. Integrará sus energías personales a las cósmicas y gracias a su constante batallar se elevará al clan de los elegidos.

==
URANO A SOL. La voluntad humana se ve investida de poderes divinos. Da a la persona una aureola y le hace sentir la necesidad de singularizarse, de ser el primero en cualquier dominio. Se someterá difícilmente a una disciplina; él tendrá que ser el abanderado, el cabecilla, y será el promotor de un mundo nuevo.

==
SOL A URANO Idealismo, utopía. La voluntad se abandona al servicio de la trascendencia y el individuo se siente instrumento de las fuerzas cósmicas. Si en

el sendero Urano a Sol, la persona está persuadida de que Dios está con él, en esta posición, él se pone al servicio de Dios.

==
URANO A VENUS. Empujará a la persona a una multiplicidad de amores, ya que la potencialidad uraniana es tanta que no puede ser captada de una manera unitaria y produce la diversificación del amor. Todo le seducirá, todos le encantarán.

==
VENUS A URANO. Amor universal. Aquí sí que la fuerza uraniana aparece como una unidad, al tomar una forma pasiva. El ideal hacia el que Venus se proyecta es demasiado amplio para que pueda ser protagonizado por una sola persona y es amor de la vida, de la espiritualidad.

==
URANO A MERCURIO. Da gran originalidad al pensamiento y hace al individuo brillante por sus ocurrencias, por sus palabras o sus escritos. Intelecto ingenioso, talento literario.

==
MERCURIO A URANO. Los recursos de la inteligencia son utilizados para escrutar lo trascendente. Intelecto apto para la comprensión de las ciencias ocultas y para la expresión de la espiritualidad en términos poéticos y para formulación de plegarias.

==
URANO A LUNA. La mente inconsciente dispone las imágenes que se imponen con gran fuerza: imaginación fértil, aptitud para captar lo abstracto, para captar mensajes viniendo del más allá, mediumnidad involuntaria.

==
LUNA A URANO. Mendiumnidad voluntaria. El individuo guarda memoria de la trascendencia. La imaginación refleja imágenes auténticas del orden cósmico. Sabe más de lo que aparenta y puede sacar del almacén de su alma su sabiduría acumulada en el curso de la edades.

==
SATURNO A JUPITER.
Primacía del ejecutivo sobre el legislativo. El pensamiento es utilizado para satisfacer los deseos. La ley es interpretada de una manera permisiva y adaptada a las exigencias del medio social. Tolerancia triunfante.

==
JUPITER A SATURNO. El bienestar social es sacrificado en aras de la ley y el orden. Es el héroe que defiende una fortaleza asediada, anteponiendo la disciplina y el deber a la negociación salvadora. Rigor triunfante.

==
SATURNO A MARTE. Un extremo rigor viaja por este sendero. La necesidad es un pretexto para dar rienda suelta a sanguinarios deseos. La ley es utilizada

para satisfacer venganzas, para liberar instintos. En un sentido positivo, se utiliza el Mal para lograr un Bien. El destino se interioriza en el individuo y hace que el mal aparezca bajo el disfraz de las circunstancias: accidentes, enfermedades, fracasos. Favorable a la pena de muerte.

==

MARTE A SATURNO. Pondrá su capacidad de lucha y de trabajo al servicio de una causa superior. Será respetuoso de la ley y el orden, pero no su ejecutor despiadado, como en el caso del sendero Saturno a Marte, donde la frialdad de Saturno es ardientemente aplicada. En este caso, un ardiente impulso está al servicio de la necesidad más elevada.

==

SATURNO A SOL. El individuo recibirá su autoridad y consagración social de lo estructural, de las instituciones, del orden. Será el representante del orden, pero utilizará ese orden a su manera. Será el individuo que diga: "Yo soy el orden", y, además, convencido de ello. De ahí nace la estirpe de los dictadores. Con malos aspectos, él será la víctima del orden, de las instituciones.

==

SOL A SATURNO. Tomará conciencia del orden universal y sabrá por qué es necesario que las cosas sean como son, aceptando sin rebelión su destino. Será el hombre que tome sobre sí el peso del mundo, como Hércules cuando cargó con la bóveda celeste que aguantaba Atlas, próximo al jardín de la Hespérides. Será el hombre que irá a Dios por la vía del dolor.

==

SATURNO A VENUS. La fría razón es utilizada para la conquista sentimental. Maneras amables, pero fondo duro. La ley y el orden están al servicio de cosas banales. Legislación al servicio de la mundanead: leyes permisivas en aborto, píldora, homosexualidad, incesto, etc.

==

VENUS A SATURNO. La magnanimidad, la compasión ha penetrado en el espíritu de las leyes. El exterior, la apariencia es severa, pero el interior está lleno de amor. Sacrificio de las cosas pequeñas, de los gustos y apetencias, en aras de lo esencial.

==

SATURNO A MERCURIO. Honradez intelectual, inflexibilidad. Da el individuo que no se deja sobornar, que tiene ideas firmes, permanentes. Se puede contar con él para todo lo que cae dentro del dominio de lo estructurado y convencionalizado por Saturno. Abogado y juez incorruptible. Servidor de la Ley.

==

MERCURIO A SATURNO. El individuo será creador de leyes; modificará los reglamentos caducos, de acuerdo con las necesidades sociales. Para conservar lo esencial, modificará y adaptará lo secundario. A la ley del cielo le añadirá la ley del orden material.

==
SATURNO A LUNA. La necesidad trascendente se encarna, se hace imagen viva en la mente del individuo, dándole una respuesta automática ante las diversas situaciones en que se encuentre respuesta conforme a las leyes universales. Disminución del libre arbitrio, destino maduro a cumplir.

==
LUNA A SATURNO. Las experiencias encerradas en la memoria se vierten al receptáculo cósmico para enriquecerlo. Trabajo consciente en los planos superior para la mejora del mundo.

==
JUPITER A MARTE. El prestigio social, la fuerza moral, el potencial de los deseos, la posición económica y el poder político están supeditados a la fuerza, a la violencia. Escogerá la guerra como solución y el conflicto será en general el medio utilizado para salir airoso de las situaciones. Las cosas se resolverán a base de pleitos. Admira la fuerza y fija en ella su renombre.

==
MARTE A JUPITER. Las razones políticas y sociales prevalecen sobre las conflictivas. Los recursos morales se anteponen a los instintos. La violencia está al servicio de la tolerancia y el Bien. Las causas son justas y persiguen una finalidad noble y superior. Capacidad de sacrificio para el bienestar de los demás. Actitudes heroicas y sublimes en la vida social.

==
JUPITER A SOL. Un inmenso poder está al servicio de la voluntad para la realización de sus ambiciones. El individuo tendrá prestigio, autoridad natural. Será ceremonioso, generoso, abierto y tolerante.

==
SOL A JUPITER. La voluntad del individuo estará al servicio del Bien. Su personalidad no poseerá los destellos inherentes a la situación anterior, ya que Júpiter no se expresará interiormente en el individuo, sino que verterá sus tendencias al exterior, apareciendo dispersas en la obra realizada.

==
JUPITER A VENUS. Extrema permisividad en las relaciones sociales, para sí mismo y para los demás. Amor por los festejos, las bacanales, la fiestas y celebraciones que son suntuosas. El deseo de bienestar y de placeres es amplio, grandilocuente. Amor de la riqueza y el fasto y derroche de recursos para conseguir el bienestar y el amor. Incluso los buenos aspectos conducen a una degradación de los valores morales y a una disolución de toda posible espiritualidad.

==
VENUS A JUPITER. Las relaciones sociales y sentimentales son utilizadas para forjarse una situación, para adquirir un prestigio social y un poder, para elevarse del nivel en que se encuentra, tanto en lo económico como en conocimientos y con

conciencia. El instinto será utilizado para un más alto fin y para poder realizar una obra social y humana. Amor a lo elevado.

==

JUPITER A MERCURIO. Las virtudes jupiterinas son utilizadas por el intelecto, que será brillante, chistoso, campechano y seducirá al interlocutor, a la asamblea a la que el individuo se dirija. Para un abogado, será convincente, no por el interés que su defendido puede despertarle, sino por su necesidad de brillar y crearse una imagen social.

==

MERCURIO A JUPITER. Los recursos de la inteligencia están a la disposición de las causas justas, de la bondad, de la generosidad, sin buscar el brillo propio. Son las eminencias grises, los que preparan los discursos de los hombres políticos.

==

JUPITER A LUNA. Poder imaginativo. Fecundidad mental. Exuberancia. Fecundidad en una mujer. Gran capacidad para engendrar el entusiasmo y la fe.

==

LUNA JUPITER. Mentalidad propicia a los principios jupiterinos. Si Sol y Luna se encuentran en fase ascendente vis a vis de Júpiter, será signo de que la voluntad e imaginación trabajan juntos para un fin superior al individual, superado el egoísmo que supone siempre una relación de descenso. La Luna otorga su fecundidad a Júpiter para que multiplique el Paraíso que representa.

==

MARTE A SOL. La fuerza instintiva y muscular está al servicio de una voluntad que se expresa en términos de dominio y sumisión. Vencer es la consigna. El prestigio está en la fuerza. La bomba atómica es lo que da derecho a ser grande.

==

SOL MARTE. La voluntad es consciente de que existe un trabajo a realizar y de que es preciso ir más allá de las fronteras de seguridad del mundo que lo rodea, convencional y cómodo. Es el signo del peregrino que está en las vanguardias, dispuesto a realizar trabajos ingratos sobre sí mismo y a desencadenar guerras interiores contra lo caduco. La voluntad se adhiere totalmente a la necesidad de terminar con lo corrupto y perverso que haya en uno mismo.

==

MARTE A VENUS. El amor es utilizado para satisfacer la vanidad, para engrandecer el Yo, para el goce. Es la posición de la búsqueda activa del placer. El amor es un pretexto para someter, para humillar. No hay fidelidad, sino multiplicidad. El amor divide, separa y es un signo exterior de triunfo.

==
VENUS A MARTE. El amor es una fuerza que unifica, es el emblema para un trabajo en común. El goce de lo secundario: lo importante es la integración que facilita el sentimiento amoroso para entregarse a una gran causa.

==
MARTE A MERCURIO. Intelecto agresivo, manera conflictiva de ver las cosas. Actitudes irreflexivas: primero actúa y después piensa. Da el pendenciero, el provocador, el especialista en discursos bélicos, el teórico de la guerra.

==
MERCURIO A MARTE. Los valores intelectuales son incorporados a la acción, que llevará así el sello de la inteligencia. La actividad obedecerá a una lógica. Los conflictos se resolverán recurriendo a la razón.

==
MARTE A LUNA. Imaginación agresiva. La imaginación está llena de imágenes de gran poder que incitan al individuo a sentirse en estado de legítima defensa. Llevado al extremo tendremos la personalidad psicopática del hombre que se siente perseguido.

==
LUNA A MARTE. La persona está constantemente trabajando, no puede vivir sin hacerlo. Es el pluriempleo por excelencia, y cuando termina el trabajo oficial, ejercerá el bricolaje en su casa, arreglando desperfectos. Sabrá hacer infinitas cosas, sirve prácticamente para todo. No estará mucho tiempo en un puesto de trabajo, pero encontrará otro.

==
SOL A VENUS. La voluntad está entregada a todas las complacencias, a todas las voluptuosidades. Los gustos, los placeres, impondrán fácilmente su tiranía y el individuo se dejará halagar por ellos. Es el hombre entregado a los instintos; el que capta lo particular en la belleza de las cosas, lo que separa, y no la belleza general, el amor que une todo.

==
VENUS A SOL. Una sensibilidad refinada por las experiencias del período precedente está al servicio de la voluntad iluminada. Es el signo del artista, del esteta. La voluntad domina las fuerzas emotivas procedente de Venus, las controla y las amolda a su estrategia. La visión del amor se incorpora a lo unitario.

==
SOL A MERCURIO. Intelecto iluminado. La personalidad profunda está al servicio de la expresión. El individuo se identifica con su expresión, con sus palabras, y las relaciones humanas parecen ser su objetivo máximo. Conceptos y expresiones brillantes que contribuyen a que se sienta un divo, un personaje digno de admiración. La mente aprende con las experiencias.

==
MERCURIO A SOL. El saber intelectual se integra a la conciencia para expresar la verdad. El individuo siente que la verdad no es suya y que él es un simple transmisor. Personalidad intuitiva que sabe sin necesidad de haber aprendido, gracias a un saber anterior, hecho de experiencias.

==
SOL A LUNA. Las razones emotivas prevalecerán. Se pensará en términos de raza, de costumbres y hábitos. La conciencia del pasado no estará integrada al programa del Ego en la presente vida y la voluntad oscilará siempre entre dos polos opuestos o, por lo menos, entre dos caminos que apuntan a direcciones distintas. Es el camino abierto a todos los particularismos, a todos los fraccionamientos y disidencias. Se va a lo pequeño y no a lo universal.

==
LUNA A SOL. La mente subconsciente se integra a la conciencia. Prevalece el interés general al particular, se sacrifica fácilmente lo personal en favor de lo colectivo. Se tiende a lo universal, se huye de lo anecdótico y vago. Las experiencias procedentes del fondo humano de otras vidas son utilizadas por la voluntad. La imaginación sirve a la voluntad y se somete a ella.

==
VENUS A MERCURIO. La belleza se incorpora al verbo y la persona se expresa de una manera exquisita en sociedad. Su modo de hablar será brillante, seductor. Persuadirá fácilmente a los demás con la palabra.

==
MERCURIO A VENUS. La sabiduría está al servicio de la bondad. La facilidad de expresión es utilizada para crear belleza, arte, para hacer más agradable la vida de la comunidad humana, para instruir de una manera divertida, como en un juego.

==
VENUS A LUNA. Los hábitos son permisivos. Hay una predisposición a todas las tolerancias. Los mecanismos de la mente inconsciente están abiertos a todos los halagos provenientes de los sentidos. El freno moral no actúa.

==
LUNA A VENUS. El alma, la personalidad arcaica, el fondo humano, como quiera que dominemos ese manantial proveniente de nuestro pasado que guarda la Luna, está al servicio del arte, de la estética, de una forma superior y refinada de expresión. Ese fondo humano tiende a integrarse al de otros individuos. La persona busca lo que une.

==
MERCURIO A LUNA. Locuacidad, versatilidad. El individuo querrá opinar en todo y sobretodo, importándole poco la veracidad de lo que dice. Lo importante será poder expresarse y vencer al adversario gracias a su abundancia imaginativa.

Será el polemista que postula siempre lo contrario de lo postulado por aquel con el cual se enfrenta. Sus discursos estarán llenos de imágenes, de historias laterales que se citan de ejemplo, perdiendo el hilo del relato central.

==

LUNA A MERCURIO. El intelecto tiene acceso al saber acumulado en la conciencia de pasadas encarnaciones. Si el horóscopo del individuo lo acredita como persona evolucionada con bastantes senderos de alzada, está posición indicará que su saber accede fácilmente a su intelecto y puede expresar conocimientos que no ha aprendido en la presente vida. Su intelecto tocará también a todo, pero no por pura pirueta imaginativa, sino por poseer un conocimiento auténtico sobre todo.

## *RESUMEN DEL ÁRBOL KABALÍSTICO*

(Según un estudio de Kabaleb)

La palabra Cábala (o Kábala) es una derivación de la raíz hebrea KBL (Kibel), que significa "recibirlo". Describe la antigua tradición de recibir oralmente la doctrina secreta. Es un método de conocimiento dinámico; podríamos definirlo como el libro de instrucciones de la gran máquina cósmica. La Cábala es dinámica porque cualquiera que medite sobre un mecanismo o tema concreto intuirá -si se aplica en ello-, el funcionamiento de otros mecanismos; de modo que al descubrir una verdad, aparecerán otras y así sucesivamente.

Según la Cábala, nuestro universo fue constituido gracias a la actividad de diez grandes centros, llamados Séfiras (o sephiroth): Kether, Hochmah, Binah, Hesed, Gueburah, Tiphereth, Netzah, Hod, Yesod y Malkuth. Por otra parte, el sistema cabalístico parte de la interpretación y aplicación a todos los niveles de las cuatro letras hebraicas que componen el nombre de Jehová: Iod-He-Vav-He, también llamadas -en conjunto-, Tetragrammaton. Los diez Séfiras citados forman el Árbol Cabalístico, símbolo compuesto que representa a la vez el hombre celestial -que se concibe como Macrocosmos-, y el hombre del mundo material, considerado como Microcosmos.

Cada Séfira, está conectada a las demás por una línea llamada "Sendero". Existen veintidós Senderos que representan a las 22 letras del alfabeto hebraico. Los Sephiroth son distintas etapas de manifestación de la Luz Infinita y -por consiguiente-, de evolución. Son fases de la conciencia subjetiva mediante las cuales el alma penetra en el conocimiento de la manifestación cósmica.

El Árbol, se divide en tres columnas o pilares. El de la derecha es el Pilar de la Misericordia o de la gracia y se le atribuye la potencia activa masculina. El Pilar o Columna de la izquierda, es el Pilar del Juicio o de la Severidad, al que se atribuye el principio pasivo femenino. El Pilar del Medio o del Equilibrio, es el factor armonizador que combina y une los pilares de la gracia y del rigor o severidad.

El esquema del Árbol nos describe también el proceso de formación de un acto cualquiera, desde el momento en que sólo es una emanación inconcreta hasta que se cristaliza en el mundo físico; y corresponde a sí mismo al cuerpo humano, siendo Kether la cabeza y Malkuth los pies. La actividad de los nueve primero centros sobre el décimo -que somos nosotros-, es lo que va formando nuestra conciencia en el correr de las encarnaciones.

Cada Séfira, tiene sus leyes y sus principios; y para que podamos aprenderlos, las Jerarquías espirituales que dirigen nuestra evolución nos sitúan -en una determinada vida-, "más cerca o más lejos" de un centro que de otro. El Estudio del horóscopo de nacimiento, nos permitirá averiguar cuáles son los centros activos y los inactivos en la presente vida: de esta forma, podremos orientarnos acerca del programa humano que hemos venido a realizar.

## 1.- K E T H E R

Kether es la fuente de los nueve Séfiras restantes. Se le atribuye el número 1, que puede considerarse como el "padre de todos los números" y es una imagen adecuada de este Centro, padre de todas las cosas.

No puede definirse con palabras: está fuera de la experiencia humana; nuestra mente no alcanza a comprender su esencia. En este centro no hay forma, sino puro ser, porque en él todavía no hay diferenciación de un par de opuestos. Es el manantial de donde procede la voluntad y el poder creador; y no corresponde a nada manifestado.

En el Árbol Cabalístico existen cuatro planos o mundos: Atziluth, Briah, Yetzirah y Assiah; o en otras palabras: el Mundo de las Emanaciones, el Mundo de las Creaciones, el Mundo de la Formación y el Mundo de la Acción. Estos cuatro mundos, se corresponden a los cuatro elementos en este orden: Fuego, Agua, Aire y Tierra. Kether, es el primer centro del Mundo de las Emanaciones, por lo que pertenece al elemento Fuego.

Kether-padre es -pues-, Voluntad creadora que, por encima de las contingencias y avatares de la vida, pone a nuestra disposición la fuerza que ha de permitirnos configurar todas las cosas. En la Voluntad de Kether -generadora de cuanto hacemos y deshacemos-, reside el soplo de la libertad; él, nos puede liberar. Nada florece sin este fuego primordial.

Es posible conocer la "porción" de Kether de la que disponemos en la presente vida observando los grados en que se ubican los planetas en nuestra carta astral de nacimiento. Se sitúan bajo la regencia/influencia de Kether todos los planetas que se encuentran de 0 a 1, de 10 a 11 y de 20 a 21 grados de cualquier signo.

Diremos de una persona con varios planetas en grados de Kether, que posee una buena dosis de voluntad creadora y de libertad, que será muy difícil doblegarla y que será -al mismo tiempo-, portadora de estos valores para todas las personas que se le acerquen.

## 2.- H O C H M A H

Hochmah pertenece a la Columna de la Gracia y al Mundo de las Emanaciones. Si Kether-Voluntad era el Padre (Dios), Hochmah es el Hijo; es la primera manifestación visible del Padre, es su obra; el heredero de sus virtudes, el centro crístico por excelencia. De Hochmah proceden las energías que permiten a los enfermos sanar; de alguna manera, es el botiquín del universo.

En Kether, la fuerza divina se manifiesta como Fuego interno que habita todo lo creado; en Hochmah, lo hace como Agua. La Voluntad de Kether es pura energía y necesita de un receptáculo para poder expresarse antes de ser derramada al exterior. Esta condensación de la fuerza divina produce el amor y tiene como efecto una iluminación interior.

Hochmah tiene una correspondencia zodiacal: el planeta Urano. En la mitología griega, Ouranos es el primer dios del Olimpo -nacido de la luz y del caos-, y es la primera manifestación de esa luz (a lo largo de nuestro recorrido por los Séfiras, iremos constatando la perfecta correspondencia de la cábala con la mitología).

Los grados regidos por Hochmah en un tema astral -de 1 a 2, de 11 a 12 y de 21 a 22 grados de cualquier signo-, son, por lo tanto, puntos de amor y de providencia divina; nos indican en qué sector de nuestra vida podremos disfrutar de una ayuda por parte de la divinidad. El esquema del Árbol no sólo nos permite comprender la creación del universo, sino que describe asimismo los mecanismos de nuestra existencia diaria. Todos los Séfiras actúan en nuestro organismo de una forma específica.

A nivel práctico, cuando movemos nuestra voluntad en vistas a un objetivo cualquiera, estamos activando nuestro Kether; y al hacerlo, estaremos activando automáticamente el mecanismo del Séfira siguiente (como en un sistema de vasos comunicantes): Hochmah, que se ocupará de que se vayan formando las circunstancias idóneas. Es decir: recibiremos ayuda divina para que el propósito ideado por nuestra voluntad llegue a ser -un día-, una realidad.

De este esquema se desprende una idea bien clara: si los ejes de nuestra voluntad chirrían, si les falta engrase porque no la movemos, tampoco se movilizará la ayuda divina. Y este razonamiento, puede llevarnos a un sinfín de consideraciones. Nos permitirá comprender, por ejemplo, la raíz de ciertas sequías pertinaces en países como Etiopía y en tantos otros: están poblados en su mayoría por gentes que no mueven su voluntad, se resignan y se abandonan a un destino adverso que ni siquiera se plantean cambiar. Y si no hay Voluntad/Kether, no hay Agua/Ayuda/Hochmah.

## 3.- B I N A H

Binah se encuentra en la columna del Rigor -la de la izquierda-, y pertenece al Mundo de las Emanaciones. En Kether, vimos que aparecía el designio en forma de luz; en Hochmah, se interiorizaba transformándose en amor. Y ahora, ese amor inunda la esfera de Binah. El papel de Binah, consiste en asimilar la luz-amor y lograr con ella la construcción de un mundo donde sea posible una existencia física. Para ello, debe encontrar parte de esa Luz, procediendo a un auto-oscurecimiento.

Binah ha sido llamada la "Gran Madre del Universo", ya que ha sido la gran matriz en la que se ha gestado; y la madre -al igual que este Séfira-, tiene que ceder parte de su luz-energía para poder dar vida -dar a "luz"-, a un hijo.

Binah exteriorizó la Obra Divina, la exportó a niveles inferiores; y esta función exportadora ha sido llamada Sacrificio -del mismo modo que cuando un país

exporta a otro sus bienes, los sacrifica a su consumo personal con el fin de obtener divisas-. Lo que Binah buscaba, evidentemente, no era oro material sino oro espiritual: conocimiento. En resumen: las Jerarquías Creadoras disponían de un enorme potencial energético, de un gran chorro de luz, y decidieron crear un mundo de formas para poder experimentar con esa luz, obteniendo así una serie de informaciones acerca del resultado de su materialización.

En el oscurecimiento aludido radica la mayor dificultad de la misión de Binah; y este hecho, nos ayuda a entender lo que sucedió posteriormente. Las entidades angélicas que poblaban este Séfira se dividieron en dos bandos. Uno de ellos, estuvo de acuerdo en llevar a cabo el plan ideado por Kether y aceptó el sacrificio: aceptó bajar su nivel vibratorio. Pero el otro bando, se negó a entregar su luz y la congeló en su interior Por ello, la enseñanza cabalística atribuye a este Séfira la regencia de la sal, la cual conserva las cualidades de cualquier elemento que esté bañado en ella, porque restringe y reprime. Pero Kether, debía continuar su creación y no le quedó más remedio que lanzar a los insumisos al "abismo": son los "ángeles caídos" de los que nos habla la Biblia -también llamados luciferinos-.

Este punto, contiene una lección importante: y es que cada vez que nos inhibimos, que pasamos de largo ante las necesidades de los demás, incurrimos en el mismo error que estos seres que egoístamente no quisieron participar en las labores de la Creación. Sin embargo, debemos ensalzar el trabajo de este Séfira: tan sólo el que conoce la luz que procede del Padre sabe del profundo dilema que le supuso a Binah el tener que entregarla voluntariamente.

En Kether, la fuerza divina aparece como Fuego; en Hochmah, como Agua y en Binah lo hace como Aire, aportándonos un conocimiento que si no es transmitido, se convierte en algo inútil.

Binah tiene un representante material: el planeta Saturno. En la mitología, la relación de Cronos-Saturno con Urano es la misma que en Árbol Cabalístico: el primero era hijo del segundo. Saturno, rige dos signos en el zodíaco: Capricornio y Acuario. En el primero, edifica la sociedad justa, inspirando al hombre para que realice obras respetando las leyes divinas. En Acuario, prepara los intelectos humanos para que sean capaces de entender las leyes universales y aplicarlas al medio social en que viven. Saturno tiene fama de "coco" zodiacal, pero sólo deberemos temerle si violamos las leyes.

Los grados regidos por Binah en un tema astrológico, son los que van de 2 a 3, de 12 a 13 y 22 a 23 grados de cualquier signo: estos grados, son puntos de sacrificio y de restricción. Las personas que tengan planetas situados en ellos, deberán respetar las normas mucho más que el resto ya que -de lo contrario-, Saturno les pasará la factura impidiendo el normal desarrollo de su voluntad. En función del planeta, sabremos en qué deberemos mantener una especial seriedad. Con el Sol, exige una voluntad recta; con Mercurio, rectitud en el pensamiento; con Venus, en el amor; con Marte, en el trabajo y en la lucha diaria; con Júpiter, en el ejercicio del poder, etc.

## 4.- H E S E D

Hesed se encuentra en la columna de la derecha, que es la de la Gracia.

Nos dice la Tradición que toda fuerza activa necesita de cuatro fases para desarrollarse: la primera representa la semilla, el impulso, la voluntad; la segunda, representa la tierra donde esta semilla debe germinar, la formación interna, la fecundidad; la tercera fase es el resultado de la acción de la primera sobre la segunda -es decir: la semilla florece-; la cuarta fase es el resultado final de este ciclo, es el fruto. Pero éste, a su vez, contiene una nueva semilla y será el inicio de otro ciclo.

Si aplicamos todo lo dicho al Árbol Cabalístico -centrándonos en el Séfira que nos interesa-, tendremos que Kether representará la primera fase; Hochmah la segunda; Binah la tercera y Hesed la cuarta fase de este primer ciclo del Mundo de las Emanaciones. Pero fijémonos en un detalle: por ser un resultado o fruto final, a su vez contiene la semilla de un nuevo ciclo. Por ello, Hesed es también la primera fase del Mundo de las Creaciones.

Así, podríamos decir que Hesed es el fruto del pensamiento divino y que contiene, al mismo tiempo la semilla del mundo de los sentimientos. Como consecuencia de ello, en Hesed nacerá el deseo que impulsa a las personas a conquistar y a gozar de todo.

Este Séfira tiene un representante material: el planeta Júpiter. En la mitología, Júpiter-Zeus es nieto de Urano e hijo de Saturno-Cronos. Podemos decir entonces que Júpiter es fruto de la inteligencia -en calidad de hijo de Saturno-, pero su propia fuerza da nacimiento a los deseos; y en la vida ordinaria, las personas se identifican más con su papel de promotor de los deseos que con el de hijo de la mente. Esta separación entre mente y deseos aparece claramente reflejada en la mitología, cuando se nos explica que Júpiter destronó a Saturno. Liquidados ya los lazos con su progenitor, Júpiter organizó un universo a su propia imagen y semejanza, dando rienda suelta a los deseos (que eran los soberanos absolutos). Por ello, de alguna forma se relaciona con el paraíso.

Entonces, de entre los múltiples rostros de Júpiter se pueden seleccionar dos personalidades bien diferenciadas. En la primera todavía no había derrocado a Saturno, por lo cual aparecía como fruto de la inteligencia. Es el Júpiter del signo de Sagitario que viene cargado de regalos como resultado de nuestra aportación a la causa trascendente. Estos regalos pueden ser de orden espiritual, pero también pueden ser materiales. En su segunda faz, aparece como príncipe de los Deseos; ahora los potencia y se ocupa de que se desarrollen en el espacio social; de él, se puede esperar todo en el terreno emocional. Este nuevo Júpiter se hace con la regencia del signo de Piscis, que es el exteriorizador de los sentimientos.

De cualquier forma, la posición de Júpiter en una carta natal indicará el lugar en donde los deseos triunfan, donde se cumplen nuestros anhelos -ya que logramos en dicho lugar el éxito y la gloria-. Los grados regidos por Hesed en un tema astral son los que van de 3 a 4, de 13 a 14 y de 24 a 25 grados de cualquier signo. Estos

grados, son puntos que aportan organización. Dicha organización implica un poder que está proyectado hacia algo en concreto. En signos de Fuego, será de orden Espiritual; en signos de Agua, será sentimental; mental en signos de Aire y material en signos de Tierra. En función del Karma, este poder estará más o menos obstaculizado: esto, viene reflejado en el horóscopo en función de los aspectos sobre los puntos de Júpiter.

Las personas con planetas situados en estos grados, tendrán en abundancia las virtudes del planeta en cuestión: con el Sol, una gran voluntad, con Venus una enorme Belleza o capacidad artística; con Mercurio, un gran poder mental y de discernimiento: con Marte, una gran capacidad para el trabajo y la lucha, etc.

También Júpiter tiene dos hijos. Uno es Marte, que representa a la justicia que lleva a la renuncia de todo; el otro, es Apolo (El Sol), que integra el Agua al Fuego.

## 5.- G U E B U R A H

Gueburah se encuentra en la Columna del Rigor y pertenece al Mundo de las Creaciones.

En el anterior Séfira, vimos que Hesed constituye el Paraíso terrenal y que constituye tal estado de felicidad, que el hombre -en este punto-, no siente la necesidad de adquirir experiencias en los mundos inferiores. Sin embargo, para avanzar en la Obra Divina es preciso que superemos la sensación de plenitud que nos aporta este Séfira. Bien sabemos que nadie, sólo y por las buenas, abandona un lugar en donde se encuentra a gusto. Es decir: en ese momento, necesitaríamos a alguien que nos empujase, que nos tentase ofreciéndonos algo mejor.

Aquí, aparecen los "ángeles caídos", también llamados luciferianos, que bajo la forma de Serpiente nos prometen que podremos ser iguales a Dios y conocer el secreto de la Creación. Evidentemente, poco a poco vamos desarrollando nuestras potencialidades y descubrimos nuestra capacidad creativa en todos los terrenos. En este punto, no nos engañaron; pero sí nos ocultaron a qué precio obtendríamos todo esto. Nos confiamos a ellos y sin darnos cuenta nos condujeron a la columna de la dificultad. A partir de este momento se cumplió lo de ganar el pan con el sudor de la frente y lo del parto con dolor. Desde entonces, toda la obra humana se hace con el precio del sufrimiento.

Hasta el momento -hasta Hesed-, Dios había actuado como un padre que lleva a su hijo -el hombre-, de la mano. Pero ahora, el niño es revoltoso y suelta esa mano para conocer el mundo por su cuenta. El padre le castiga dejándole continuar sin su protección; y además, le confía una institutriz (los luciferianos) que le enseña, pero que le golpea cada vez que comete un error.

Gueburah, por su posición en el Árbol Sefirótico, se encuentra a caballo entre las regiones superiores y las inferiores del mundo de deseos; y por ello administra las dos fuerzas que actúan en ese mundo. Gueburah, posee dos rostros: el positivo está constituido por las fuerzas aportadas por el propio Séfira -que se denominan

atracción-, y nos son suministradas por los Ángeles Potestades; el negativo, es un Artificial generado como consecuencia de la utilización perversa o de la no utilización (por parte de los hombres) de la energía positiva. Esta fuerza negativa se llama repulsión y es controlada por los luciferianos.

Vemos entonces que en la primera etapa los ángeles caídos aceleran el proceso de la evolución al hacer que el hombre abandone la postura pasiva que había adoptado -y que se correspondía a la de una criatura que goza y se beneficia del universo creado por su Dios-, y logran que el ser humano desee intervenir de forma activa en la Creación. En este momento el hombre no estaba preparado para ello; y esta ignorancia le hace obrar al margen de las leyes del mundo; le hace cometer fallos y generar desorden.

En la segunda etapa, estos mismos ángeles aportan la fuerza que le hará comprender y rectificar. Ahora, el hombre interpreta el papel de víctima pasiva del mal que anteriormente ha generado; de manera que cuanto más firmes sean nuestras equivocaciones, mayor será el impacto destructivo que recibiremos hasta que llegue el momento en que se abran nuestros ojos de par en par y veamos un foco de luz. Esta luz, surge del siguiente Séfira -Tiphereth-, que contiene la fuerza salvadora de Cristo. Este proceso es equivalente a lo que sucede cuando después de una gran tormenta, deja de llover y aparece de nuevo el Sol.

El Séfira Gueburah tiene al planeta Marte como a su representante material. En la mitología, Marte era el hijo de Júpiter-Zeus; esto, está muy bien representado en el Árbol cabalístico por cuanto se parte de Júpiter para llegar a él. Además: por ocupar la segunda posición en la columna de la izquierda, Marte-Gueburah es el más directo colaborador de Cronos-Saturno-Binah.

Ha llegado el momento de ver cómo actúa Marte. En el anterior Séfira, dijimos que el hombre con Júpiter ejerce un poder; organiza la vida a su alrededor en función de sus sentimientos y de su manera de ser. En este proceso de aprendizaje, comete errores que Marte -de forma rigurosa, le hará reconocer como tales y le hará pagar. Resumiendo: Marte aplica la ley saturnina y destruye todo lo que Júpiter ha construido en exceso.

Marte administra los contenidos de Aries y de Escorpio. En Aries, nos aporta la semilla espiritual. En Escorpio, efectúa la inseminación mediante los órganos sexuales.

Los luciferianos son los encargados de suministrar las energías marcianas. En función de nuestra voluntad, aparecen los que trabajan con la espiritualidad a través de Aries o los que lo hacen con la sexualidad a través de Escorpio. Como podemos ver, lo espiritual y lo sexual son dos caras de una misma moneda y la obtención de una supone la limitación de la otra.

Los grados regidos por Gueburah en un tema astrológico son los que van de 4 a 5, de 14 a 15 y de 24 a 25 grados de cualquier signo. Estos grados, pues, son puntos de trabajo arduo y de lucha. Pero el trabajo de Gueburah-Marte no siempre consiste en construir; también se ocupa de restablecer con métodos muy expeditivos la justicia cuando ha sido violada. Ello, supondrá casi siempre un trabajo obligatorio

que puede impedir de alguna manera al individuo desarrollar su talento natural. Será un constructor o un destructor, según los aspectos que se formen.

## 6.- T I P H E R E T H

Tiphereth es el rostro visible de este Séfira y su representación material en el universo físico es el Sol. Tiphereth es un centro de armonía y de equilibrio, ya que todos los senderos conducen a él: y él, conduce a todos los centros de vida.

En esta estancia solar se establece la conciencia en el hombre, ya que centraliza todas las experiencias procedentes de la columna del Rigor (izquierda) y de la columna de Gracia (derecha), infundiéndonos la idea de un equilibrio entre la necesidad hecha ley y la Gracia Divina. Aquí, se sitúa nuestra alma; es decir: la quintaesencia de todo lo que hemos aprendido a lo largo de nuestras encarnaciones.

En el cuerpo humano, Tiphereth tiene relación con el corazón, el cual bombea la sangre y aporta oxígeno a todas las células. Los rayos del Sol también aportan un alimento que no es asimilado de forma directa: se interiorizan en la tierra y permiten el desarrollo del mundo vegetal. Toda la vida existente en la Tierra es, pues, un don de nuestro Sol.

La sangre el es vehículo del cuerpo de deseos -cuerpo astral-, y en ella se encuentran las imágenes relacionadas con nuestras experiencias emotivas. Por ello -de la misma forma que el corazón purifica la sangre-, el Sol limpia constantemente los deseos.

El corazón es el motor del organismo y alrededor del Sol giran el resto de los planetas de nuestro sistema solar. El Sol imprime la voluntad necesaria para que todo se ponga en marcha. En el corazón físico, se encuentra el átomo-germen que se utilizará para la construcción de un nuevo cuerpo físico en función de los contenidos de este átomo. De la misma forma, el Sol particular de cada ser humano contiene el conjunto de las experiencias vividas, el cúmulo de sabiduría lograda a lo largo de las vidas: el Sol, constituye la voz de la conciencia que proporciona la primera respuesta a modo de prejuicio a las situaciones a las que nos enfrentamos. Hablamos de prejuicio porque se trata de un juicio que procede de lo aprendido con anterioridad y no de una reflexión del presente. Más adelante, esta valoración inicial será analizada por nuestra personalidad actual (representada en la totalidad de nuestro horóscopo), que puede apoyarla o rechazarla.

Si los aspectos son buenos, la conciencia hará oír su voz; pero si no lo son, los demás planetas obligarán a la conciencia a obedecerles, sacando a la persona del camino que el Ego había trazado. Esto determina si el Ego (o personalidad espiritual) posee mucha o poca libertad en la presente encarnación. En esta lucha entre los planetas y el Sol, éste no tiene necesariamente que perder; pero en el caso de que ello, se produzca la muerte de la conciencia y la persona se guía por los instintos. Esto es de lo peor que le puede suceder, ya que las vivencias a partir de ese momento serán destruidas por la fuerza de repulsión -un mecanismo existente en el universo que se encarga de destruir todo lo que no es conforme con

las leyes eternas-, y la personalidad material se quedará entonces sin aportar nada nuevo al Ego.

Sin embargo todo es temporal, ya que después de pasar por las nubes más densas reaparece de nuevo el Sol de la conciencia. Esta mecánica cósmica explica el misterio de la encarnación de Cristo, que está ubicado en Tiphereth.Los grados regidos por Tiphereth en un tema natal son los que van de 5 a 6, de 15 a 16 y de 25 a 26 grados de cualquier signo. Estos grados, pues, son puntos de voluntad en los que el Ego imprime su política. De una persona con muchos planetas en estos grados diremos que posee una gran fuerza de voluntad y que -por consiguiente-, dejará huellas en el mundo. También podremos decir que será una persona con una gran capacidad de equilibrio y con una gran voluntad para poder dar la dirección adecuada a su vida.

## 7.- N E T Z A H

Netzah es el séptimo Séfira del Árbol Cabalístico. Se sitúa debajo de Hesed-Paraíso, en la columna de la derecha -la de la bondad, la gracia y la tolerancia-.

Sabemos que en Hesed se encuentra reflejada la luz-amor de Hochmah y que Tiphereth es el rostro físico de Kether-voluntad en la columna central; por lo tanto, Netzah quedará impregnado de las virtudes inherentes a estos Séfiras -por ser los que tiene más próximos en la escala superior-.

A medida que descendemos por el Árbol de la Vida, podemos comprobar cómo las fuerzas de estos centros se materializan cada vez más -tanto las positivas como las negativas-. En Hochmah, aprendíamos que el amor emanado de este centro es tan puro, que sus radiaciones son captadas con cierta dificultad. En Hesed, ese amor se transforma en el afán, en la conquista del goce de los deseos -tanto los sublimes como los espirituales, los emocionales y los materiales-.

Así pues en Netzah, ese amor y esos deseos ya tendrán forma tangible; y seremos capaces de percibir, de sentir, de crear mediante el aporte energético de este centro de vida.

Venus es el rostro visible de Netzah y administra los contenidos de Libra y de Tauro -que astrológicamente, corresponden a los contenidos de las casas séptima y segunda-.

El origen de Venus-Afrodita tiene dos versiones. La tradicional, es la que hace a Venus hija de Júpiter-Zeus. La otra nos dice que Cronos-Saturno, tras mutilar a su padre lanzó los despojos de la virilidad de Ouranos (el cielo) al mar, y de una blanca espuma que se formó nació Afrodita (Venus-Netzah). Sea cual sea la verdadera, sus orígenes nos dan un claro indicio de los atributos que esta diosa tiene bajo su mando: la fertilidad, la belleza, la abundancia y el amor físico.

Desde este centro de vida nos viene la inspiración, la sensibilidad, la armonía de las formas, la búsqueda del complemento ideal y -al fin-, la plenitud tanto física como espiritual.

Por lo tanto, un Árbol de la Vida cargado de planetas en la esfera de Netzah, nos indicará que se trata de una persona con una súper-carga de energías en este centro. Si los aspectos planetarios que se forman desde este Séfira son armoniosos, diremos que esta persona será capaz de canalizar de manera positiva las influencias de Netzah; es decir: será el amante de la belleza y del amor puro, el filántropo, el mecenas, el que en un momento dado puede sacrificar su patrimonio por un fin justo y hermoso.

Si estos aspectos son negativos, el sujeto movilizará las energías para la obtención de bienes terrenales, para el goce y disfrute de la parte física: es decir: que podría tratarse de un narcisista, de un "latín lover", de alguien que persigue el lujo y la buena vida por encima de todo lo demás.

En Libra, Netzah expresa la necesidad de buscar el complemento, la armonía y la paz -sea en el sector social, conyugal o profesional-. En Libra, reconocemos al artista, al poeta, a la enamorada, al amigo.

En Tauro, Netzah refleja al individuo amante de la paz y el bienestar social; al conquistador y al consumista.

En un tema natal, los grados regidos por Venus son los que van de 6 a 7, de 16 a 17 y de 26 a 27 grados de cualquier signo. Son puntos de amor a través de los cuales nuestra divinidad interna regalará a sus vehículos mortales los bienes de los mundos en los que reside el espíritu. Estos regalos pueden tomar la forma de soluciones felices a problemas humanos, suerte, dinero, amor y felicidad. En algunos casos de personas bastante receptivas y evolucionadas, la activación de estos grados puede dar una gran intuición. En signos de Fuego, dará suerte en todo lo que se inicia; en Agua, suerte en los sentimientos; en Aire, inspiración y suerte en las creaciones mentales; y en Tierra, dinero y circunstancias felices.

## 8.- H O D

Dice la Tradición hermética que el Maestro vino a nuestra Tierra en el Antiguo Egipto desde su planeta Mercurio, para transmitir a los hombres toda su sabiduría.

Si nos remontamos a la leyenda mitológica, Hod-Mercurio-Thot-Hermes era hijo de Hesed-Júpiter y hermano de Apolo-Netzah. Cuenta la historia de los dioses que Júpiter -su padre-, le ordenó ser su mensajero -por su silueta ágil y su avispado carácter-. De lo más elemental y de una vida sencilla, pasó a ser el patrón y el protector de las formas más complejas de la actividad humana. Fue denominado el genio tutelar de los comerciantes, dios de los viajeros y salvador de los hombres. Vemos, así, que esta divinidad no tuvo pocos papeles que desempeñar.

Si analizamos la crónica divina, encontraremos reflejados en ella todos los atributos que determinan esta fuente de energía.

Hod se encuentra justo debajo de Gueburah-Marte. Este Séfira, es el que nos muestra el rostro amargo del dolor. Lo que al hombre se le advirtió en Binah -primer Séfira de la izquierda-, se le presenta en Gueburah en forma de experiencia física; y si en esta esfera el hombre no ha aprendido la lección, ya no podrá escapar del gran peso de la Verdad que Hod se encarga de activar.

Hod representa la búsqueda de la perfección a través de la verdad. Es de este centro de vida que recibiremos toda la energía necesaria para impulsar a nuestro cerebro a que no se contente solamente con los placeres que nos ofrece Netzah, sino que el lado izquierdo de nuestro cerebro -que es de donde sale esta energía-, removerá los cimientos de nuestra personalidad profana para activar el mecanismo que nos permitirá corregir lo que Venus-Netzah desproporcionó.

Hod heredó el pensamiento activo de Binah y será el encargado de legislar, de discernir lo que es lícito de lo que no lo es. Si Netzah representa el compás con el que dibujamos las realidades sensibles a su propósito, Hod será la escuadra; y su fin, será trazar pulcras líneas para que las notas de música de las esferas puedan alinearse de forma controlada.

Tal como nos dice la ley de que "lo de arriba es igual a lo de abajo", Mercurio es el guardián de esta analogía. Con sus radiaciones descubriremos los secretos de los dioses; transportará nuestro intelecto hacia realidades imperceptibles. Como se trata del último Séfira de la columna de la izquierda, será el último eslabón de la cadena del escenario de nuestras experiencias. El aprendizaje no será fácil -por ser la vía del dolor-, pero Hod insuflará a nuestro paisaje humano chispa, creatividad y una gran capacidad de análisis.

Hod-Mercurio administra los contenidos de Géminis y de Virgo. En géminis, estas energías se liberarán de forma muy expansiva. Las personas que tengan planetas geminianos en la esfera de Hod, serán por lo general muy extrovertidas, conscientes de que uno de sus trabajos humanos consiste precisamente en vaciar esos contenidos para comunicárselos a los demás. Este designio será tan fuerte, que si no logran canalizarlo de forma adecuada, serán capaces de protagonizar auténticas películas al más puro estilo de Hollywood con tal de que se les preste atención.En Virgo, Hod actúa de forma mucho más concreta y analítica. Al contrario que en Géminis, aquí Mercurio actúa bajo su polaridad invertida. Un excesivo número de planetas en la esfera de Hod procedentes de Virgo, nos dará a la persona de matiz conservador, con tendencia a autolimitarse y evitando, así, el transmitir sus experiencias y su sabiduría -fruto de su laboriosa dedicación-.

Los grados regidos por Mercurio en un tema natal son los que van de 7 a 8, de 17 a 18 y de 27 a 28 de cualquier signo. Son puntos que nos indican bajo qué conducto administramos las energías de Hod. En signos de Fuego, encontraremos al buscador de oro; en signos de Agua, al que admirará y venerará ese oro; en signos de Aire, al que quiere averiguar su composición y posibles ventajas; y en Tierra, al que lo comercializará con fines prácticos.

## 9.- Y E S O D

El resumen sintetizado de este Séfira puede resumirse de la siguiente manera: es el encargado de cristalizar los impulsos procedentes de los demás Séfiras, convirtiéndolos en actos, proyectando la conciencia superior hacia abajo.

Yesod se encuentra en el noveno lugar del Árbol, debajo de Tiphereth, y recibe las energías directas de Netzah y de Hod. Si hemos leído con atención los comentarios sobre los Séfiras anteriores, podremos deducir que lo que se proyectó en las esferas superiores más inmediatas, será lo que Yesod recibirá de forma más clara y concreta. La belleza de las formas y la inteligencia práctica -atributos de estas dos potencias-, le darán a Yesod la facultad de plasmar las cosas de forma armoniosa y de salvaguardar el equilibrio establecido. Pero por encontrarse en el tercer lugar de la columna del centro, no sólo será el encargado de plasmar la imagen de las formas físicas sino que deberá rendir tributo al poder creador de Kether y a la conciencia superior de Tiphereth. Todo ello hará que a Yesod se le exija mucho, ya que su cometido -como podemos suponer-, no es fácil.

A lo largo de nuestro caminar por los Senderos del Árbol, hemos intentado comprender de qué está hecha la materia intangible de nuestros instintos, de nuestros sentimientos y de nuestros pensamientos. Pero inevitablemente llega la hora de concretar, la hora de darle forma física y cuerpo a todo lo que anteriormente hemos estado elaborando en los mundos superiores. Yesod será, pues, el que deberá recogerlas fuerzas procedentes de todas las corrientes del Árbol y materializarlas, procurando que ese resultado final sea sólido y que las paredes de nuestros edificios estén hechas con materiales de calidad; es decir: habiendo asimilado todo el proceso a la perfección, de manera que todas nuestras realizaciones posteriores estén en armonioso equilibrio.

La Luna es la representante de Yesod en su forma planetaria. Sabemos que la Luna simboliza nuestro ente físico -así como el Sol es el espiritual-. La Luna es nuestra madre tierra, nuestro origen y lo que nos da seguridad.

Yesod-Luna es la encargada de administrar los contenidos del signo de Cáncer, primer signo de Agua y -por lo tanto-, cuna de nuestros sentimientos. Para ilustrar todo lo dicho acerca de la responsabilidad del trabajo de Yesod-Luna, podríamos decir que es como esa madre que está gestando a un nuevo ser en sus entrañas y que tiene la obligación de cobijar y de cuidad al máximo ese diminuto embrión. No sólo deberá prestar más atención a su alimentación como suelen hacerlo todas las madres, a la hora de fortalecer la parte divina de su obra; también deberá cuidar de la ingestión del alimento espiritual, que será decisiva. Tendrá a su alcance cada una de las energías del Árbol de la Vida y sólo ella será la responsable del resultado final.

Por otra pare, diremos que la esfera de Yesod cargada de planetas, o recibiendo malos aspectos, nos dará a esa madre que no sabrá canalizar las fuerzas de las distintas corrientes energéticas y, todo lo que plasmará se tambaleará, ya que no sabiendo administrarse, no logrará cristalizar nada de forma coherente.

El signo de Cáncer corresponde a la Casa IV, que es la de la madre, el hogar, la infancia y todo lo que nos resistimos a dejar porque nos resulta muy cómodo. En su parte positiva, una casa IV bien aspectada implica un hogar cómodo, una madre tierna y que responda a nuestras expectativas. En su parte negativa, todo lo inherente a esta Casa llevará el sello de la discordia, que aunque puede no afectarnos en nuestra más tierna infancia, sí lo hará bajo la cara oculta de esos rencores y luchas internas que dificultarán nuestra realización personal.

Los grados regidos por Yesod-Luna son los que van de 8 a 9, de 18 a 19 y de 28 a 29 de cualquier signo. Estos puntos serán los que nos indican de qué forma aprovecharemos las energías cristalizadoras de este noveno Séfira. En signos de Fuego, los sentimientos quedarán exaltados, luchando por ser los protagonistas; en signos de Agua, las emociones estarán en su plaza fuerte y el individuo buscará afianzarlas. En signos de Aire, la imaginación estará al poder, Y en signos de Tierra, hallaremos al que necesita ante todo crear la forma.

## 10.- M A L K U T H

Nos dice la ciencia astrológica que el Ascendente -nuestra Casa I-, es el representante material de nuestra personalidad física. De este modo nos comportaremos y de tal manera nos verán los demás: esto es básicamente lo que se dibuja en el sector de la Casa I en el mapa de nuestra carta astral. Y Malkuth representa este estado.

Si partimos de la base de que los nueve Séfiras restantes -que hemos ido estudiando a lo largo de los temas anteriores-, son nueve grupos de facultades que debemos incorporar a nuestro programa humano y que los senderos que unen a estos centros -de arriba a abajo y de abajo a arriba-, corresponden a nuestro trabajo humano, será evidente que este décimo centro de vida llamado Malkuth será el resultado de nuestra actividad anterior.

Como ya hemos dicho, hemos analizado todos los sectores del Árbol Cabalístico partiendo de Kether-Voluntad, siguiendo por Hochmah-Sabiduría, Binah-Inteligencia activa, Hesed-Bondad, Gueburah-Justicia, llegando a Tiphereth-Armonía, bajando por Netzah-Belleza, Hod-Verdad y Yesod-Fundamento. Llegados pues a este punto, el individuo habrá tenido la oportunidad de proveerse de todo el contenido de estos diferentes centros de energía.

El poder trasmutador de los Séfiras del Árbol Cabalístico se derramará entonces, sobre cada uno de los receptáculos llenándolos de luz y haciendo que Malkuth -último de los Séfiras-, quede totalmente colmado.

En ciertos grabados, el Árbol Sefirótico aparece representado como una fuente de varios recipientes, y el agua se va derramando desde el superior al inferior, yendo a desembocar en el último, que es el que se encarga de cerrar el ciclo de ida. A partir de ahí, se invertirán, como les sucede a los aviones supersónicos cuando llegan a cierta altura. E iniciaremos el camino de retorno hacia Kether. Del mismo modo

actúan en nosotros los atributos de cada uno de los centros vitales, los cuales serán recepcionados en Malkuth

Si hemos utilizado de manera errónea esos contenidos, el resultado final -es decir: la representación física de nuestras acciones-, será erróneo también. Así, vemos cómo individuos privilegiados, que gozando de buenas oportunidades para hacer frente a los avatares de la vida, destrozan todo lo que les rodea y su personalidad resulta conflictiva y poco popular. Si por el contrario, hemos sabido administrar sabiamente esos contenidos, veremos cómo los frutos de nuestra cosecha serán abundantes, y hallaremos el medio y la forma de realizar nuestros más ansiados proyectos e ilusiones, siempre y cuando esos deseos estén dentro del marco legal de la organización cósmica, ya que de no ser así, los Séfiras encargados de legislar se pondrían en alerta, reduciendo y limitando nuestra acción.

Todo proceso comenzado en los dominios de Kether-Voluntad viene a desembocar en Malkuth; y eso nos da a entender que ninguna acción física, emotiva o espiritual está exenta de pasar por los nueve estratos configurados en el Árbol Sefirótico.

Los grados de Malkuth en una carta astrológica son los que van de 9 a 10, de 19 a 20 y de 29 a 30 grados de cualquier signo. Dichos grados, nos revelarán el poder materializador del individuo que los posea. A menudo, nos encontramos con personas que no tienen en su configuración astral signos de Tierra activados, pero sin embargo tienen planetas en grados de Malkuth, lo que les hará portadores de ese elemento Tierra. En signos de Fuego, diremos que Malkuth actuará a modo de fogonazos llevando al individuo a materializar su voluntad sin saber exactamente por qué lo hace, pero con la certeza de aquello por lo que está luchando se ha de cumplir. En signos de Agua, el individuo buscará afianzar sus sentimientos: su objetivo principal será la estabilidad emotiva permanente. En signos de Aire, el objetivo será el de expresar las ideas concretas, el poder analítico y las creaciones mentales. Y en signos de Tierra, nos dará al materialista nato, al que tiene dones para la enseñanza, al constructor de realidades tangibles.

## Estudio de los Senderos14 al 32

### Los senderos de Urano.

Urano es el primero de los planetas que entra en juego en el proceso de las experiencias humanas. Recibe el decreto de la actividad a desarrollar de parte de su superior Kether, llamado Padre en la terminología cristiana, y lo transmite a su subordinado Saturno, después de haber puesto en tema el soplo de su esencia, llamada Sabiduría/amor. Es decir, cuando nuestro Yo Supremo concibe una experiencia, la primera fuerza cósmica que actúa sobre ella es la del Amor, que hará que aquella experiencia se realice sin causar daño a las otras experiencias en curso y sin lesionar los intereses de los seres que la coprotagonizarán.

### El sendero Urano-Saturno (Hochmah-Binah)

El Sendero 14 está regido por la letra Daleth y por el Arcano IV del Tarot: "El Emperador".

Una vez moldeada con el Amor, Urano deja la experiencia en manos de Saturno para que le dé una forma. Se trata de una forma ideal, concebida por el Pensamiento Divino, ya que Saturno es el centro formador de todas las ideas. Por consiguiente, el Sendero Urano-Saturno es el que elabora en nosotros algo que un día formará parte de nuestra realidad, pero que de momento es una idea abstracta que pasa por la mente de nuestro Yo Superior o divinidad interna. A través de los nueve aspectos astrológicos ya citados en otro capítulo de este texto, Saturno va formando el Designio/Mandato recibido de Urano. Cuando ambos planetas forman buenos aspectos sobre su punto de conjunción, el designio divino avanza armoniosamente hacia su realización material; en cambio, cuando forman malos aspectos, la divinidad procede a una rectificación, si ha lugar, conciliando los intereses de la futura experiencia con los de las experiencias que se encuentran en una fase de realización más avanzada.

Todo en nosotros ha de realizarse en perfecta armonía y las exigencias de nuestro futuro no deben alterar las necesidades de nuestro presente. En el modelo astrológico vemos que la actividad humana se desarrolla por lo que podríamos definir como "pinceladas". No sucede lo mismo que en el mundo material, donde el abogado lo es para toda la vida, y el médico, y el carpintero, y se ven impedidos, por las leyes sociales de pasar a otra actividad, pudiendo incluso ir a la cárcel por intrusos si lo hacen. El Cosmos trabaja por momentos en la materialización de algo que ha sido largamente elaborado; luego pasa a trabajos relacionados con el futuro, después puntea ciertas construcciones emotivas o mentales, siguiendo la línea de los aspectos formados por los planetas. Si supiéramos interpretar la astrología, cuando un aspecto Urano/Saturno se pone en relieve abandonaríamos nuestro trabajo material y nos pondríamos a elaborar nuestro futuro, un futuro que quizás no veamos materializado hasta una próxima encarnación, ya que esto es lo que estamos haciendo de todas formas a nivel inconsciente.

## El Sendero Urano-Júpiter (Hochmah-Hesed)

El Sendero 16 está regido por la letra Vav y por el Arcano VI del Tarot: "Los Enamorados".

Júpiter es un planeta bisagra que actúa a la vez como plasmador del trabajo divino, y en este sentido es portador de paraísos, y como generador de los sentimientos humanos. Al potenciar las emociones, está en el origen de todos los conflictos, puesto que el Yo-Emotivo se opone con fuerza a los designios del Yo-Superior.

En el Árbol Cabalístico, Júpiter se encuentra en la columna de la Derecha debajo de su padre Urano. A través de este Sendero, Urano baja su Sabiduría/Amor al mundo de los sentimientos, llamado kabalísticamente Mundo de las Creaciones, inculcando a Júpiter ese don divino del Amor, que ha de permitirle generar sentimientos nobles y elevados.

Los aspectos Urano-Júpiter serán, pues, portadores de bondad, de perdón, de sabiduría, y actúan no solamente en los sentimientos de nuevo cuño que va generando Júpiter, sino en los que ya están a punto de producir efectos materiales, puesto que al elevar el tono de nuestra naturaleza emotiva, ésta se modifica toda entera, disolviendo el mal. Cuando ambos planetas forman malos aspectos, el Amor/Sabiduría es tan intenso que actúa en nosotros con exceso, y entonces nos desinteresamos de ciertos chanchullos que ponían animación en nuestras vidas; al vernos desposeídos de ellos, decimos que aquello es malo, muy malo. No hay peor enemigo para nuestras marmullerías que la invasión violenta del Bien.

## El Sendero Urano-Sol (Hochmah-Tiphereth)

El Sendero 15 está regido por la letra He y por el Arcano V del Tarot:"El Papa".

Esta es la vía crística de penetración, desde su mundo divino, al corazón humano. Hochmah/Urano es la sede del segundo principio de la divinidad, conocido, en la terminología cristiana, con el nombre de Hijo. El Sol es el motor de nuestro comportamiento y, por su posición en el Árbol, vemos que sus funciones consisten en exteriorizar las emociones y, plasmarlas en el mundo material.

Si el Sol ejerciera únicamente como tal, seríamos el instrumento de nuestras emociones, de nuestras pasiones y deseos. Pero ahí está Urano para poner en el corazón humano su Sabiduría/Amor, de forma que pueda exteriorizar, al mismo tiempo, el designio divino.

Urano es el portador de la personalidad crística, decíamos, y a través de sus aspectos con el Sol establece en nosotros esa personalidad que nos induce a movernos de acuerdo con los principios que Cristo nos enseñó, y a actuar de esa manera, cualquiera que sea la religión o raza de la persona. Los malos aspectos nos inducen a comportarnos crístícamente con tanta fuerza, que chocamos con los reglamentos de un mundo que no funciona, aún de acuerdo con los parámetros cristianos.

## Los sub-senderos de Urano/Hochmah

Urano/Saturno, Urano/Júpiter y Urano/Sol son los tres Senderos inscritos en el Árbol Cabalístico. Las relaciones de Urano con los demás planetas forman los llamados sub-senderos y deben ser interpretados de acuerdo con la tónica que acabamos de describir. En la astrología convencional, Urano tiene fama de desintegrador, pero sólo actúa en ese sentido para eliminar el mal instalado en nuestras vidas. Urano es la venganza del justo, según la expresión apocalíptica; la venganza del Bien sobre el Mal, y en un mundo dominado por el mal, se comprende que Urano resulte altamente perturbador.

## Los Senderos de Saturno

La actuación de Saturno no es caprichosa: no trata de hacer las cosas de una determinada manera porque sí, sino porque la forma adoptada por este planeta suele ser la mejor. Saturno es el Constructor, el Gran Arquitecto del Templo de Salomón, ese templo interno que todos estamos construyendo y que se erigirá si actuamos de acuerdo a sus reglas.

De Saturno parten dos Senderos: uno va hacia Marte y el otro hacia el Sol.

## El Sendero Saturno-Marte (Binah-Gueburah)

El Sendero 18 está regido por la letra Heith y por el Arcano VIII del Tarot: "La Justicia".

Marte se sitúa en la columna de la izquierda, la generadora de las realidades materiales, justo debajo de Saturno, de modo que Marte es su subordinado. Marte se encuentra situado en el Mundos Cabalístico de las Creaciones, cuyo elemento es el Agua, de modo que trabaja sobre las emociones, los deseos y los sentimientos.

El trabajo de Saturno en este Sendero consiste en introducir la ley divina en el mundo rebelde de los sentimientos haciendo que nuestras emociones colaboren positivamente en la experiencia.

Marte se encuentra entre dos fuegos: por una parte es el subordinado de Saturno y se ve inducido a hacer las cosas según la ley. Pero por otra parte, también es subordinado de Júpiter, que le exige que monte el escenario en el que han de desarrollarse sus deseos. Pongamos, por ejemplo, que Júpiter le dice a Marte: "Móntame un escenario donde pueda vivir una historia de amor con mi querida". Marte, obediente, se lo montará. Pero luego, viene su otro patrón, Saturno, y le dice: "Hazlo todo según la ley de una sola mujer para cada hombre". Entonces, Marte se las arreglará para que aquella experiencia fracase. Cuando Marte reciba buenos aspectos de Júpiter, actuará con una gran permisividad y veremos realizados nuestros deseos; pero cuando reciba buenos aspectos de Saturno,

actuará como el represor de unos deseos excesivos, siendo a la vez el bueno y el malo de la película.

Cuando Saturno y Marte forman malos aspectos, este último actuará de manera brutal para reprimir los deseos insubordinados, siempre que estos deseos existan, ya que si no existieran, Marte no tendría nada que reprimir y pasarían los malos aspectos sin que se produjese nada.

Debemos, pues, estudiar en un Horóscopo el punto de conjunción Saturno-Marte antes del nacimiento, y ver en qué punto del ciclo se encuentra nuestro Sol. Si nuestro Sol natal se encontrase en la cuadratura de la conjunción Saturno-Marte, ello significaría que estos dos planetas están actuando con mucho rigor. Si por el contrario, se encuentra en el punto de trígono, significará que las reglas nos son infundidas de manera positiva y armoniosa.

## El Sendero Saturno-Sol (Binah-Tiphereth)

El Sendero 17 está regido por la letra Zain y por el Arcano VII del Tarot: "El Carro".

Anteriormente, dijimos que por el Sendero Urano/Sol descendía el Amor crístico. Por el Sendero Saturno/Sol, Jehová intenta introducir las reglas en el corazón humano. Jehová es la divinidad que se encuentra actualmente en funciones y se manifiesta a través de Saturno. Vivimos, pues, en el mundo de las reglas y de las leyes, esperando liberarnos de ellas una vez que las hayamos asumido. De momento, Saturno es más fuerte que Urano y los individuos se quedan con las reglas y aparcan el Amor, pero llegará el día en que Urano tome las riendas del poder y nos haga vivir en un mundo idílico, regido por el Amor.

El Sendero Saturno/Sol es, pues, el que nos imprime la rectitud, el que nos induce, en todo momento, a hacer lo que debemos y no lo que queremos. Si hemos nacido en el punto de cuadratura respecto a la anterior conjunción de los dos planetas, habrá en nosotros un exceso de rigor que paralizará nuestras actuaciones. Viviremos con el miedo a equivocarnos y haremos gala de una extrema timidez, por culpa de ese miedo paralizante. Esta represión saturnina puede proceder de otras vidas. Esto sucederá cuando la conjunción Sol-Saturno caiga en casas fijas o dobles, lo cual indicará que la represión viene de muy atrás, mientras que las casas cardinales, que suponen el comienzo de algo, indican que inseguridad o timidez son recién adquiridas.

Cuando nacemos con un Sol en trígono con la última conjunción Sol-Saturno, ello indica que las reglas penetran en nuestra conciencia de manera armoniosa y que nuestra personalidad se integra perfectamente a ellas; nuestro comportamiento estará al lado de la ley, y si otros factores concurren, podemos ser expertos juristas, grandes abogados.

Saturno nos hace comprender los mecanismos que mueven el Universo y no se puede ser realmente sabio si Saturno no aspecta positivamente nuestro Sol o nuestro Mercurio.

## Los Senderos de Júpiter

Júpiter es el promotor del Deseo, de las Emociones y de los Sentimientos. Podríamos decir que es el Padre del Deseo, ya que en él, en nuestro Júpiter interno, están las semillas que permitirán a nuestros deseos florecer y dar fruto. La posición de Júpiter en el Zodíaco nos indicará, por tanto, la naturaleza de estos deseos humanos, a que hacemos referencia, y su posición en las Casas Terrestres nos indicará el escenario en el que estos deseos se manifestarán. Si Júpiter recibe malos aspectos, será señal de que nuestros deseos serán excesivos, fuera de la norma y de la ley. Si recibe buenos aspectos, nuestros deseos serán armoniosos y podrán ser realizados con facilidad. Si Júpiter se encuentra muy afligido y fuera de su lugar, la persona apenas experimentará deseos y su vida sentimental quedará frustrada.

En el Árbol Cabalístico, vemos que son tres los Senderos que parten de Júpiter. El primero va hacia Marte, el segundo hacia el Sol y el tercero hacia Venus.

### El Sendero Júpiter-Marte (Hesed-Gueburah)

El Sendero 19 está regido por la letra Teith y por el Arcano IX del Tarot: "El Ermitaño".

Dijimos que Marte es el ejecutor de Saturno en el mundo de las emociones, pero que también es el ejecutor de Júpiter. Cuando Júpiter desea experimentar determinadas emociones, le pide a su subordinado, Marte, que le construya el plan de acción.

En el momento del encuentro de los dos planetas -en la conjunción-, Marte recibe de Júpiter un determinado programa a llevar a cabo durante el ciclo de los dos planetas, que suele ser de dos años. A partir de ese momento, Marte va elaborando la Historia y sometiéndola al visto-bueno de las demás fuerzas planetarias.

Así, en el semi-sextil Urano inspeccionará la obra; en la semi-cuadratura será Saturno quien lo haga.; en el sextil, el propio Júpiter revisará su idea; en la cuadratura será Marte quien la rectifique; en el trígono actuará Venus; en la sesqui-cuadratura lo hará Mercurio y la Luna en el quincuncio.

Si por ejemplo hemos nacido en el punto de cuadratura con respecto a la última conjunción Júpiter-Marte, navegaremos en un mar de contradicciones, ya que por un lado habrá en nosotros unos deseos muy intensos y por otro un afán de hacer las cosas de acuerdo con las reglas. Sin embargo, si hemos nacido en el trígono respecto a la anterior conjunción, ejecutaremos nuestros deseos con gran belleza, nuestros amores florecerán y nadie nos los disputará.

## El Sendero Júpiter-Sol (Hesed-Tiphereth)

El Sendero 20 está regido por la letra Iod y por el Arcano X del Tarot: "La Rueda de la Fortuna".

Es el sendero de la gloria, de la sabiduría, el que más nos acerca a la felicidad, ya que Júpiter no es sólo el promotor del Deseo, sino el portador de la flor y nata de la divinidad, el instaurador del Paraíso en nuestros espacios internos. Podríamos decir que a través de este Sendero llega un verdadero estado paradisíaco al corazón humano, representado por el Sol. Júpiter recoge el Amor/Sabiduría generado por Urano -Hochmah-, el Séfira que se encuentra por encima de él en el Árbol, y lo proyecta con fuerza sobre la Voluntad, representada por el Sol, llenando esa Voluntad de Sabiduría y de Amor.

Se ha observado que cuando en un tema determinado el Sol y Júpiter forman trígono, suenan los triunfos en la vida de la persona. Si el trígono se encuentra en su tema de nacimiento, será el triunfador nato de por vida; si no, los triunfos le vendrán cada vez que, por tránsito, los dos planetas formen trígono. Cuando ese aspecto se forma, el individuo proyecta armoniosamente su personalidad hacia la sociedad y, al hacerlo así, conecta con todo lo armonioso que existe en la sociedad misma, encontrando en ella espacios para integrar sus ambiciones.

El Sendero Júpiter-Sol es activo para todos, de modo que todo el mundo tiene las mismas oportunidades de triunfo. Sin embargo, debemos estudiar, en un tema particular, la posición de los demás planetas respecto al Sendero Júpiter-Sol. Si, por ejemplo, en el punto de trígono, respecto a la anterior conjunción, encontramos una cuadratura de Marte o de Saturno, los efectos benéficos del trígono se verán muy disminuidos. Ello será señal de que, en anteriores vidas, el individuo se ha dedicado a perturbar los triunfos del prójimo, de modo que ahora encontrará una circunstancia o una persona que le impedirá gozar de aquella victoria que le estaba destinada.

Hay Horóscopos en los que vemos cómo los trígonos entre planetas van acompañados de cuadraturas, y ello indica que el obstáculo aparecerá al mismo tiempo que la oportunidad de triunfar.

## El Sendero Júpiter-Venus (Hesed-Netzah)

El Sendero 21 está regido por la letra khaf y por el Arcano XI del Tarot: "La Fuerza".

En este Sendero todo nos es dado sin esfuerzo. Ya no es necesario que la Voluntad intervenga para propiciar un triunfo: el triunfo nos viene con toda naturalidad. El Sendero funciona sobre todo para los que, por sus esfuerzos y su trabajo en el pasado, han merecido el triunfo, la gloria, la celebridad, el amor. Los que no se han afanado, los que no se han entregado desinteresadamente a los demás, por mucho Venus y mucho Júpiter que haya en sus temas, el Sendero bajará vacío y nada conseguirán.

Los nacidos en el punto de trígono respecto a la última conjunción Júpiter-Venus, vienen programados para ser personas célebres y el signo y la Casa en que se sitúe su Sol nos indicará en qué dominio ejercerán su celebridad y el marco en el que esa celebridad será encontrada. En cambio, los nacidos en el punto de cuadratura, por ejemplo, serán excesivos en todo y estarán propensos a caer en todo tipo de goces destructores. Serán estas celebridades que se quedan en mitad del camino, diezmadas por enfermedades, por la droga y la decadencia.

El ciclo Júpiter-Venus se renueva todos los años y es portador de armonía, de felicidad, de protección. Si sabemos iniciar las cosas, sobre todo las empresas sentimentales, cuando estos dos planetas forman buenos aspectos y no se ven perturbados por otros cuerpos celestes, nuestra empresa resultará exitosa y navegaremos en mares de felicidad.

## Los Senderos de Marte

En el Árbol Cabalístico, Marte se sitúa en el centro de la columna de la izquierda, entre Saturno y Mercurio, y constituye también la esfera central del llamado Mundo Cabalístico de Creaciones, entre Júpiter y el Sol. Marte actúa en el mundo oscuro de las emociones, en las aguas profundas, a las que no llega la luz, moviéndolas con furia, para que en ese agitarse se vaya generando la conciencia. Allí donde está Marte, hay pasión, hay sentimiento, hay movimiento, y cuando Marte forma malos aspectos, hay incluso guerra. Gracias a Marte, las cosas se mueven, avanzan hacia su punto crítico, enfrentando a los hombres ante las consecuencias de sus acciones.

La astrología esotérica considera a Marte como la plataforma a través de la cual actúan los luciferianos; es decir: es como una especie de templo de los demonios. Esa clase de entidades se negó a trabajar con el elemento Agua en un anterior día de la Creación -y fue condenada a trabajar, precisamente con el Agua, esto es, con las emociones del hombre-, y utilizan las fuerzas negativas de Marte para cumplir en el hombre los decretos de furor. En la literatura esotérica se habla a menudo del "mal de ojo", que es una fuerza negativa generada por la envidia, los celos, la sed de mal suscitada por seres humanos en otros seres humanos. Pues bien: esta fuerza-deseo se concentra en la esfera negativa de Marte y de allí es recogida por los luciferianos para proyectarla en la persona víctima de ese "mal de ojo".

Quizás nos preguntemos cómo es posible que en la organización Cósmica haya un espacio destinado a acoger el Mal. En la Biblia se nos refiere cómo, en un momento dado, Jehová pactó con las fuerzas del Abismo, que en principio estaban destinadas a desaparecer. A partir del momento en que entró en vigor ese pacto de salvación, era preciso habilitar una esfera a través de la cual las fuerzas negativas pudieran manifestarse: esta esfera fue la de Marte.

Por ello los aspectos de Marte, tanto si son buenos como si son malos, constituyen una posible puerta del odio. Si no hemos generado odio, es evidente que no lo vamos a recoger, y si aún habiéndolo generado nos elevamos después a una cierta

altura, no nos veremos alcanzados por el impacto del furor y las flechas se estrellarán contra la gente que lo han emitido.

Por esta razón y por las expresadas anteriormente, Marte es el más complejo de los Séfiras/Planetas, dadas las numerosas funciones que realiza. Ya hemos mencionado los aspectos de Júpiter/Marte y de Saturno/Marte. En el Árbol hay otros dos Senderos que parten de Marte: el de Marte/Sol y el de Marte/Mercurio.

## El Sendero Marte-Sol (Gueburah-Tiphereth)

El Sendero 22 está regido por la letra Lamed y por el Arcano XII del Tarot: "El Ahorcado".

El ciclo Marte-Sol tiene casi dos años de duración. El Sol representa la Puerta a través de l a cual el Programa de la personalidad emotiva pasa a la personalidad mental para que busque la forma lógica de llevarlo a cabo. Marte es el que escribe el guión de las emociones, de los sentimientos, de los deseos, tanto en el aspecto positivo -gestando deseos superiores-, como en el aspecto negativo -buscando la manera de lanzar al mundo el odio, el afán de venganza de que hemos hablado-.

Cuando Marte y el Sol van formando aspectos a lo largo de su ciclo, la personalidad emotiva intentará que el programa de los deseos sea aceptado por la Voluntad Ejecutiva para su elaboración en el llamado Mundo de la Formación, en el que trabaja la mente. No siempre los programas de Marte son aceptados por el Sol, porque en el Sol trabaja igualmente la personalidad moral, la cual rechaza las pretensiones de Marte.

Los aspectos Marte-Sol siempre tendrán un cariz dramático y supondrán una lucha interna por parte del individuo, en la que la sed de mal o, simplemente el afán de realizar un deseo por encima de todo, se verá contrastada con unas exigencias de orden moral que echarán a los deseos para atrás. El momento más dramático lo constituirá la cuadratura, porque es un aspecto marciano y en él Marte doblegará la voluntad manifestada por el Sol.

## El Sendero Marte-Mercurio (Gueburah-Hod)

El Sendero 23 está regido por la letra Mem y por el Arcano XIII del Tarot: "La Muerte".

Tiene también unos dos años de duración y los cabalistas lo consideran como el más dramático de los Senderos. Marte está por encima de Mercurio en la columna de la izquierda. Podemos decir que en esta relación, Marte es el padre y Mercurio el hijo o, dicho de otro modo, las emociones sirven de padre a la razón y, abusando de esta influencia, las pasiones pueden convencer a la razón de lo peor, presentándole como bueno lo que en realidad es muy malo.

En los distintos aspectos Marte-Mercurio, aparecerá siempre un dominio del factor emocional sobre el intelectual, mientras que Mercurio asegurará a Marte una

apariencia de lógica para llevar a cabo algo que obedece únicamente al imperialismo de los deseos. En la cuadratura, cuando Marte se encuentre en su máximo apogeo, el hombre puede cometer las peores inconsecuencias, justificándolas plenamente a sus ojos. La frase maquiavélica de que el fin justifica los medios fue acuñada sin duda cuando Marte y Mercurio formaban malos aspectos. Cuando ambos planetas forman buenos aspectos, razón y sentimientos pueden colaborar armoniosamente en la edificación de la vida.

## Los Senderos del Sol

En el Árbol Cabalístico, el Sol, llamado Tiphereth, está situado en la columna del centro y en la mitad. Por encima del Sol están Marte, Júpiter, Saturno y Urano. Por debajo, están Venus, Mercurio, la Luna y Malkuth que representa nuestra Tierra. Ya nos hemos referido a los Senderos de los planetas de arriba y, ahora, estudiaremos lo que parten del Sol en dirección al mundo material.

El Sol es el ejecutor de la política de nuestro Yo divino en el mundo material. Hay en nosotros una personalidad divina, que es la que dirige la política de nuestra vida, una personalidad emotiva que tiene la dirección de nuestros sentimientos, una personalidad intelectual que dirige el pensamiento y una personalidad material, que es la que todos conocemos.

Cuando la personalidad divina decreta una experiencia, después de haber sido elaborada por Urano-Saturno-Júpiter, se apodera de ella el Yo emotivo, presidido por el segundo rostro de Júpiter, ya que este planeta es, por un lado, el fruto de la actividad divina y por otro lado, el rey de los deseos. El Yo emotivo recoge la experiencia generada por la divinidad, y entre Júpiter y Marte la cambian por completo, tratando de sacar de ella el máximo placer.

Una vez elaborada, la personalidad emotiva se deshace de ella y la pasa al Sol para que la expulse a un nivel inferior y sea convertida en un acto material. El Sol, como decíamos, es el representante del Yo divino, y como la divinidad interna es movida por el principio de Libertad, recoge el decreto que viene de Kether, al que los cristianos llamamos Padre, y recoge igualmente el mandato que viene de nuestro Yo emotivo, aunque sea contrario al propósito divino, precipitándolo al Mundo de la Formación, donde nuestro Yo intelectual le dará una forma.

El Sol se presenta, pues, como una Voluntad Ejecutora y es el responsable de las anécdotas que luego viviremos. El primer planeta que recibe la orden del Sol es Venus, el planeta del amor, heredero de Urano y de Júpiter, que se encuentran por encima de Venus en el Árbol Cabalístico.

## El Sendero Sol-Venus (Tiphereth-Netzah)

El Sendero 24 está regido por la letra Noun y por el Arcano XIV del Tarot: "La Templanza".

Es el Sendero del arte, la belleza y la armonía. Los aspectos que se forman entre el Sol y Venus a partir de su punto de conjunción, si son buenos dan como resultado una perfecta obra de arte y permiten a los artistas sobresalir en sus creaciones. Si nos proponemos realizar una obra artística, debemos elegir los días en que Venus y el Sol están en conjunción, y para tratar de los asuntos relacionados con la obra, debemos hacerlo en los días en que uno u otro de esos planetas, en su tránsito diario, se encuentra en buenos aspectos con ese punto de conjunción.

Para que la obra sea perfecta, es preciso velar para que sobre esa conjunción Sol-Venus no caiga ningún mal aspecto, ya que si sobre este punto se formara una cuadratura de Saturno o de Marte, la obra reflejaría la fealdad que conllevan esos planetas cuando están mal aspectados.

Pero la obra de arte que se realiza con la ayuda del Sol y Venus, no es la obra externa que se expone en una sala o que se interpreta con un instrumento musical, sino la misma vida. Se trata de armonizar las relaciones con nuestro entorno, de manera que en ellas no haya nunca una falsa nota, que no tengamos que decir nunca que no estamos cuando nos llaman por teléfono, que no tengamos que decir blanco a lo que es negro. Decir la verdad en todo momento: he ahí la obra que el Sendero Sol-Venus nos induce a realizar.

Venus imprime en nuestro cerebro el mandato que le transmite el Sol y nos induce a hacerlo de manera que no se vean perjudicados los demás Programas en los que estamos trabajando.

## El Sendero Sol-Luna (Tiphereth-Yesod)

El Sendero 25 está regido por la letra Samekh y por el Arcano XV del Tarot: "El Diablo".

Es el Sendero de la generación. El Sol inocula sus decretos en la Luna, que realiza en el universo funciones femeninas. Lo que en el Sol es un deseo, la Luna lo convierte en una situación material. Para eso, recibe de Mercurio y de Venus los "apuntes" elaborados por ellos. Con todos estos datos, construye el escenario en el que se desarrollan nuestras experiencias.

Este Sendero desempeña un papel primordial en la generación. Todos los meses la Luna y el sol coinciden en un punto del Zodíaco, punto que, según los cabalistas, indica que en estos momentos se están generando nuevas situaciones humanas. Lo que en las Lunas Nuevas se hace a nivel cósmico, deberíamos hacerlo nosotros a nivel individual. Es decir, las personas que tienen dificultades para tener hijos, deberían intentar generarlos en el momento de la Luna Nueva que, como decíamos, se reúnen en el Zodíaco una vez al mes y todos los calendarios señalan el día en que esto sucede.

Los que ya manejan las Efemérides astronómicas, pueden seguir los aspectos que forman la Luna con el Sol y proceder a generar en los días que forman buenos aspectos, sobre todo, formando trígono o incluso oposición. Si se emprende algo

cuando la Luna y el Sol forman malos aspectos, aquello -sea un hijo u otro tipo de obra-, tendrá un toque de infernalidad que lo hará insoportable.

## El Sendero Sol-Mercurio (Tiphereth-Hod)

El Sendero 26 está regido por la letra Ayn y por el Arcano XV del Tarot: "La Torre".

Mercurio es el planeta que escribe los guiones que luego vivimos; se encarga de ir a buscar los personajes que han de coprotoganizarlos y de coordinarlo todo para que la experiencia resulte perfecta desde el punto de vista técnico. A través del Sendero Sol-Mercurio, el Sol le comunica el argumento de la experiencia a vivir, para que Mercurio estructure el guión, de manera que no se interfiera con las experiencias en curso. Para poner en marcha nuevas cosas, debemos esperar a que Mercurio y el Sol formen conjunción, lo cual no resulta difícil porque esos dos planetas se encuentran en conjunción casi de continuo; y luego, dedicarse al desarrollo del asunto cuando los dos planetas vayan formando buenos aspectos, en su tránsito diario con el punto de conjunción.

## Los Senderos de Venus

En el Árbol Cabalístico, Venus recibe el nombre de Netzah y se encuentra situado al final de la columna de la derecha. Está conectado con Júpiter y con el Sol, Senderos que ya hemos estudiado. Mirando hacia abajo, Netzah está conectado con Mercurio, la Luna y Malkuth -representante de nuestra Tierra-. Por la columna de la derecha Venus/Netzah recibe la inspiración de nuestra personalidad divina, la cual le comunica la forma de que en la Tierra las cosas funcionen como en el cielo.

Venus, capta las reglas del recto proceder, que emanan del Gran Arquitecto del Universo y, al mismo tiempo, posee el secreto que permite persistir y eternizarse a todas las cosas. Este secreto reside en la fuerza conservadora del Amor. Inteligencia y Amor se dan cita en Venus y, cuando estas dos fuerzas actúan unidas, aparece la Justicia, que es un don de Libra -signo regido por Venus-.

Para llevar a cabo su mandato de convertir a la Tierra en un Cielo, Venus concibe la idea de edificar un Templo en el interior del hombre, con suficientes moradas para poder almacenar las más variadas energías cósmicas. Pero Venus no es constructor; los planetas constructores son los situados en la columna de la izquierda: Saturno, Marte y Mercurio. En Venus se encuentran los planos, las medidas de este Templo mítico que, según la Biblia, fueron dadas por la divinidad de la izquierda, llamada Yahvé, a David, el cual las transmitió a su hijo Salomón, representante de Venus. Salomón encargó al arquitecto Hiram, representante de Mercurio, la edificación del Templo. Este es el trabajo que se realiza en el siguiente Sendero.

## El Sendero Venus-Mercurio (Netzah-Hod)

El Sendero 27 está regido por la letra Phe y por el Arcano XVII del Tarot: "La Estrella".

El Sendero Venus-Mercurio simboliza en el Árbol el número 27 y no todos los hombres trabajan en él. El hombre primitivo no dispone de un Templo en el que almacenar los impulsos anímicos; así que, cuando llegan, los descarga hasta agotar la energía, de modo que le es imposible persistir en la realización de una obra. El hombre evolucionado, por el contrario, posee ese Templo de múltiples moradas, en el que los impulsos anímicos -procedentes de los planetas y de las distintas Jerarquías que trabajan en nuestra evolución-, encuentran acomodo, pudiendo ser utilizada su fuerza en el momento en que se necesita. Este trabajo, se lleva a cabo en el Sendero Venus-Mercurio.

Venus le da a Mercurio los planos y Mercurio procede a su construcción. Ambos planetas se encuentran varias veces a lo largo del año, ya que sus movimientos retrógrados -frecuentes-, así lo exigen. En esos encuentros y reencuentros van perfeccionando detalles que habían pasado desapercibidos en un primer pase. Ese Templo mítico se ve varias veces destruido, y en la Biblia encontramos la descripción de esa peripecia. Las pasiones desbordadas son como ataques a sus murallas, de modo que Venus y Mercurio deben trabajar constantemente a su restauración.

Los sucesivos aspectos que los dos planetas van formando, nos indican qué parte de la obra realizan, si se ocupan de las moradas destinadas a almacenar impulsos emotivos o intelectuales; morales o prácticos. Mercurio y Venus trabajan en el estadio final de la Obra y ambos planetas sólo son activos en un cien por cien en las personas altamente evolucionadas.

## El Sendero Venus-Luna (Netzah-Yesod)

El Sendero 28 está regido por la letra Tsade y por el Arcano XVIII del Tarot: "La Luna".

En este Sendero, Venus sitúa en nuestra naturaleza interna la capacidad de gestar y convertir en imágenes los impulsos que vienen de nuestro Yo divino y del Yo emotivo. De nada serviría que nuestra divinidad interna decretase experiencias si no hubiese en nosotros un mecanismo que les diera forma. Venus prepara a la Luna para esta función., de manera que cuando Mercurio introduzca en la Luna el guión de nuestra vida, pueda elaborarse el negativo que aparecerá en Malkuth o mundo material en forma de anécdota.

Una vez al mes, Venus y la Luna forman conjunción y, en los aspectos sucesivos, Venus irá creando en la Luna la capacidad de dar cuerpo al film, cuyo argumento le irá introduciendo Mercurio a través del Sendero Mercurio-La Luna. Si cuando Venus y la Luna forman aspecto reciben al mismo tiempo un mal aspecto de un planeta cualquiera, la capacidad lunar de formar imágenes se verá mermada de alguna

manera y la historia a vivir no será clara. Les ocurrirá como a estas películas modernas que tanto chiflan a los críticos de cine y que son confusas y sin coherencia... En cambio, los buenos aspectos harán que la historia sea fácilmente comprensible y que el individuo que la protagoniza aprenda de ella lo que tiene de aprender. Este Sendero ha de estar abierto para poder participar en las tareas creadoras. Si no lo está, seremos los hombres en fase de preparación; seremos como edificios aún no terminados.

## El Sendero Venus-Malkuth (Netzah-Malkuth)

El Sendero 29 está regido por la letra Khaf y por el Arcano XIX del Tarot: "El Sol".

Malkuth representa nuestro mundo material; y en el terreno microcósmico representa a nuestro cuerpo físico. Venus es el centro en el que se sintetizan todas las perfecciones. Por consiguiente, los aspectos que forme Venus con las Casas Terrestres, que representan diversas porciones de nuestro cuerpo, serán portadores de esa perfección.

Venus inocula en nosotros, en nuestro cuerpo material, las armonías cósmicas. Como todo empieza por el Ascendente, por ser la Casa I, el astrólogo al estudiar un tema, tendrá que empezar por observar las relaciones de Venus con el Ascendente, para detectar la buena o mala salud del individuo en el curso de la vida. Si Venus forma con el Ascendente una relación de trígono, la salud será floreciente. Pero si forma un mal aspecto, y sobre ese mal aspecto se injerta otro mal aspecto, por ejemplo una cuadratura Venus-Ascendente acompañada de una cuadratura de Saturno sobre Venus o sobre el Ascendente, será señal de que la mala salud será una constante en la vida del individuo. El conocimiento de ese Sendero permitirá tratar la salud cuando Venus y el Ascendente formen buenos aspectos. Si se siguen esas pautas, la salud mejorará y puede operarse un cambio total en una naturaleza enferma.

## Los senderos de Mercurio

En el Árbol Cabalístico, Mercurio recibe el nombre de Hod y se sitúa en la parte baja de la columna de la izquierda, donde se encuentran los Séfiras encargados de dar forma a las cosas. A Mercurio/Hod le corresponde dar forma mental a los sucesos de nuestra vida. Los decretos que emanan de Kether han de expresarse a través de una forma para que podamos comprenderlos. Esta es la labor de los Séfiras de la columna de la izquierda.

Saturno/Binah convierte el designio abstracto en algo concreto; Marte/ Gueburah da forma y viste a las emociones y Mercurio/Hod hace lo mismo con el pensamiento. Por ello, Mercurio es el planeta de la escritura y del discurso, y cuando en un tema particular se encuentra en un buen estado cósmico, podemos recomendar a la persona que se dedique a la literatura o a la oratoria.

Pero la tarea de Mercurio va mucho más allá de la escritura y de la oratoria convencionales, ya que es el encargado de escribir la novela de nuestra vida, de hilar el argumento y de buscar los personajes que han de cointerpretar con nosotros las distintas anécdotas. Luego, se encarga de almacenar ese material literario en nuestros espacios internos, de manera que tengamos los personajes disponibles para el momento de la acción y evitar acontecimientos perjudiciales o desagradables. Si en nuestro tema de nacimiento tenemos un Mercurio "distraído", pueden suceder cosas que no lamentaremos demasiado cuando se trate de librarnos de una estafa, pero sí, si no obtenemos el "billete del gordo" en la lotería.

Ya hemos hablado de los Senderos de Mercurio con los planetas que se encuentran por encima de él en el Árbol: Venus, Sol y Marte.

## El Sendero Mercurio-La Luna (Hod/Yesod)

El Sendero 30 está regido por la letra Reish y por el Arcano XX del Tarot: "El Juicio".

Ese Sendero constituye la etapa final de una experiencia descendente. Lo que un día decretara Kether, el Padre de todas las experiencias que vivimos, fue moldeado sucesivamente por Urano, Saturno, Júpiter, Marte, el Sol y Venus y con todos los "informes" emitidos por los citados planetas, Mercurio teje su novela; o más bien, rueda su película poniendo el negativo en la Luna, que se encargará de positivarla y situarla en Malkuth; es decir: en nuestra tierra.

En la Luna, que lleva el nombre cabalístico de Yesod, se puede aún revisar el film, ya que allí se encuentra un representante de Mercurio/Hod que se ocupa de esta revisión, pero todavía se pueden modificar detalles y corregir errores. Por ello, ese Sendero es de los más importantes, porque lo que sucede en él será irremediable.

Si en las distintas curvas del Sendero, en el sextil, en la cuadratura, en la oposición, etc., se interfieren malos aspectos, la labor de Mercurio se verá perturbada y la experiencia que está elaborando se encontrará repleta de problemas y de conflictos. Hay personas que siempre eligen la vía conflictiva, que sus relaciones son siempre de amor-odio, y ello es debido a que su Mercurio, al elaborar el guión, ha tropezado con influencias contradictorias que le inducen, al vivirlo, a expresar la contradicción.

Cuando en un tema hay buenos aspectos entre los planetas que ocupan un lugar elevado en el Árbol, éstos serán muy hábiles en el momento de concebir una política humana, pero si los planetas situados abajo -Venus, Mercurio, la Luna-, forman malos aspectos, serán muy malos ejecutivos y volverán locos a los "cazadores de cabezas", que creerán haber tropezado con linces al oírlos hablar y luego verán que su capacidad ejecutiva es mediocre.

El estudio de los Senderos amplia considerablemente la visión de un tema. La astrología convencional estudia únicamente las oposiciones planetarias y los aspectos estáticos. En cambio, la astrología cabalística estudia los aspectos que se forman sobre los distintos puntos del Sendero y, en el caso de Mercurio, se pueden

detectar así las variantes de una inteligencia en un día determinado del mes, de modo que una persona nacida del 1 al 10 puede ser inteligentísima y muy estúpida si ha nacido del 15 al 20.

## El Sendero Mercurio-Malkuth (Hod-Malkuth)

El Sendero 31 está regido por la letra Shin y por el Arcano XXI del Tarot: "El Loco".

Este Sendero conecta a Mercurio con el mundo material, tanto en el aspecto macrocósmico (Mercurio-Tierra), como en el microcósmico (Mercurio-Ascendente). La inteligencia cósmica sufre modificaciones a lo largo de los años por simple proceso evolutivo, y a través de este Sendero, Mercurio las comunica a nuestro cuerpo material y al cuerpo material del mundo.

Por otra parte, Mercurio, en su acción sobre el marco en el cual vivimos, prepara los huecos para que nuestro destino pueda desarrollarse sin problemas; para que encontremos una casa allí donde debemos residir y nos sea posible realizar materialmente nuestros caminos. Todo esto lo llevan a cabo los obreros de Adonai, nombre cabalístico de la Jerarquía, el Elohim que trabaja en nuestro planeta. Ellos reciben los materiales procedentes de Mercurio y los acondicionan en sus respectivos lugares. Si el Sendero es accidentado, los materiales llegan con dificultad en lo que a nuestro microcosmos se refiere y el guión que nos escribe Mercurio no encuentra los escenarios en qué ubicarse.

Mercurio derrama a cada tramo del Sendero la inteligencia del planeta/Séfira que trabaja en él. Así, en la conjunción, Mercurio pone el entendimiento sobre la utilización de la Voluntad; en el semi-sextil pone el entendimiento de Urano; en la semicuadratura el entendimiento de Saturno; en el sextil el entendimiento de Júpiter; en la cuadratura, el de Marte; en el cuadri-trígono el del Sol; en el trígono el de Venus; en la sesqui cuadratura, el de Mercurio; en el quincuncio el de la Luna y en la oposición, el entendimiento de los misterios de Malkuth, es decir : nos permite entender cómo las jerarquías superiores trabajan y actúan en la Tierra.

## Los Senderos de la Luna

En la esfera de la Luna actúan las jerarquías espirituales que conocemos con el nombre de Ángeles, que son los inmediatos superiores a la oleada de la vida humana. Naturalmente, no es en la Luna material que vemos todas las noches donde ellos actúan, sino en la Luna etérica, que nuestros ojos no pueden ver, pero que sí contemplan los que poseen la visión espiritual. En el espacio etérico han montado un vasto laboratorio, desde el que conectan la Tierra física con los mundos superiores, el de Deseos y el Mental.

Ya hemos hablado de los Senderos que conducen de la Luna a Mercurio, a Venus y al Sol.

El Sendero Luna-Malkuth (Yesod/Malkuth)

El Sendero 32 está regido por la letra Tau y por el Arcano XXII del Tarot: "El Mundo".

Los cabalistas dan a este Sendero el número 32. En el Séller Yetzirah, libro que trata de los Senderos, se dice de él: "es llamado la inteligencia auxiliar, porque es el que dirige todas las operaciones de los 7 planetas y de sus divisiones y participa en ellos". Es un texto oscuro, como todos los procedentes de la antigua cábala, pero los conocimientos herméticos nos permiten interpretarlo.

Dicen los hermetizas que en el primigenio Programa de la Creación no figuraba que el hombre tuviera que vivir experiencias materiales en el mundo físico y con un cuerpo físico. El ser humano, según este Programa, debía permanecer en el Mundo Etérico, en el cual la materia tiene la densidad de una nube, y vivir allí como en los sueños, teniendo cada uno una visión interna del Universo. Entonces, la vida hubiese sido como escribir una novela.

El novelista, cuando escribe, tiene emociones intensas, y ríe y llora cuando la historia que relata así lo requiere. Lo mismo nos ocurre cuando soñamos: vivimos intensamente y a veces nos parece más verdadero el sueño que la realidad misma. Podemos aprender muchas cosas de los sueños, pero el hecho es que la Humanidad no aprendió lo suficiente y fue necesario crear un mundo material para que nos diéramos cuenta, a través del éxito o del fracaso, de la enfermedad o de la plenitud, cómo son las leyes activas en el Universo. Por ello, el Sendero 32 lleva el nombre de Inteligencia Auxiliar, porque sólo se utiliza como salida de emergencia cuando las experiencias internas han fracasado en su propósito de aportarnos conocimiento.

Se pueden conocer mucho mejor las cosas meditando sobre ellas, sentados al pie de una higuera y recurriendo a la inteligencia de Mercurio y a la de Venus, la una intelectual, la otra sensitiva. Pero cuando estas dos inteligencias no han conseguido su objetivo, entonces queda esa inteligencia auxiliar que nos lo hace comprender mediante la escenificación material. Esta escenificación material se realiza a través del Sendero Luna-Malkuth.

Malkuth, en un horóscopo, se identifica con las Casas Terrestres, empezando por el Ascendente o casa I, que es la puerta de entrada en el mundo material, de modo que el Sendero conecta la Luna con el Ascendente. De su buena o mala conexión dependerá que la experiencia material se desarrolle armoniosamente o a trompicones.

Todos los meses, la Luna y el Ascendente se encuentran en conjunción y es en este momento que los contenidos de la Luna se derraman sobre la Casa I. Luego, en el curso del mes, la Luna va formando conjunciones con las Casas II, III, IV... etc., remachando el clavo en experiencias que ya están en curso. Estas experiencias, ¿serán positivas o negativas?.

Lo veremos en un horóscopo, estudiando el estado cósmico de la Luna en su posición radical, o sea, en el momento de nacer. Si la Luna recibe buenos aspectos de los demás planetas será señal de que se encuentra en condiciones de realizar su labor a la perfección y actuará positivamente. En cambio, si la Luna recibe malos aspectos, ello nos indicará que la persona irá siempre por el camino más difícil entre varios posibles, dando lugar al hombre conflictivo, que genera problemas donde quiera que vaya, y es en el problema y en la conflictividad que encuentra la oportunidad de afirmarse.

Por otra parte, deberemos estudiar del mismo modo la posición del Ascendente. Con buenos aspectos, el Programa experimental procedente de la Luna caerá en el buen momento y se verá apoyado por la realidad material preexistente. Con malos aspectos, la experiencia caerá en un "terreno peligroso", en tierra de abrojos, y cuando el Programa llame a su puerta, la persona en esta situación dirá:"dile que no estoy, que vuelva otro día".

El estado cósmico de la Luna y del Ascendente en el tema natal nos dirá la tónica del individuo a lo largo de toda su vida. Pero si estudiamos los aspectos planetarios que caen sobre la conjunción de cada mes, sabremos cómo caerá la experiencia de aquel mes en particular, y estudiando esta cuestión Casa por Casa, cuando la Luna forme conjunción con cada una de ellas, sabremos cómo nos irán las cosas en el dominio particular regido por la Casa. Por lo general, cuando un Programa experimental entra mal por el Ascendente, entrará igualmente mal por las demás Puertas, pero si tomamos conciencia de ello y utilizamos adecuadamente la fuerza de Voluntad, se puede corregir.

El Sendero 32 es el más importante a efectos materiales. Los demás son senderos de gestación, en los que la experiencia a vivir se va elaborando y, sobre la marcha, se puede rectificar. En el 32 ya todo está hecho y la rectificación, si teóricamente puede llevarse a cabo, en la realidad es muy difícil.

En Arenys de Munt, a 04 de Diciembre del año 2.003
Josep Lluis Albareda
Kabaleb (Enrique Llop)